



Mem - to teach Danny
a cramer orde's Calabas
& cancel the rest.

13 D. 2967

CATALOGUE
OF
THE VALUABLE LIBRARY
OF THE LATE
ROBERT LANG, ESQ.
OF PORTLAND PLACE,

CONTAINING

A MOST SINGULAR COLLECTION OF RARE AND
CURIOSUS WORKS IN THE FRENCH LANGUAGE,

Both Printed and Manuscript,

INCLUDING

Among the MSS.—BOCCACE DES CLERES ET NOBLES FEMMES ET
BOCCACE DES NOBLES MALHEUREUX, two superb MSS. upon Vellum
with Illuminations, from the Mac Carthy Library—ROMAN DE
CLEOMADES of the 14th Century upon Vellum—GUERIN LI LOHERAINS
(Guerin of Lorrain) on Vellum. This Romance has never been
reduced into Prose, nor has any abridgment of the Story been pub-
lished. No other copy is perhaps in any English Library—PETIT
ARTUS DE BRETAIGNE on Vellum, with beautiful Illuminations, from
Mr. Goldsmid's Library—LANCELOT DU LAC, 2 vol. on Vellum, &c.
Among the printed Books will be found a rare Assemblage of Mysteries,
Romances of Chivalry, Old Poetry, Novels and Facetiæ, including the
Mystere de St. Christophe, L'Omme Pecheur, Le Roman de St. Greaal,
Guy de Warwick, Fier a Bras, Regnaut de Montauban, &c. &c.

WHICH WILL BE

SOLD BY AUCTION,
BY MR. EVANS,

AT HIS HOUSE, No. 98, PALL-MALL,

On Monday, November 17, and Ten following Days (Sunday excepted.)

CONDITIONS OF SALE.

I. THE highest Bidder to be the Buyer ; and if any Dispute arises between two or more Bidders, the Lot so disputed, shall be immediately put up again and re-sold.

II. No Person to advance less than 1s. ; above Five Pounds, 2s. 6d. ; and so in Proportion.

III. The Purchasers to give in their Names and Places of Abode, and to pay down 5s. in the Pound, if required, in Part Payment of the Purchase-money ; in Default of which the Lot or Lots so purchased to be immediately put up again and re-sold.

IV. The Lots to be taken away, at the Buyer's Expence, within Three Days after the Conclusion of the Sale ; and the remainder of the Purchase-money to be absolutely paid on or before Delivery.

V. The Books are presumed to be perfect unless otherwise expressed ; but if, upon collating, AT THE PLACE OF SALE, they should prove defective, the Purchasers will be at Liberty to take or reject them.

VI. Upon Failure of complying with the above Conditions the Money deposited in Part of Payment shall be forfeited ; and all Lots uncleared within the Time aforesaid, shall be re-sold by public or private Sale, and the Deficiency (if any) attending such Re-sale, shall be made good by the Defaulter at this Sale.

VII. The Sale of any Book, or Books, is not to be set aside on account of any Stained, or Short Leaves.

 No Lots will be delivered during the Time of Sale.

Gentlemen who cannot attend the Sale, may have their Commissions faithfully executed, by their humble Servant,

R. H. EVANS

A
CATALOGUE
 OF THE
LIBRARY
 OF THE LATE
ROBERT LANG, ESQ.

FIRST DAYS SALE.

[*The Sale will commence at HALF PAST TWELVE.*]

Octavo et Infra.

- 1 Abbadie (J.) *L'Art de se connoître soymême*, *Rotterd.* 1692
- 2 Abelard et Eloise, *Histoire des Amours et des Infortunes en vers Burlesques*, - - - - - *Cologne,* 1724
- 3 Abesci (E.) *État actuel de l'Empire Ottoman*, 2 vol. *Paris,* 1792
- 4 Abregé de l'*Histoire des Empereurs tant de Rome que d'Allemagne*, - - - - - *Rouen,* 1611
- 5 Abregé de l'*Histoire des Roys de France*, *wood cuts*, *Rouen,* 1611
- 6 Abulcacim Tariff Abentariq *Hist. de la Conqueste d'Espagne par les Mores*, traduite par Michel de Luna, 2 vol. in 1. *gilt leaves*, - - - - - *Paris,* 1680
- 7 Abuz du Monde, comment sy dessus par figure voyes, (en vers) *black letter*, *Lyon, Ant. Du Ry, sans date.*
- 8 Achille Statien, *Les Amours de Clitophon et Leucippe*, *Lyon,* 1586
- 9 Acoltis (Benedicti de) *De Bello contra Barbaros gesto*, *Basil.* 1544
- 10 Actes des Apotres (Journal Satirique par Peltier, Mirabeau, &c.) 20 vol. - - - - - *Paris, s. date.*
- 11 Acuña (C.) *La Riviere des Amazones*, 4 vol. *Paris,* 1682
- 12 Adventure Admirable sur Don Sebastian Roy de Portugal 1601—Suite d'un Discours Intitulé Adventure, &c. 1602, in one vol.

- 13 Advertissement du profit de faire un Inventaire des Reliques en France, Espagne, &c. *red morocco, sans lieu, 1588*
- 14 Advocate des Dames, La vray-disant, (en Rondeaux et Ballades) *with wood cut on the title, blue morocco,*
sans lieu et sans date, c. 1520
- 15 Aeneas Sylvius, L'Hystoire delectable et recreative de Euriel et Lucresse, *wood cuts, morocco, gilt leaves, 1537*
- 16 Aesopo Vita et Favole tradotte, da Lando, *Venetia, s. anno.*
- 17 Aesope Phrigien, Les Fables escriptes en Grec et depuis mises en rithme Françoise, *wood cuts, morocco, gilt leaves, Paris, Denys Janot, 1544*
- 18 Aesope, Les Fables et la Vie, Latin et François, *wood cuts, Paris, Marnef. 1579*
- 19 Esope en Belle Humeur ou derniere Traduxion et Augmentation de ses Fables, *plates, red morocco, borders of gold, gilt leaves, - - - Amst. 1690*
- 20 Esope au Bal de l'Opera, ou tout Paris en Miniature, 2 vol. in 1, *- - - Paris, 1802*
- 21 Affections de divers Amans et Narrations d'amour de Plutarche, in one vol. *gilt leaves.*
- 22 Agrippa (H. C.) Les Œuvres Magiques par Pierre d'Aban, *Liege, 1547*
- 23 Agrippa (H. C.) Traité intitulé de la Noblesse et pre-excellence du Sexe Feminin, *black letter, Anvers, Martin l'Empereur, 1530*
- 24 Ainsworth's Dictionary, abridged by Morell, *- 1774*
- 25 Alamanni (L.) Girone il Cortese, 2 vol. *Bergamo, 1757*
- 26 Albert Le Grand, Secreta Mulierum translaté de Latin en Francoys, *red morocco, gilt leaves.*
- 27 Albert le Grand, Les Secretz des Femmes et Hommes, *sans date.*
- 28 Albert le Grand, Les Admirables Secrets, 2 vol. *plates, Lyon, 1729*
- 29 Albert (L. Bapt.) L'Histoire d'Aurelio et Isabelle, Italien et Franc. *red morocco, gilt leaves, ruled, from Count Hoym's Library, - - - Lyon, 1555*
- 30 Alciat, Emblemes, en Latin et François, *Paris, Marnef, 1574*
- 31 Alciato (Andrea) Il Duello, *vellum, - Vineg. 1552*
- 32 Alcibiade Fanciullo a Scola, *- Oranges, 1652*
- 33 Alcoran des Cordeliers, Lat. et Fran. 2 vol. in 1, *blue morocco, gilt leaves, - - - Geneve, 1578*
- 34 Alcoran des Cordeliers en Latin et François (see MS. note) *Amst. 1733*
- 35 Alcoran of Mahomet, translated from Du Ryer by Alex. Ross, *- - - 1649*
- 36 Alcripe (Philippe) Fabrique des Excellens Traits de Verité, *s. date.*

- | | |
|---|------------------------------|
| 37 Alétes, (<i>Histoire de Don Ranucio d'</i>) 2 vol. | <i>Venise</i> , 1736 |
| 38 Alexis, <i>Les Secrets du Seigneur</i> , | <i>Rouen</i> , 1691 |
| 39 Aleyn's (C.) <i>History of Henry VII.</i> a Poem, | 1638 |
| 40 Almansor, <i>Vie du Roi</i> , <i>blue morocco, gilt leaves, stained</i> , | |
| | <i>Amst. Elzevier</i> , 1671 |
| 41 Amadis de Gaule, <i>mis en François par le Seigneur des Essars, Nicolas de Herberay, &c.</i> 20 vol. in 16, wanting vol. 18, <i>with a duplicate of vol. 13. vol. 4 also wants the title</i> , | |
| | <i>Lyon</i> , 1577 |
| 42 Amadis de Gaule, translated by W. S. Rose, | 1803 |
| 43 Amant Oisif contenant cinquante Nouvelles Espagnoles, | |
| | <i>Brusselles</i> , 1711 |
| 44 America or an Exact Description of the West Indies, | 1655 |
| 45 Amerique (<i>Nouvelles de l'</i>), ou le Mercure Ameriquain, <i>red morocco, gilt leaves</i> , | |
| | <i>Rouen</i> , 1678 |
| 46 Ami des Femmes, | 1760 |
| 47 Ami des Vieillards, 2 vol. | |
| | <i>Paris</i> , 1784 |
| 48 Amitié (de l') et des Passions, 2 vol. in 1, <i>plates, large paper</i> , | |
| | <i>Amst.</i> 1764 |
| 49 Amour Echappé, ou les diverses Manieres d'Aymier, 3 vol. | |
| | <i>Paris</i> , 1669 |
| 50 Amour, <i>Les Funestes Effets d'</i> , 2 vol. in 1, | <i>Luxemb.</i> 1707 |
| 51 Amours. La Fortune d'Amours. | |
| Sermon Joyeulx d'ung verd galant
Et d'une bergiere jolye
Que peut nommer chascun lisant
D'amour la fortune ou follye. | |
| 52 Amours, Le Purgatoire d'Amours avec troyes belles ballades de fortune, <i>wood cut, blue morocco</i> , | <i>sans date</i> . |
| 53 Amours d'Anne d'Autriche Epouse de Louis XIII. <i>Cologne</i> , 1722—Examen des Pretextes de l'Invasion des François—in one vol. | |
| 54 Amours des Rois de France (<i>Memoires Secrets sur les</i>) | |
| | <i>Paris</i> , 1739 |
| 55 Amour, <i>Les Malheurs de l'</i> , 2 vol. in 1, | <i>Amst.</i> 1747 |
| 56 Amours (Les) d'Ismene et d'Ismenias, | 1783 |
| 57 Amusemens Serieux et Comiques, <i>Amst.</i> 1747—Anecdotes Galantes et Tragiques de la Cour de Neron 1735—2 vol. in 1. | |
| 58 An Deux Mille Quatre Cent Quarante, | 1772 |
| 59 Ana ou Collection de Bons Mots, Contes, Pensees Detachées, Traits d'Histoire et Anecdotes des Hommes Celebres, 10 vol. <i>large paper, boards</i> , | |
| | <i>Paris</i> , 1789 |
| 60 Anderson's Collection of the Poets of Great Britain, 13 vol. bound, and vol. 14 <i>sewed</i> , | |
| | 1793-1807 |

- 61 Anecdotes Arabes et Musulmanes depuis l'An 614, jusqu'à l'extinction totale du Califat 1538, *yellow morocco*,
Paris, 1772
- 62 Anecdotes Chinoises, Japonaises, Siamoises, Paris, 1774
- 63 Angelin (R. P.) Les Pieuses Recreations, Rouen, 1647
- 64 Angely (David) Histoire de la Ville de Magdebourg,
Magdebourg, 1724
- 65 Angola, Histoire Indienne, - Agra, 1751
- 66 Annales Galantes, - Paris, 1677
- 67 'Ann' Quin Bredouille 6 vol. - Paris, 1792
- 68 Annual Register from 1758 to 1826, 71 vol. Vol. 1, to 46
and Index to 1780 bound, the remainder in boards, with
a duplicate of Vol. 33, Dodsley and Rivington,
- 69 Anstey's New Bath Guide, - 1784
- 70 Antoninus's Meditations, Glasgow, Foulis, 1752
- 71 Apotheose du Beau Sexe, 1712.—Les Soupers de Daphne,
1746.—Psaphion, ou la Courtisane de Smirne, 1749.—
in one vol.
- 72 Apulee, Les Metamorphoses, ou l'Asne d'Or, avec figures en
taille douce, red morocco, - Paris, 1648
- 73 Apulee, Les Metamorphoses, ou l'Ane D'Or, traduit (par
l'Abbé Compain) avec figures, 2 vol. - Paris, 1707
- 74 Arcadia in Brenta overo la Malinconia Sbandita,
Bologna, 1693
- 75 Aretino (Pietro) Il Genesi, - Venet. 1541
- 76 Aretino, Lettere Scritte al Signor, 2 vol. in 1,
Vinegia, Marcolini, 1552
- 77 Aretino (Pietro) Ragionamenti, con la Puttana Errante,
(Cosmopoli, Elzevir,) 1660
- 78 Aringhi (Pauli) Roma Subterranea Novissima, with plates,
Arnhem, 1671
- 79 Ariosto, 4 vol. ruined by damp, blue morocco,
Baskerville, 1773
- 80 Arioste, Le Roland Furieux, 2 vol. - Lyon, 1582
- 81 Arioste, Le Roland Furieux traduit par Gabriel de Chapuis,
2 vol. in 1, Lyon, 1582
- 82 Arioste, Roland Furieux, traduit par D'Ussieux, 4 vol.
plates, large paper, - Paris, 1775
- 83 Ariosto's Orlando, translated by J. Hoole, 2 vol. 1791
- 84 Arioste (Louys) La Comedie des Supposez, Paris, 1552
- 85 Aristophanes's Birds, translated by Cary, - 1824
- 86 Arlequiniana, ou les Bons-Mots d'Arlequin, Paris, 1708
- 87 Arlotto (Piovano) Facetie Piacevolezze, Fabule et Motti,
wood cuts, gilt leaves, Venet. 1554
- 88 Arlotto (Piovano) Le Patron de l'Honneste Raillerie,
Paris, 1650
- 89 Arretin Moderne, 2 vol. in 1, - Rome, 1776
- 90 Art de desoppler la Rate, - s. date.

- 91 Art de desopiler la Rate, entremelé de quelques bonnes choses, *gilt leaves.*
- 92 Art de Desopiler la Rate, 2 vol. *Venise, 1788*
- 93 Autre Exemplaire, 2 vol. *1788*
- 94 Art de plumer la Poule sans crier, *Cologne, 1710*
- 95 Art de connoître les Femmes, *Amst. 1749*
- 96 Art de rendre les Femmes Fidelles, 2 vol. in 1, *Gen. 1779*
- 97 Asiatique Tolerant, *red morocco,* *Paris s. date*
- 98 Astier (Bernard) Le Bouquet de la Feintise, lié d'une Sage desliée par la constance, *Lyon, 1610*
- 99 Asylum for Fugitive Pieces in Prose and Verse, 3 vol. *1785*
- 100 Athenian Sport, or two Thousand Paradoxes merrily argued, *1707*
- 101 Aubery (Jean) L'Antidote d'Amour, *Delff, 1663*
- 102 Augurel (J. A.) La Chrysopee, traduict par Habert, *with MS. notes, Paris, 1626*
- 103 Austin (W.) Hæc Homo, *portrait by Glover,* *1638*
- 104 Austrian Uniforms, *coloured plates,* *1796*
- 105 Avantures de Mathurin Bonice, 2 vol. *Paris, 1783*
- 106 Avantures Divertissantes du Duc du Roquelaure, et autres Pieces, *1789*
- 107 Avellaneda (Alonso de) Nouvelles Avantures de Don Quichotte, traduites de l'Espagnol, 2 vol. *plates, Paris, 1738*
- 108 Avvenimenti Cento Ridicolosi, *Modona, 1678*
- 109 Azais (H.) Un Mois de Sejour dans les Pyrenees, *1809*
- 110 Bacon's Essays, *red morocco, gilt leaves,* *1801*
- 111 Bacqueville de la Potherie, Histoire de l'Amerique Septentrionale, 4 vol. *Paris, 1722*
- 112 Baffo (Giorg.) Poesie, *1771*
- 113 Baif (J. A. de) Les Amours, *Paris, 1572*
- 114 Bailey's (N.) Universal Etymological English Dictionary, *1751*
- 115 Baillet (A.) Jugemens des Savans sur les principaux ouvrages des Auteurs, 8 vols in 17, *Amst. 1725*
- 116 Bale (Johan) The Actes of Englysh Votaries, (*the first part*) *1548*
- 117 Balinghem (Antoine de) Apres Dinees et Propos de Table contre l'Exces au Boire et au Manger, *red morocco, gilt leaves,* *St. Omer, 1624*
- 118 Balzac (Mons. de) Les Entretiens de, *Amst. Elzevier, 1663*
- 119 Balzac (Sieur de) Lettres Choisies de, *vellum, Elz. 1678*
- 120 Bannatyne's (R.) Journal of the Transactions in Scotland, *1570-1573, Edinb. 1806*
- 121 Barbazan (E.) L'Ordene de Chevalerie avec une Dissertation sur l'Origine de la Langue Françoise, *Paris 1759*

- 122 Barbier (Ant. Alex.) Dictionnaire des Ouvrages Anonymes et Pseudonymes, 2 vol. - - - Paris, 1806
- 123 Barozai (Gui) Noei Borguignon, - - - 1738
- 124 Barthelemy (I. J.) Carite et Polydore, Londres, 1799
- 125 Bartoli (Cosimo) Vita di Federigo Barbarossa, Torrentino, 1559
- 126 Basselin (Olivier) Vaux-de-Vire, publiés par Louis Du Bois, - - - Caen, 1821
- 127 Bassompierre (Mareschal de) Ambassade en Suisse et en Angleterre, en Espagne et en Suisse, 4 vol. in 2, red morocco, gilt leaves, Cologne, (Elzevir) 1668
- 128 Bastide, La Trentaine de Cithere, - - - 1753
- 129 Batailles Fantastiques des grans Roys Rodilardus et Croacus; ou La Bataille des Ratz et Grenoilles d'Homere, (en prose) en Lettres Gothiques, blue morocco, very rare, Poictiers, 1535
- 130 Battle of Floddon Field, edited by H. Weber, Edinb. 1808
- 131 Bauderon (Brice) L'Apollon Fran^cois, ou le Paralelle de Louis le Grand, avec les propriétés et les qualités du Soleil, red morocco, with fleurs de lis, Mascon, 1681
- 132 Beaulxamis (Th.) Enqueste et Griefz, sur le Sac et Pieces, et depositions du tesmoings produictz par les Favoriz de la nouvelle Eglise, contre le Pape, red morocco, Paris, 1562
- 133 Beaulxamis, (Th.) Resolutions sur certains Pourtraits et libelles, intitulez du nom de Marmite, faulsement imposé contre le Clergé de l'Eglise de Dieu, blue morocco, Paris, 1568
- 134 Beaumont and Fletcher's Dramatick Works with notes and plates, 10 vol. - - - 1778
- 135 Beccaria dei Delitti e delle Pene, - - - Parigi, 1786
- 136 Beckford's (W.) Caliph Vathek, - - - 1786
- 137 Behn's (Mrs.) Novels, 2 vol. - - - 1751
- 138 Bekker (B.) Le Monde Enchanté, 4 vol. Amst. 1694
- 139 Belfour's (John) Fables connected with Litterature, plates, blue morocco, 1804
- 140 Belleau (Remy) Les Œuvres Poetiques, 2 vol. in 1, Paris, M. Patisson, 1585
- 141 Belleforest (F. de) Discours des Presages et Miracles advenuz en la personne du Roy, et parmy la France, des le commencement de son Regne, Paris, 1568
- 142 Belloy (M. de) Memoires Historiques sur la Maison de Coucy, - - - Paris, 1770
- 143 Bell's British Theatre, 30 vol. plates, - - - 1790
- 144 Beloe's Anecdotes of Literature and Scarce Books, 3 vol. 1807
- 145 Bembo (P.) Prose, - - - Vinegia, 1552
- 146 Bembo (P.) Rime, - - - Vinegia, Scoto, 1552

- 147 Bembo (Pietro) *Les Azolains de,* traduictz par Jehan Martin, Paris, Vascosan, 1545
 148 Benyowsky (M. A.) *Voyages et Memoires,* 2 vol. Paris, 1791
 149 Benzoni (Girolamo) *La Historia del Mondo Nuovo,* Venetia, 1565
 150 Berger (Le) *Extravagant,* 3 vol. Rouen, 1640

Quarto.

- 151 Abrégé de l'Histoire Romaine, *plates,* Paris, 1789
 152 Abreu (J. de) *Tratado Juridico Politico sobre Pressas de Mar,* Cadiz, 1746
 153 Acuna (Don Hernando) *El Cavallero Determinado, many plates, fine copy, red morocco,* Anvers, Plantin, 1591
 154 Adams's (R.) *Narrative of his Residence at Tombuctoo, plates,* 1816
 155 Advis Fidelle aux Veritables Hollandois, *large paper, plates,* 1673
 156 Æneas Sylvius, *Amour indicible de Eurialus et de Lu-*
cresse translaté en vers par Octavien de St. Gelais, the title is wanting, Paris s. date (c. 1490)
 157 Æneas Silvius, *Le Remede d'Amour translaté de Latin en Francoys, par Maistre Albin des Avenelles, Chanoine d'Eglise de Soissons, avec additions (en Vers)*
Paris, pour Jehan Longis, s. d.
 158 Agrippa (H. C.) *Of the Vanitie and uncertaintie of Artes and Sciences,* London, Bynneman, 1575
 159 Aikin's (J.) *Description of the Country round Manchester, plates,* 1795
 160 Alamanni (L.) *Girone il Cortese,* Vineg. 1549
 161 Albain (St.). *Cy finit la vie du glorieux Martir Mon-*
seigneur Saint Albain Roy de Hongrie, Imprime a Lyon sur le Rone (par Barthol. Buyer), MCCCCLXXXIII.
** * * Very fine copy of an Edition of the greatest rarity.*
 162 Alexander's Costume of China, 4 Nos. 1797
 163 Alexandre. *Livre et l'Hystoire du noble et vaillant Roy Alexandre jadis Seigneur de tout le Monde, imperfect at the beginning, morocco, gilt leaves,* Lyon, Olivier Arnouillet, 1552
 164 Alexis (G.) *Le Grant Blason de Faulses Amours, (en Vers,) beautiful copy of this very rare edition, in green morocco, gilt leaves.*
Lyon par Pierre Marechal et Barnabe Chaussard, 1497

- 165 Amadis de Gaule, les Quatre Premiers Livres, mis en Francois par Nicolas de Herberay, *with wood cuts,*
Anvers, 1574
- 166 Amant rendu Cordelier en l'Observance d'Amours, *en Lettres Gothiques et en Vers, very fine copy, extremely rare,*
Paris, par Pierre le Caron, s. date.
- 167 Ames's Typographical Antiquities, enlarged by Dibdin,
2 vol. - - - - - 1812
- 168 Amirault (Moyse) La Vie de Seigneur de la Noüe dit Bras de Fer, *- - - - - Elzevier, 1661*
- 169 Amours, Le Renoncement d', (en Vers), *black letter, with wood cuts, extremely rare,*
Imprime a Paris par Jehan Trepperell, s. date.
- 170 Amsinck's (P.) Tunbridge Wells and its Neighbourhood, illustrated by a Series of Etchings, *boards, - - - - - 1810*
- 171 Ancre (P. de l') L'Incredulité et Mescreance du Sortilege plainement convaincue, *- - - - - 1622*
- 172 Andreini (Gio. Batt.) L'Adamo, Sacra Rappresentazione, *First Edition, fine copy, green morocco, - - - - - Milano, 1613*
- 173 Antiquarian Repertory, Second Edition, with many additions, 4 vol. *LARGE PAPER, russia, - - - - - 1807*
- 174 Apologi immaginati dal fu Fra Conti Lodoli, *vellum, - - - - - Bassano, 1787*
- 175 Apuleius, L'Amour de Cupido et de Psiche Mere de Volupte historiee exposée en Vers Francois, (par Jean Maugin) *very fine impressions of the plates by Gaultier, in green morocco, in compartments, &c. It also contains a MS. copy of the same story, in Italian Verse, see MS. note by Mr. Lang, - - - - - sans date.*
- 176 Armin (Robert) The Italian Taylor and his Boy, *wood cuts, reprint, - - - - - Lond. 1609*
- 177 Art de decrire la Dance par Caracteres et Figures Demonstratifs, *MS. of 110 pages on paper.*
- 178 Art et Science de Rethorique pour faire Rimes et Ballades, *morocco, VERY RARE, Paris, Jehan Trepperel, s. date.*
- 179 Arthur. The most ancient and famous History of Prince Arthur, *several leaves supplied by MS. - - - - - 1634*
- 180 Arthur of Little Britain, translated by John Bouchier, Lord Berners, *LARGE PAPER, with a double set of the plates, one in outline, and the other coloured, from an illuminated MS. by Harris, - - - - - 1814*
- 181 Artus. Le Preux chevalier Artus de Bretaigne, *wood cuts, black letter, fine copy, red morocco, with joints, borders of gold, &c. - - - - - Paris, P. le Noir, 1514*
- 182 Astle's (T.) Origin and Progress of Writing, *plates, 1784*
- 183 Atlas au Voyage d'Anacharsis en Grèce, *Paris, 1790*
- 184 Aubert (Esprit) Les Marguerites Poetiques tirées des plus Fameux Poetes Francois, *ruled, - - - - - Lyon, 1613*

- 185 Aymons, L'Histoire des quatre Fils, *Troyes, s. date.*
 186 Ayrault (Pierre) Des Procez faicts au Cadaver, aux Cendres
 à la Memoire aux bestes brutes, *morocco, gilt leaves,*
 Angers, 1591
 187 Bandello Novelle, 4 vol. in 3, *Londra, Harding, 1740*
 188 Barclay His Argenis, translated by Long, *frontispiece and
 plates, 1636*
 189 Barrington's (Daines) Miscellanies, *- 1781*
 190 Barrow's (J.) Travels in China, *coloured plates, russia,*
 1804
 191 Barrow's (J.) Voyage to Cochinchina, *coloured plates,*
 1806
 192 Batman (St.) The Doome warning all men to the Judge-
 mente, *with plates, Herbert's copy, title page inlaid and
 stained, russia, R. Nubery, 1581*
 193 Bayard, noble, preux et vaillant Chevalier, *very imperfect,
 Lyon, Olivier Arnouillet, 1558*
 194 Beauchamps (M. de) Recherches sur les Theatres de
 France depuis 1161 jusqu'à present, 3 parts in one vol.
 Paris, 1735

Folio.

- 195 Abbott's (H.) Antiquities of Rome, comprising twenty-
 four select Views of its Principal Ruins, in 6 Parts,
 complete, *1820*
 196 ————— Panoramic Delineation of Rome.
 197 Ambigu, par Peltier, Vol. 1.
 198 Amour. Livre d'Amours ou quel est relatee la grant
 amour et facon par la quelle Pamphille peut jouyr de
 Galathee et le moyen quen fist la maquerelle, (en Vers.)
 very fine copy, extremely rare,
 Paris, Anthoine Verard, 1494
 199 Andrada's (Jac. Freire) Life of Dom John de Castro, trans-
 lated by Sir P. Wyche, *portrait by Faithorne, 1664*
 200 Aretino (Leonardo) Historia Fiorentina, tradotta di Do-
 nato Acciaioli, *Vinegia, 1476*
 201 Art de Verifier les Dates, *Paris, 1770*
 202 Augustin (St.) De la Cite de Dieu, (traduite en François
 par Raoul de Praesles), 2 vol. *The first leaf of the
 Table of the 1st volume supplied by Ms. otherwise a very
 fine copy in russia, with wood cuts.*

* * * This Edition is extremely rare: it is considered to
 be the first book printed at Abbeville. Imprimé en la
 Ville d'Abbeville, par Jehan Dupré et Pierre Gerard,
 MCCCCLXXXVI.

- 203 Bartholomæus. Livre de Proprietes des Choses, translate de Latin en Francois, *with wood cuts,*
Lion, par Mathieu Husz, 1487
- 204 Bayart, Chevalier sans paour et sans reproche, *two leaves at the end are wanting,* *Paris, Galliot du Pre, s. date.*
- 205 Bayle (Pierre) Dictionnaire Historique et Critique, avec Supplement, 4 vol. *- - - Rotterdam, 1715*
- 206 Beaumont's (Albanis) Travels through the Rhaetian Alps, *plates, 1792*
- 207 Bergiers. Le Compost et Kalendrier des Bergiers, *wood cuts, russia, with borders of gold, Roxburghe Copy,*
Paris, Guiot Marchant, 1493
- 208 Bible (La Saincte) en Francoys selon la pure et entiere Traduction de Sainct Hierosme, *fine copy, gilt leaves,*
Anvers, Martin Lempereur, 1534
- 209 Biographia Britannica, by Kippis, 5 vol. *- - - 1778*
- 210 Blount's (Edward) History of the Uniting of Portugall to Castile, *1600*
- 211 BOCCACE. ICI COMMENCE LE LIVRE QUE FIST JEHAN BOCCACE DE CERTALDE DES CLERES ET NOBLES FEMMES. ICI COMMENCE LE LIVRE DE LA CITE DES DAMES. In one volume, superbly bound in blue morocco, in compartments, by Derome, from the Mac Carthy Library, No. 5457.

A beautiful Manuscript of the Fifteenth Century, upon vellum, in the most perfect preservation. The first Tract contains 166 pages, and is enriched with 108 miniatures of great freshness and brilliancy of colouring. The second contains 67 leaves, with miniatures and the capital letters round the borders are ornamented in a very singular style.

- 212 BOCCACE. LE LIVRE DE JEHAN BOCCACE DES CAS DES NOBLES MALHEUREUX, HOMMES ET FEMMES.

A MOST SPLENDID MANUSCRIPT OF THE FIFTEENTH CENTURY, UPON VELLUM. It contains 364 leaves, and nine large richly painted illuminations in gold and colours. The Initial Letters are ornamented throughout, those at the commencement of each Book are very rich, with borders of flowers, &c. This desirable MS. was purchased at the Mac Carthy Sale, and is beautifully bound in blue morocco, with broad borders of gold, by Derome.

- 213 Boccace (Jehan) Le Livre Cameron qui contient cent Nouvelles, traduict par Maistre Laurens, (en Lettres Gothiques), *fine copy, red morocco,*
Paris, Michel Le Noir, 1521

- 214 Boccace de la Genealogie des Dieux, *fine copy, calf, gilt leaves,* Paris, Jehan Petit, 1531
- 215 Boccace des Nobles Malheureux, en Lettres Gothiques, avec figures, *fine copy, red morocco, with wood cuts,* Paris, Nicolas Couteau, 1538
-

SECOND DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 219 Berger (Le) Extravagant, 2 vol. - Rouen, 1646
- 220 Bermen (Louis Le) Le Bouclier des Dames contenant toutes leurs belles perfections, *gilt leaves,* Rouen, 1621
- 221 Bernard (Samuel) Tableau des Actions du Jeune Gentilhomme, Geneve, 1638
- 222 Bernard de Bluet d'Arberes, Comte de Permission, &c. Recueil des Oeuvres de, qui ne scait n'y lire, n'y escrire, *beautiful copy, in yellow morocco.*

These Brochures, which were distributed in the Streets for Charity by the Comte de Permission, are very rarely collected together. The present copy is deficient from the 2nd to the 6th Book inclusive, and from the 99th to the 103rd, and also wants several single leaves. See De Bure Bibliographie, Vol. 4, p. 230.

- 223 Bernard de Bluet, Tombeau et Testament du Feu Comte de Permission, Paris, 1606
- 224 Bernier (Fr.) Voyages contenant la Description des Etats du Grand Mogol, 2 vol. *fine copy, green morocco, with joints,* Amst. 1699
- 225 Bernis (Le Cardinal de) La Religion Vengé, Poème, *red morocco,* Parma, Bodoni, 1795
- 226 Beroalde (F.) L'Infante Determinée, Tours, 1596
- 227 Berquin (M.) Les Idylles, 3 vol. *fine paper, plates, blue morocco, gilt leaves,* Paris, 1774
- 228 Berquin, Idylles, Romances et autres Poesies de, *plates, gilt leaves,* Paris, 1803
- 229 Bertaut (J.) Recueil des Oeuvres Poétiques, Paris, 1601
- 230 Berthaud (Sieur) La Ville de Paris en Vers Burlesques, et le Tracas de Paris, in 1 vol. Troyes, s. date.
- 231 Berthod, La Ville de Paris en Vers Burlesques, *frontispiece;* Paris, 1608
- 232 Bertoldo con Bertoldino in Ottava Rima, con una Traduzione in lingua Bolognese, 3 vol. - no date.

- 233 Berville (Guyard de) Histoire de Bertrand de Guesclin,
2 vol. - - - - - Paris, 1767
- 234 Berville (G.) Histoire du Chevalier Bayard, Paris, 1773
- 235 Besdel (P. F.) Abrégé des Causes célèbres et interessantes,
3 vol. - - - - - Rouen, 1786
- 236 Besson (Jaques) Art de Tirer Huyles et Eaux de tous Me-
dicaments, *cuts*, - - - - - Paris, Du Pré, 1573
- 237 Bibliosophia, or Book-Wisdom, by an Aspirant, 1810
- 238 Bibliotheca Parisiana, - - - - - 1791
- 239 Bibliotheque (la) Bleue, 3 vol. with the list of the contents
in the hand writing of Mr. Lang, Troyes, 1714, &c.
- 240 Bibliotheque Bleue, 3 vol. - - - - - Liege, 1787
- 241 Bibliotheque du Théâtre François depuis son Origine, con-
tenant un Extrait de tous les Ouvrages composés pour
ce Théâtre depuis les Mysteres jusqu'aux Pièces de
Pierre Corneille, 3 vol. *Large Paper*, Dresden, 1768
- 242 Bibliotheque des Théâtres, 13 vol. - - - - - Paris, 1783
- 243 Bibliotheque Universelle des Romans dans lequel on donne
l'analyse raisonnée des Romans, anciens et modernes,
96 vol. - - - - - Paris,
- 244 Bienfaits du Sommeil ou les Quatre Reves accomplis,
cuts by Moreau, gilt leaves, ruled, - - - - - Paris, 1776
- 245 Bijoux Indiscrets, 3 parts in 1, - - - - - Cologne, 1753
- 246 Bijoux des neuf Sœurs (en Vers), - - - - - Didot, 1796
- 247 Blachiere (Louis de la) Dispute contre la Messe,
Niort, 1595
- 248 Blackstone's (W.) Commentaries, 4 vol. - - - - - 1787
- 249 Blasons Poesies Anciennes, *blue morocco, gilt leaves*,
Paris, 1807
- 250 Blessebois (P. C.) Le Lion d'Angelie, Hist. Amoureuse,
Cologne, 1676
- 251 Bleterie (Abbé de la) Histoire de l'Empereur Jovien et
Julien, 2 vol. - - - - - Paris, 1748
- 252 Boaisteau et Belle-Forest, Histoires Prodigieuses, 2 vol.
in 1, *vellum*, - - - - - Paris, 1571
- 253 Boaysteau (P.) Le Theatre du Monde, un Discours sur
les misères humaines, - - - - - Paris, 1566
- 254 Boccacio (Giovanni) Il Decamerone, 2 vol. Amst. 1789
- 255 Boccace (Jean) Le Decameron, traduit par le Maçon,
ruled, red morocco, gilt leaves, Lyon, G. Roville, 1558
- 256 Boccacio's Decameron, - - - - - 1657
- 257 Boccacio (G.) L'Urbano, - - - - - Vineg. 1526
- 258 Boccace (Jean) Le Philocope contenant l'Histoire de Fleury
et Blanchefleur, trad. par A. Sevin, *bound by Padeloup*,
gilt leaves, - - - - - Paris, 1575
- 259 Boccace, Traité des Mesadventures de Personnages signalez,
trad. par C. Witart, - - - - - Paris, 1578
- 260 Boccace des Dames de Renom, Lyon, Rouille, 1551

- 261 Boccace, Le Songe de, - - - - - *Amst. 1699*
 262 Boccace, La Fiammette Amoureuse, Ital. et Fr. *Paris, 1585*
 263 Boccace, Le Petit-Neveu de, ou Contes Nouveaux en Vers,
printed on rose-coloured paper, - - - - - *Amst. 1787*
 264 Bodin (J.) Six Livres de la Republique, *Paris, 1577*
 265 Boileau, Oeuvres de, avec des Eclaircissements par M. De
 Saint Marc, 5 vol. best edition, red morocco, gilt leaves,
by Lewis, - - - - - *Paris, 1747*
 266 Boisgelin (Louis de) Malte Ancienne et Moderne, 2 vol.
fine paper, - - - - - *Marseille, 1805*
 267 Boisrobert (Sr. de) Les Amours d'Anaxandre et d'Orasie,
Paris, 1629
 268 Boissier Lettres des Malefices et du Sortilege, *Paris, 1731*
 269 Boisteau (P.) et Fr. de Belleforest, Histoires Tragiques,
7 vol. russia, Col. Stanley's Copy, - - - - - *Rouen, 1603*
 270 Bolswert (Boece) Voyages de Colombelle et Volontairette
 vers Jerusalem, avec figures en taille douce, *Liege, 1734*
 271 Bonne Reponse à tous propos; livre fort plaisant et de-
 lectable, yellow morocco, - - - - - *Paris, 1548*
 272 Bonnecorse Lutrigot, Poème Héroi-Comique, *Amst. 1686*
 273 Bonefonii (Joannis) Opera Omnia, avec les Imitations
 Francoises du G. Duraut, calf extra, gilt leaves,
Amst. 1727
 274 Bonnes (des) Oeuvres sur les Commandemens de Dieu,
black letter, old stamped binding, - - - - - *sans date.*
 275 Book of Life, a Bibliographical Melody, privately printed,
J. Johnson, 1820
 276 Borromeo (A. Maria) Catalogo, et alcune Novelle, Large
Paper, - - - - - *Padova, 1794*
 277 Bossu (M.) Nouveaux Voyages aux Indes Occidentales,
2 vol. in 1, plates, - - - - - *Amst. 1761*
 278 Bossuet Oraisons Funebres, - - - - - *Paris, Didot, 1802*
 279 Boswell (Sir Alex.) Clan-Alpin's Vow, not published, pre-
 sented to Mr. Lang with a Letter from Sir Alex. Boswell,
1817
 280 Boucher (Jean) Sermons de la Simulee Conversion et
 Nullité de la Pretendue Absolution de Henry de Bour-
 bon, original edition, russia, gilt leaves, *Paris, 1594*
 281 Bouchet (J.) Deploration de l'église militante sur ses per-
 secutions interiores et exterieores par elle soutenues en
 1510-11, PRINTED UPON VELLUM, in yellow morocco, gilt
 leaves, ruled, from the Mac Carthy Library,
Paris, Guillaume Eustace, 1512
 282 Bouchet (J.) Les Exclamations et Epistres de la noble
 Dame amoureuse, en vers, - - - - - *Paris, 1535*
 283 Bouchet (J.) Les Elegantes Epistres extraictes du Pan-
 garie du Chevalier sans Reproche, - - - - - *Paris, 1536*

- 284 Bouchet (J.) *Triumphes de la Noble et Amoureuse Dame, l'Art de honestement aymer, fine copy, red morocco,*
Paris, 1545
- 285 Bouchet (Guillaume) *Les Serees de, 3 vol. in 1,*
Lyon, 1615
- 286 Boulanger, sur Elie et Enoch, Esope, &c. *sans date.*
- 287 Bourgouyn (Symon) *Lucian des vrayes Narrations, one leaf wanting,* Paris, A. Lotrian, 1534
- 288 Bourniseaux (Berthe de) *Precis Historique de la Guerre de la Vendée,* 1802
- 289 Boursault, *Lettres de Respect, d'Obligation et d'Amour,* 1702
- 290 Braithwaite's *Drunken Barnaby, large paper, plates,* 1805
- 291 Brantome, *Œuvres de, 8 vol.* Paris, 1787
- 292 Bredin le Cocu, *Formulaire fort recreatif de tous contracts, donations, testaments, codicilles, &c. red morocco,*
Lyon, 1627
- 293 Breslay (Pierre) *L'Anthologie, ou Recueil de plusieurs Discours notables,* Paris, 1574
- 294 Breton (Guillaume le) *Voyages et Conquete du Capitaine Ferdinand Courtois,* Paris, 1588
- 295 Bridge's (B.) *Elementary Treatise on Algebra,* 1818
- 296 Brocquiere (Bertr. de) *Travels to Palestine, translated by Johnes,* Hafod, 1807
- 297 Bromley's (G.) *Collection of Royal Letters,* - 1787
- 298 Broquart (G. Du) *La Bellaure Triomphante,* Paris, 1630
- 299 Bruce's (J.) *Travels, 5 vol.* Dublin, 1790
- 300 Brumoy (Le R. P.) *Le Theatre des Grecs, 6 vol.* Amst. 1732
- 301 Brunet (I. C.) *Manuel du Libraire, 3 vol.* Paris, 1810
- 302 Bruno (Nolano) *Boniface et le Pedant, comedie en Prose, Imitée de l'Italien, scarce,* Paris, 1633
- 303 Bruno (Jordano) *Le Ciel Reformé,* - 1750
- 304 Bruscambille (Des Lauriers) *Original sans copie, ou Pensees Facecieuses et Bons Mots,* Paris, s. d.
- 305 Bruscambille, *Les nouvelles et plaisantes Imaginations de,* Paris, 1613
- 306 Bruscambille, *Les Fantaisies, avec les Plaisantes Idées de Mistanguet, Paris, 1615, in one vol.*
- 307 Bruscambille, *Les Fantaisies contenant plusieurs Discours, &c. frontispiece,* Paris, 1615
- 308 Bruscambille, *Les Plaisantes Idees de Mistanguet, et la Genealogie de Mistanguet et Bruscambille,* Paris, 1615
- 309 Brydges's (Sir E.) *British Bibliographer, 4 vol.* 1810-14
- 310 Buffon's *Natural History by Barr, with Continuation, 15 vol. plates,* 1792-93
- 311 Bullingere (H.) *Resolution de tous les Pointz de la Religion Chrestienne, red morocco, gilt leaves,* sans date.

- 312 Bunle (John) Junior, 2 vol. - - - - - 1776.
 313 Bunyan (Jean) Voyage a l'Eternité, traduit, avec fig. vellum,
Amst. 1685
 314 Buovo d'Antona, in Rime, - - - - - Milano, s. a.
 315 Burgensii (Nicolai) Divæ Catharinæ Senensis Vita ad
Barbadicum Venetiarum Ducem. Manuscript, written
in the year 1500 UPON VELLUM, with prettily illuminated
capitals, in blue morocco.
 316 Burke (Edmund) On the French Revolution, and other
Political Tracts, - - - - - 1790-
 317 Burton's Anatomy of Melancholy, 2 vol. - - - - - 1800
 318 Busbequius, Ambassades et Voyages en Turquie et Amasie,
Paris, 1646
 319 Butler's (S.) Hudibras, with Notes by Grey, 2 vol. plates,
1799
 320 Butler (Samuel) Hudibras, traduit avec des Notes par
Towneley, 3 vol. - - - - - Londres, 1757
 321 Buys (G. de) Œuvres, 2 vol. - - - - - Paris, 1583
 322 Cabinet des Fees, ou Collection Choisie des Contes des
Fees et autres Contes Merveilleux, ornés de Figures,
41 vol. - - - - - Geneve, 1785
 323 Cabinet ou Trezor des Nouvelles Chansons, Paris, 1602
 324 Cabinet Jesuitique, Cologne, 1682—Legende Veritable de
Jean le Blanc, 1682—in one vol. vellum.
 325 Cabinet Satyrique, ou Recueil des Vers Piquans et Gail-
lards, 2 vol. in 1, vellum, - - - - - s. date.
 326 Cabinet Satyrique, ou Recueil Parfait des vers Piquans et
Gaillards, 2 vol. - - - - - 1667
 327 Cabinet du Roy de France dans lequel il y a trois perles
d'inestimable valeur, - - - - - 1582
 328 Cabinet du Roy Louis XI. - - - - - Paris, 1661
 329 Calendrier des Fous, red morocco, - - - - - 1737
 330 Calisto y Melibea, Tragicomedia, fine copy, with wood cuts,
vellum, - - - - - Sevilla, 1523
 331 Calotte, Memoires pour servir a l'Histoire de la,
Moropolis, 1732
 332 Campbell's Memoirs of the Life and Adventures of Tsong-
nonthouan, 2 vol. - - - - - 1763
 333 Capel's Prolusions or select Pieces of antient Poetry,
Tonson, 1760
 334 Caprices d'Imagination ou Lettres sur Sujets d'Histoire, de
Morale, &c. - - - - - Paris, 1740
 335 Caquet des bonnes Chambrieres declarant aucunes finesse
dont elles usent vers leurs maistres et maistresses—Item
une Pronostication sur les Maries et Femmes Veuves et
de quel Boys se chaulfe Amour (en vers. et lett. goth.)
blue morocco, - - - - - Lyon, sans date.

- 336 Carcel de Amor, Espaignol et François, *green morocco, gilt leaves,* Paris, G. Corrozet, 1552
- 337 Caresme-Prenant, Proces et amples Examinations sur la Vie de, (*re-impression*), Paris, 1605
- 338 Caron (Loys le) La Poesie de, *red morocco, gilt leaves,* Paris, Gilles Robinot, 1544
- 339 Caron (Pierre Simeon) A Collection of Poetry, Ancient Mysteries, &c. published by Caron at Paris, 3 vol. Paris, 1799
- 340 Case (I. de la) Galatée en 4 Langues, Lyon, 1609
- 341 Cassette Ouverte de l'ILLustre Criole, Ville Franche, 1690
- 342 Castanneda (Lopez de) Histoire des Indes de Portugal, Anvers, 1554
- 343 Castel (R. R.) Les Plantes, Poème, *cuts, gilt leaves,* Paris, 1799
- 344 Casti (G.) Novelle Inedite, 4 vol. in 2, - 1803
- 345 Casti (G.) Novelle, 3 vol. *large vellum paper, gilt leaves,* Parigi, 1804
- 346 Castiglione, Il Cortegiano, Vineg. Giolito, 1552
- 347 Castillo (Alonso de) La Fouyne de Seville ou l'Hameçon des Bourses de l'Espagnol, Paris, 1661
- 348 Castillonnois (Baltasar) La Parfait Courtisan, traduit par Chapuis, Italien et Franc. Lyon, 1585
- 349 Castoientement ou Instruction du Pere a son Fils, Lauzanne, 1760
- 350 Catalogue des Livres de la Bibliotheque du Duc de la Valliere, 3 vol. Paris, 1783
- 351 ——— Tom. 2. Belles Lettres, Paris, 1783
- 352 Catalogue des Livres de la Bibliotheque du Comte de Mac-Carthy, 2 vol. Paris, 1815
- 353 Catholicon (Le) des Mal advisez autrement dit le Cymeterie des Malheureux (en vers) *black letter,* Paris, J. Petit et Mic. le Noir, 1513
- 354 Cathon, Les Mots Dorez du Grand et Sage Cathon, Lat. et Fr. par P. Grosnet, Paris, Bonfons, s. date.
- 355 Caylus (Le Comte de) Histoire de Guillaume, sans date.
- 356 Caylus, Recueil de Ces Messieurs, *red morocco, gilt leaves,* Amst. 1745
- 357 Caylus Quelques Avantures de Bals de Bois, Paris, 1745—
Les Fetes Roulantes, 1747, in one vol.
- 358 Caylus, Les Manteaux, Haye, 1746
- 359 Caylus, Les Etrennes de la Saint-Jean, 2 parts in 1, *red morocco, gilt leaves,* Troyes, 1752
- 360 Caylus, Memoires de l'Academie des Sciences, &c. etablie a Troyes, 2 vol. in 1, *red morocco,* Troyes, 1756
- 361 Cazotte, Ollivier, Poeme (en Prose), 2 vol. *fine paper, proof impressions of the plates, gilt leaves,* Paris, Didot, 1798

- 362 Celestine en la Quelle est Traicté des deceptions des Serviteurs envers leurs Maistres et des Macquerelles envers les Amoureux, *black letter*, Paris, Nicolas Barbou, 1542
- 363 Celestine (La) Tragicomedia, trad. de l'Espagnol, Rouen, 1598
- 364 Cellini's (Benvenuto) Life, by Nugent, 2 vol. 1771
- 365 Cent Nouvelles Nouvelles, 2 vol. *fine copy, gilt leaves, with the figures detachées*, Cologne, 1701
- 366 Centellas (Joachim de) Les Voyages et Conquestes des Roys de Portugal es Indes d'Orient, Ethiopie, &c. Paris, 1578
- 367 Cervantes (Miguel de) Don Quixote translated by Smollet, 4 vol. *plates*, 1770
- 368 Cervantes, Don Quixote, *plates*, 1699
- 369 Cervantes Don Chisciotte trad. da L. Franciosini, Venetia, 1625
- 370 Cervantes, Don Quichotte, traduite par Florian, 6 vol. Paris, 1801

Quarto.

- 371 Beauchamps Recherches sur les Theatres de France, *large paper*, Paris, 1735
- 372 Beau-Jeu, Les Amours de Christofle de, *red morocco*, Paris, 1589
- 373 Beaulieu (Eustorg de) Les Gestes des Solliciteurs, ou les lisans pourront cognoistre quest ce de solliciteur estre et qui sont leurs reformateurs (en vers), Bourdeaulx, Jehan Guyart, 1529
- 374 Beckford (Peter) Thoughts upon Hunting, *with plates by Bartolozzi*, 1802
- 375 Bell's New Pantheon, 2 vol. in 1, *plates*, 1790
- 376 LA BELLEDAME SANS MERCY, in Verse, *very rare, an Edition without date or Printer's name* c. 1500.
- 377 Belon (Pierre) Observations de plusieurs Singularitez et choses memorables en Grece, Asie, &c. Paris, Corrozet, 1553
- 378 Beraudiere (Marc de la) Le Combat de Seul a Seul en Camp Clos, Paris, 1608
- 379 Berinus. Description, Forme et l'Histoire du noble Chevalier Berinus et du vaillant et tres chevaleureux champion Aygres de Laymant son Fils, *very scarce*, Paris, Jehan Bonfons, s. date.
- 380 Bernard (Saint) Le Regime de Mesnaige, *black letter, fine copy*, sans lieu et date, c. 1500
- 381 Beufves de Hantonne, L'Hystoire du noble, Trespreux et Vaillant Chevalier Beufves de Hantonne et de la Belle Josienne samye, *black letter, very fine copy, gilt leaves, extremely rare*, Paris, Jean Bonfons, s. date.

- 382 Beuil (Jean de) *Le Livre du Jouvencel traictant de diverses Matieres Bellicques et munitions, avec figures en bois,* - - - *Paris Philippe le Noir, s. date.*
- 383 The Holy Bible *Lond. Barker, 1603*
- 384 Bibliotheques Françoises de la Croix du Maine, et de Du Verdier, nouvelle Edition par Rigoley de Juvigny, 6 vol. *Paris, 1772*
- 385 Biet (A.) *Voyage de la France Equinoxiale en l'Isle de Cayenne, vellum,* - - - *Paris, 1664*
- 386 Bligh's (W.) *Voyage to the South Sea,* - - - *1792*
- 387 Blondel (David) *Des Sibylles celebres,* *Charenton, 1651*
- 388 Boccaccio (G.) *Il Decamerone, wood cuts,* *Vineg. Giolito, 1552*
- 389 Boccaccio (Gio.) *Il Decameron, da Manelli,* *Lucca, 1761*
- 390 Bodin (J.) *De la Demonomanie des Sorciers,* *Paris, 1580*
- 391 Book of St. Albans, with Literary Notices and Illustrations by Haslewood, - - - - - *1810*
- 392 Booke of Christian Prayers, *Queen Elizabeth's Prayer Book with wood cut borders, blue morocco with joints, ruled,* *1590*
- 393 Bosch (Lambert vanden) *Toonel des Oorlogs opgerecht in de Vereenigde Nederlanden, 4 vol. in 2, portraits and plates,* - - - - - *Amst. 1675*
- 394 Bouchet (Jehan) *Amoureux transy sans Espoir, (en Vers) black letter, fine copy, with wood cuts, first edition, extremely rare. Imprimé a Paris par Honorable Homme Anthoine Verard, s. date.*
- 395 Bouchet (Jean) *Le Panegyric du Chevalier sans Reproche, one leaf torn,* - - - - - *Poictiers, 1527*
- 396 Bouchet (Jean) *Le Jugement Poetic de l'Honneur feminin es sejour des illustres claires et honestes Dames par le Traverseur, fine copy with wood cuts, green morocco with joints, gilt leaves,* - - - - - *Poictiers, 1538*
- 397 Boyardo (Matheo Maria) *Comedia di Timone. A Fac Simile in Manuscript of the very rare Edition of the Timone, without date. A most extraordinary specimen of imitation of printing, red morocco, gilt leaves.*
- 398 Boydell's Illustrations to the Bible; 2 Parts, *1813*
- 399 Brand (Sebastien) *Les Regnars traversant les perilleuses voyes des folles fiances du monde, black letter with singular wood cuts; the last leaf supplied by MS.* *Paris, Michel Le Noir, 1504*
- 400 Brant (Sebastiani) *Stultifera Navis ex recens. J. Badii, very fine copy with wood cuts, in old morocco,* *Impressum per Nicolaum Lamparter, 1506*
- 401 Brant (Sebastian) *Narren Speel-schuyt, with many plates, gilt leaves,* - - - - - *Leyden, 1610*

- 402 Braithwait (Richard) *The English Gentleman, frontispiece by Vaughan, in old binding, gilt leaves, London, 1633*
- 403 Brerewood's (E.) *Enquiries touching the diversity of Languages and Religions, 1635*
- 404 Breton's (Nic.) *Characters upon Essays, Moral and Divine. And the Good and the Bad, 1815*
- 405 *Breviare des Nobles en Vers Francois et Lettres Gothiques : an extremely rare Edition without date or place, but printed about 1500.—Cy sensuit une belle doctrine et enseignement que St. Chevalier Bernart envoia à Raymond Seigneur de Chastel, en Lettres Gothiques, also without date, but printed in a different character from the preceding, in one vol. green morocco, gilt leaves.*
- 406 Buchanan (George) *Le Cordelier ou Le Sainct Francois fait par Fl. Ch. Geneve, 1567*
- 407 Budæus (Guill.) *de Asse et Partibus Ejus, very fine copy, red morocco, with the Imperial Arms of France on the sides, Venet. Aldi, 1592*
- 408 Bulle de la Croysade de 1516, *La Translation de Latin en Francoys, calf extra, gilt leaves, sans date.*
- 409 Bulwer (John) *The Artificial Changling, 1653*
- 410 Burney's (C.) *History of Music, 4 vol. 1789*
- 411 Bybels Lusthof gesneeden door Christ. van Sichem, *with wood cuts, Amst. 1743*
- 412 Cæsar (Jules) *Les œuvres et brieufves expositions, gilt leaves, Paris, Michel Le Noir, sans date.*
- 413 Calendrier (Le Grand) et Compost des Bergiers, *black letter, wood cuts, calf extra, gilt leaves, Paris, par Alain Lotrian, s. date.*
- 414 Campbell's (J.) *Political Survey of Britain, 2 vol. russia, 1774*
- 415 Campbell's (Alex.) *Journey from Edinburgh through Parts of North Britain, plates, 1802*

Folio.

- 416 Boetius de Consolatione Philosophiae traduit en la Langue Francoise avec le Testament de Jean de Meun, *MS. of the Fifteenth Century upon vellum, with the Commencement of each Book, and Initial Letters, prettily illuminated. It contains 155 leaves, in red morocco, from the Mac Carthy Collection. Nomen Scriptoris Reynaldus plenus amoris.*
- 417 Boissart (Robert) *Mascarades recueillies et mises en taille douce, fine impressions, inlaid and bound in russia, gilt leaves, 1597*
- 418 Bonner (Honorat) *Livre Intitulé l'Arbre de Batailles ; MS. of the Fifteenth Century upon vellum, in double Columns, with a large illumination, the size of the page : " purchased of Mr. Nepveu, Paris, for 300 francs, 1816," MS. note by Mr. Lang.*

- 419 Bouchard (Alain) *Les Croniques Annales des Pays d'Angleterre et Bretagne, wood cuts,* - Paris, 1531
- 420 Bouchet (Jehan) *Les Annales d'Acquitaine, Parts, Galliot du Pre,* 1537
- 421 Bouchet (Jehan) *Epistres Morales et Familieres du Traverseur,* Poictiers, Marnef, 1545
- 422 Boydell's History of the River Thames, 2 vol. coloured plates, 1794
- 423 Brant (Sebastian) *Nef des Folz du Monde, translatee et ornee de plusieurs belles addicions, with wood cuts, damaged,* Paris, J. P. Manstener, et G. de Marnef, 1497
- 424 Brathwait's English Gentleman, frontispiece by Marshall, 1641
- 425 Breydenbach (Bern. de) *En ce present Livre est contenu le Voyage et Pelerinage d'oultremer au Sainct Sepulchre de Jerusalem, translaté par J. Hersin. The Map of Jerusalem and part of the Map of Venise wanting, fine copy, russia,* Imprimés (Lyon) MCCCCLXXXIX.
- 426 Browne's (T.) *Enquiries into Vulgar Errors,* 1650
- 427 Camoens (Luis de) *Lusiad, translated by Fanshawe, portraits,* 1655
- 428 Catalogue d'un Recueil de Pierres Gravees Antiques, MS. on Paper, half bound, with several clever drawings in pencil.
- 429 Caviceo, *Trois Livres du Peregrin translatez en langage François, wanting the first leaf,* Paris, Nic. Couteau, 1527
- 430 CENT NOUVELLES Nouvelles composees et recitees par nouvelles gens de puis naguieres, red morocco, gilt leaves, cuts, very rare, *Imprimees a Paris par Anthoyne Verard, s. d.*
- 431 Cervantes's Don Quixote, translated by Shelton, cuts inserted, 1652
- 432 Chalcondile Athenien Histoire de la Decadence de l'Empire Grec, par B. de Vigenere, Paris, 1632
- 433 Champ Fleury auquel est contenu L'Art et Science de la deue et vraye Proportion des Lettres Attiques, with cuts, Paris, Gourmont, 1529
- 434 Chappelle (Georges de la) Recueil de Portraits des Principales Dames de la Porte du Grand Turc, Paris, 1648
- 435 Chateau Perilleux, — L'Horloge de Sapience in 1 vol. MS. of the Fifteenth Century upon vellum, in russia.
- 436 Chevalier de la Tour, et le Guidon des Guerres, wanting the title, wood cuts, Paris, Guillaume Eustace, s. date.

THIRD DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 440 Cervantes. Nouvelles, Traduction nouvelle, 2 vol. *red morocco*, - - - - - *Amst. 1713*
- 441 Cervantes, Persile et Sigismonde, 4 vol. - - - - - *ib. 1740*
- 442 Cesar, Les Commentaires translatez par Estienne de Laigue, - - - - - *Paris, Kerver, 1555*
- 443 Cesar Aveugle et Voyageur, - - - - - *1740*
- 444 Cesare de Cesari, Scilla, Tragedia, *Venetia, 1552*
- 445 Chambon, (M.) Traité de l'Education des Moutons, 2 vol. - - - - - *Paris, 1810*
- 446 Chandler's (Richard) Life of William Waynflete, Bishop of Winchester, *Imperial paper, boards,* - - - - - *1811*
- 447 Chansierges (Mr.) Les Avantures de Neoptoleme, Fils d'Achille, *red morocco, gilt leaves,* - - - - - *Haye, 1719*
- 448 Chansons Religieuses, *MS. of the Fifteenth Century UPON VELLUM.*
- 449 Chansons. La Fleur des chansons. Les grans chansons nouvelles qui sont en nombre Cent et dix, ou est compris la Chanson du Roy, la Chanson de Pavie, la Chanson que le roy fist en Espaigne. Le Chanson des Brunettes et Tremutu, &c. *black letter, EXTREMELY RARE, a curious wood cut on the Title, red morocco, sans date.*
- 450 Chansons. Le Tresor et Cabinet des plus belles Chansons de nostre Temps et l'Eslite des Chansons, in one vol. *gilt leaves,* - - - - - *Paris s. date.*
- 451 Chansons nouvelles et fort joyeuses, avec plusieurs autres Rimes des anciennes impressions, (en Lettres Gothiques) *green morocco, gilt leaves,* - - - - - *Paris, 1537*
- 452 Chansons Spirituelles, - - - - - *Lyon, 1596*
- 453 Chap Books—Seven Champions—Guy of Warwick—Crispine—Valentine—Seven Wise Masters—Seven Wise Mistresses—Robin Hood's Garland—The History of the Giants, 2 vol. with MSS. Notes respecting the Authors and Early Editions of these Romances.
- 454 Chapelain, La Pucelle ou la France delivrée, *Par. 1656*
- 455 Chapelle (M. De la) Le Ventiloque, 2 vol. *Londres, 1772*
- 456 Chapuys (Gabriel) Les Facecieuses Journees contenant cent certaines et agreables Nouvelles, *red morocco, gilt leaves,* - - - - - *Paris, 1584*
- 457 Charlemagne, Conquestes du Grand, Roi de France, *Troyes, s. date.*

- 458 Charles the Great and Orlando, and Spanish Ballads,
translated by T. Rodd, 2 vol. - - - - - 1812
- 459 Charlevoix, Histoire de S. Domingue, 4 vol. Amst. 1732
- 460 Charly (Louise) Œuvres, surnommee la Belle Cordiere,
Lyon, 1762
- 461 Autre Exemplaire, Lyon, 1762
- 462 Charpentier, La Vie et Choses Memorables de Socrate,
2 vol. in 1, - - - - - Amst. 1699
- 463 Charron (Pierre) De la Sagesse, *gilt leaves*, Leide, Elsevier, s. date.
- 464 Charron (Pierre) de la Sagesse, Amst. Elzevir, 1662
- 465 Chartier (Alain) Les Œuvres, nouvellement imprimees
revuees et corrigiees, Venetian morocco, *gilt leaves*, Paris Galliot du Pre, 1529
- 466 Chasse Royale, composee par Charles IX. frontispiece, Paris, 1625
- 467 Chasteté du Clerge devoilee ou Proces-Verbaux des Seances
du clergé chez les filles de Paris, 2 vol. Paris, 1790
- 468 Chastre (René de la) Le Prototype ou tres parfait et ana-
logique Exempl. de l'Art Chimicque, red morocco, Paris, 1620
- 469 Chateaugiron, (H. de) Zuleima de C. Pichler imité,
Privately printed, Paris Didot, 1825
- 470 Chatham's (Earl of,) Letters, - - - - - 1805
- 471 Chaucer's Canterbury Tales modernised by Lipscomb,
3 vol. - - - - - 1795
- 472 Chaucer. A comment upon the Miller's Tale and the
Wife of Bath, - - - - - 1665
- 473 Chaulieu (Guill.) Œuvres, 2 vol., - - - - - Haye, 1777
- 474 Chavigny, (Sieur de) Commentaires sur Nostradamus,
Paris, 1596
- 475 Chelidonium Tigurinus sur l'Institution des Princes Chres-
tiens trad. par Boaisteau, *ruled*, - - - - - Paris, 1559
- 476 Chemin (Le Droict) de Lopital, et de ceulx qui en sont
possesseurs et heritiers, *a rare little poem, black letter*,
blue morocco with joints, - - - - - Sans aucune Indication.
- 477 Chesterfield's Letters, 2 vol. - - - - - 1774
- 478 Chevalier (Le) François, *gilt leaves*, - - - - - 1606
- 479 Chevalier de la Plume Noire, Histoire de, Amst. 1744
- 480 Chevalier du Soleil (l'Admirable Histoire de,) traduite par
Fr. de Rosset, 8 vol. - - - - - Paris, 1643
- 481 Cheverny (M. de) Memoires d'Estat sous les Regnes de
Henry III. et IV. 2 vol. - - - - - a la Haye, 1669
- 482 Chisholm (C.) on the Fever in the West Indian Islands,
2 vol. - - - - - 1801
- 483 Choix des Bons Mots, - - - - - Amst. 1709
- 484 Cholieres (Seigneur de) Les Neuf Matinees du, *calf extra,*
gilt leaves, - - - - - Paris, 1585

- 485 Cholieres, Les Apresdisners, - - - - Paris, 1588
 486 Cholieres, Contes et Discours Bigarrez, - - - - Paris, 1611
 487 Cholieres Contes et Discours Bigarrez, - - - - Paris, 1613
 488 Christ (M.) Dictionnaire des Monogrammes, Chifres, Lettres Initiales, &c. - - - - Paris, 1754
 489 Chronique Burlesque ou Recueil d'Histoires Divertissantes, &c. - - - - 1749
 490 Chronique de Gerard d'Euphrate, 2 vol. - - - - Paris, 1783
 491 Chronique Scandaleuse, 2 vol. - - - - Paris, 1785
 492 Ciceron, Les Epistres Familieres de, Lat. et Fr. ruled, - - - - Paris, 1566
 493 Cicero's Letters, by Melmoth, 3 vol. - - - - 1789
 494 Clamades et Clarmonde, Adventures de, - - - - Paris, 1733
 495 Clarendon's History of the Rebellion, 6 vol. Large Paper, Oxford, 1705
 496 Cleon, Rheteur Cyreneen ou Apologie d'une Partie de l'Histoire Naturelle, red morocco, gilt leaves, Amst. 1770
 497 Cleopatre, Roman, 3 vol. - - - - Paris, 1789
 498 Clergy, Advice to the, - - - - 1786
 499 Clermont (M. de) Le Parnasse Divin, et le Thresor de la Prestrise, Toulouse, 1653
 500 Cleves, La Princesse de, 2 vol. in 1, - - - - Paris, 1741
 501 Clotilde, Poesies de Marguerite-Eleonore, publiées par Vanderbourg, fine paper, coloured plates, yellow morocco, Paris, Didot, 1804
 502 Cocaie (Merlin) Histoire Maccaronique, 2 vol. 1734
 503 Cochin et Bellicard Observations sur l'Herculanum, 1755
 504 Coche (le) d'Auxerres, ou le Pere Rival de son fils, Paris, 1811
 505 Cocquard Poesies Diverses, 2 vol. in 1, Dijon, 1754
 506 Coignet (Joannis) Penitentiale Irriguum—La Chante Pleure Gallice, Grece Clepsydra, red morocco, gilt leaves, by De Rome, Parisiis, Desid. Maheu, 1537
 507 Coleridge (S. T.) Poems, - - - - 1796
 508 Colet (Claude) Histoire Palladienne traitant des Gestes et Genereux faits d'armes et d'amours de plusieurs grands Princes et Seigneurs, red morocco, gilt leaves, Paris, 1573
 509 Collection de Poemes, Romans, Contes, Pieces de Théatre, &c. par divers Auteurs, 55 vol. Paris, Casin, &c. 1780, &c.
 510 Collier (C.) Contes et Poesies, 2 vol. Saverne, 1792
 511 Collins (William) Poetical Works, with Life by Johnson, plates, calf extra, gilt leaves, Harding, 1798
 512 Colquhoun's (James) Treatise on the Police of the Metropolis, 1796
 513 Commiers (M.) Pratique Curieuse ou les Oracles de Sibylles, 2 vol. in 1, Paris, 1700

- 514 Commines (Philippe de) Chronicque et Histoire faictes et composées, durant le Regne de Roy Louis XI. *black letter*, 2 vol. *very fine copy, red morocco, gilt leaves, ruled,*
Paris, 1539
- 515 Commines (Philippe de) Memoires, *vellum,*
Leide, Elzevir, 1648
- 516 Common Place Book. *Manuscript of the end of the Seventeenth Century, upon paper, containing a Collection of Jests, Historical Relations, Account of Plays, &c.*
- 517 Complainte du Nouveau Marie, *with wood cut on the title, Paris, s. date.* Le Chappelet d'Amours, *s. date, two poetical pieces, very scarce, blue morocco.*
- 518 Complaynt (The) of Scotland, - Edinb. 1801
- 519 Comptes (Les) du Monde Adventureux,
Paris, Micard, 1572
- 520 Comte (Florent Le) Cabinet des Singularitez d'Architecture, Peinture, &c. 3 vol. Brusselles, 1702
- 521 Conduite Scandaleuse du Clergé depuis les premiers Siècles de l'Eglise, - 1793
- 522 Conference Agreeable de deux Paysans de S. Ouen et de Montmorency, - s. date.
- 523 Confession Reciproque entre Louis XIV. et Pere de la Chaize, - Cologne, 1694
- 524 Confidences d'une Jolie Femme, 2 vol. Paris, 1775
- 525 Congreve's (W.) Works, - 1795
- 526 Conquete de Naples par Charles VIII. par Paul G. 3 vol.
1801
- 527 Constantini (Angelo) La Vie de Scaramouche, *frontispiece, Brusselles, 1699*
- 528 Contarin (Gaspar) Des Magistratz et Republique de Venise, traduit par Clarrier, Paris, *Gul. du Pre, 1544*
- 529 Contenance (La) de la Table. *Poème, black letter, consisting of only six leaves, EXTREMELY RARE, elegantly bound in Venetian green morocco, with morocco lining, sans lieu et date.*
- 530 Contes Nouveaux en Vers, - Paris, 1672
- 531 Contes du Sieur d'Ouville, 2 vol. à la Haye, 1703
- 532 Contes et Romans. Nouveaux Contes à Rire et Aventures Plaisantes, 2 vol. *cuts, Cologne, 1722.* Contes de Boccace, 2 vol. *cuts by Romain de Hooge, ib. 1712.* Contes et Nouvelles de Marguerite Reine de Navarre, 2 vol. *cuts, Amst. 1708.* Les Cent Nouvelles, 2 vol. *cuts, Cologne, 1701, together 8 vol. uniform.*
- 533 Contes et Discours d'Eutrapel, 3 vol. - 1732
- 534 Contes Theologiques, - Paris, 1783
- 535 Contes Françaises, Sophyle, 1778. Les Manteux, Pigmalion, &c. in one vol. *half bound.*
- 536 Contes Nouveaux Arabes, - 1788

- 537 Contes Saugrenus, - - - - - *Bassora, 1789*
 538 Contre—Lesine ou Discours de la Liberalité, *Paris, 1618*
 539 Contreras (Hierosme) Les Estranges Avantures contenant
 les Amours du Chevalier de Luzman, trad. par Chappuys,
 Lyon, 1580
- 540 Controverses des Sexes Masculin et Foemelin, *with wood
 cuts, several leaves are supplied by MS. red morocco,
 Paris, Corrozet, 1541*
- 541 Coquillart (Guillaume) Les Oeuvres, *black letter, gilt
 leaves, Lyon, F. Juste, 1540*
- 542 Coquillart (G.) Les Poesies de, - - - - - *Paris, 1723*
- 543 Cornazano (Antonio) Proverbii con Aggiunto, *wood cuts,
 gilt leaves, Vinegia, Bindoni, 1546*
- 544 Corneille (P.) Les Chef-d'Oeuvres de, *large paper, blue
 morocco, with joints, by Roger Payne, with his Bill, from
 Col. Stanley's Library, Oxford, 1746*
- 545 Corneille (P. et T.) Chefs d'Oeuvre, 4 vol.
 Paris, Didot, 1800
- 546 Corneille (P.) L'Imitation de Jesus Christ en Vers, avec
 figures, Rouen, 1653
- 547 Corozet (Gilles) Hecatongraphie c'est a dire la description
 de cent Figures et Hystoires, *black morocco,
 Paris, Est. Groulleau, 1548*
- 548 Cortez (Fernand) Correspondance avec Charles V. traduite
 par Flavigny, - - - - - *Franckfort, 1779*
- 549 Coryat's Crudities from the Edition of 1611, to which are
 now added, his Letters from India, 3 vol. *1776*
- 550 Cotelandy, Livre sans Nom, - - - - - *Paris, 1695*
- 551 Cotton's (Charles) Poetical Works, *cuts, 1771*
- 552 Cotton's (H.) Typographical Gazetteer, - - - *Ox. 1825*
- 553 Coups Imprevus de l'Amour, du Hazard, et de la Fortune,
 Cologne, 1709
- 554 Courier Burlesque de la Guerre de Paris, 2 parts in 1,
 Anvers, 1650
- 555 Cousins (Les Deux), - - - - - *1743*
- 556 Coutume de Paris, mise en Vers, - - - - - *1784*
- 557 Coyer, Oeuvres de, 3 vol. - - - - - *Paris.*
- 558 Coyer (L'Abbé) Bagatelles Morales, - - - - - *1769*
- 559 Coyer Voyage d'Italie, 2 vol. - - - - - *Paris, 1775*
- 560 Craufurd (George) On the Nature and Value of Money,
 Rotterdam, 1803
- 561 Crebillon, Le Sopha, 2 vol. - - - - - *1745*
- 562 Crenne (Helisenne de) Les Oeuvres, *wood cuts, blue mo-
 rocco, Paris, Groulleau, 1551.*
- 563 Cretin (Guillaume) Chantz Royaulx, Oraisons et autres
 petitz Traitez, &c. *very fine copy, red morocco, gilt
 leaves, Paris, Galiot du Pré, 1527*
- 564 Cretin (Guillaume) Poesies, *red morocco, Paris, 1723*

- 565 Cris de Paris avec le contenu de la despence qui si fait par chacun jour (en vers) - - - - - Paris, 1600
- 566 Croft (Le Chevalier) Commentaires sur les Meilleurs Ouvrages de la Langue Françoise, - - - - Didot, 1815
- 567 Cure-Dent du Roy de la Febue, historié de l'antiquité du Roy-boit, - - - - - Paris, 1602
- 568 Cynthien (Giraldy) Cent Excellentes Nouvelles, traduit par Chappuys, 2 vol. *very scarce, see MS. note by Mr. Lang; two leaves are supplied by MS. otherwise a very fine copy, gilt leaves,* - - - - Paris, 1584
- 569 Cyran (L'Abbé de St.) Question Royalle et sa decision, *green morocco, gilt leaves,* - - - - Paris, 1609
- 570 Dailliere (Sr. de la) Les Entretiens curieux de Tartuffe et de Rabelais, *blue morocco, with joints, gilt leaves,* Middleb. 1688
- 571 Dairval (Baudelot de) L'Utilité des Voyages, 2 vol. in 1, *with cuts,* - - - - - Paris, 1693
- 572 D'Alquie (Sr.) La Science et l'Ecole des Amans, *red morocco, gilt leaves,* - - - - Amst. 1679
- 573 D'Alquie (Le Sr.) Defence du Coeur contre les attaques d'Amour, *red morocco,* - - - - Amst. 1681
- 574 Damascene (Jean) Histoire de Barlaam et Josaphat, trad. par Jean de Billy, *old morocco, in compartments, ruled,* Paris, 1578
- 575 Damboyse (Michel) Les Epistres Veneriennes de l'Esclave Fortune privé de la Court d'Amours, *very scarce, several leaves are supplied by MS.* Paris, Alain Lotrain, s. date.
- 576 Damvilliers (Sr. de) Les Imaginaires, 2 vol. Liege, Elzevir, 1667
- 577 Dance of Death, painted by Holbein, and engraved by Hollar, - - - - - Edwards.
- 578 Dante, Le Purgatoire, - - - - - Paris, 1813
- 579 Darciae (Joannæ) Res gestæ, Imago et Judicium, Lat. et Gall. Orleans, 1583— Sorbin, Histoire du Roy debonnaire Charles IX. Lyon, 1574, in one vol.
- 580 Dares Phrigius, Histoire de la Guerre et Ruine de Troie, Paris, 1553. Sommaire des Singularitez de Pline, Paris, par J. Ruelle, in 1 vol.
- 581 D'Arnaud, Romans Moraux, 2 vol. in 1, *a la Haye,* 1769
- 582 D'Arnaud (B.) Eustasia, Hist. Italienne, Paris, 1803
- 583 D'Arnay, Vie Privee des Romains, Lausanne, 1752
- 584 D'Astros (J. G.) Lou Trimfe de la Langouo Gascouo, Touloso, 1762
- 585 D'Aubigné (Th. Agrippa) Les Avantures du Baron de Foeneste, 2 vol. Amst. 1731
- 586 Daudiguier Histoire Trage-Comique de Nostre Temps, vellum, Rouen, 1645

- 587 D'Aulbe (Conte) *La Tasse, Comedie propre pour estre exhibee au temps de Caresme-prenant, in the Provensal Language, very scarce, gilt leaves,* - - - s. date.
- 588 Dauray de Brie (I. F.) *Cours de Droit Public, Paris, 1813*
- 589 D'Aurigny (Gilles) *Le Tuteur d'Amour, Epistles, Elegies, Chants Royaux, &c. gilt leaves,* - - - *Paris, 1549*
- 590 D'Avity (Sieur) *Banissement des Folles Amours, Lyon, 1618—Discours de l'Office d'un bon Juge—Regles du Jean Pic de la Mirandole, Lyon, 1618—Arrest du Parlement de Tolose, Lyon, 1618—Edict des Mariages, in one vol.*

Quarto.

- 591 Camus' (I. P.) *Admirable Events, translated by S. Du Verger,* - - - - - *1639*
- 592 Cartheny (John) *The Voyage of the Wandring Knight, translated by W. G.* - - - - - *1670*
- 593 Catherine. *Cy finist Vie sainte Katherine, in Verse, wanting the title,* - - - *Paris, J. Trepperel, s. date.*
- 594 Casaus. (Barth.) *Narratio Regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum, verissima, plates by De Bry,* - - - - - *Oppenheimi, 1614*
- 595 Catalogus Librorum qui in Bibliothecâ Blanfordiensi reperiuntur, 8 Fasciculi, - - - - - *1812*
- 596 Causton (Peter) *Tunbridge, or the Pleasures of Tunbridge,* - - - - - *1688*
- 597 Caviceo (J.) *Libro del Peregrino redutto alla sua Sincerita con la Vita del Auctore,*
Venetia, Bern. de Lisona, 1520
- 598 Caviceo (J.) *Dialogue tres elegant intitulé le Peregrin traitant de l'honneste et pudique amour trad. par F. Dassy, yellow morocco, gilt leaves, ruled,*
Paris, Galliot du Pré, 1527
- 599 Cervantes (M. de) *Vida y Hechos de Don Quixote de la Mancha, 4 vol. plates by Vandergucht,* - *Londres, 1738*
- 600 Cervantes, *Les principales Avantures de Don Quichotte representées en Figures par Coypel, Picart et Autres,*
à la Haye, 1746
- 601 Cespedes (Don Gonçalo de) *Gerardo the Unfortunate Spaniard, translated by L. Digges,* - - - *1622*
- 602 CESSOLES (JACQUES DE) *MORALITÉ DU JEU DES ECHECS.*

A very pretty Manuscript upon Vellum, consisting of 52 leaves, with the capital letters painted in gold and colours, and enriched with sixteen Miniatures. It is from the La Valliere Collection, vol. I, No. 1321. *In red morocco.*

- 603 Chanson moult pitoyable des grievouses oppressions qe la povre Commune de Engletere souffre soubz la Cruelte des Justices de Trayllbastun, printed from a MS. in the British Museum, and presented to Mr. Lang by Mr. Palgrave, Bulmer, 1818
- 604 Chapelet des Princes en 50 Rondeaux. A collection of Ancient Poems, MS. on Paper of the 15th Centny.
- 605 CHARLES d'AUSTRICE. Naissance tres desiree et proufitable de tres illustre enfant Charles d'Austrice filz de Monseigneur l'Archiduc nostre tres redoubte prince et seigneur naturel. A Poem, EXCESSIVELY RARE, fine copy, gilt leaves, Imprimez en Vallenchiennes de par Jehan de Liege demorant entre le pont des ronneaux et le toucquet du lac devant le soleil, c. 1500.
- * * * Charles V. of Spain, at whose birth these verses were written, was born in 1500. No mention is made by Panzer or Cotton of any book printed at Valenciennes in the Sixteenth Century.
- 606 Chartier (Alain) Les Faitz, Dits et Ballades, calf extra, gilt leaves, - Paris, Michel Le Noir, 1508
- 607 Chartier (Alain) Les Œuvres, - Paris, 1617
- 608 CHASTELAIN (GEORGE) SENSUIVENT LES CHANCHONS GEORGINES, fine copy, VERY RARE,
Imprimez en Vallenchiennes par Jehan de Liege devant le Convent de St. Pol. c. 1500.
- 609 Chastellain (G.) Histoire du bon Chevalier Messire J. De lalain Compagnon de l'Ordre de la Toison d'Or, Bruxelles, 1634
- 610 Chastellain (G.) Histoire du bon Chevalier Jaques de Lalain, Bruxelles, 1634
- 611 Chertablon (Mr. de) La Maniere de se bien preparer a la Mort avec figures, Anvers, 1700
- 612 Chevilles (Les) de M^e Adam Menuisier de Nevers, Paris, 1644
- 613 Chevillier (André) sur l'Imprimerie de Paris, Paris, 1694
- 614 Christofle (Saint) Sensuit le Mystere du très glorieux Martir, par Personnaiges. MS. Fac-Simile upon Vellum of the rare Edition of this Mystery, printed by Trepperel, splendidly bound in blue morocco, with joints.
- 615 Chronicles of England, Scotland and Ireland—Holinshed, Hall, Grafton, Fabyan, Rastell, Arnold, Hardinge and Berners's Froissart, 15 vol. boards, - 1807, &c.
- 616 Cicero's Orations, translated by I. Rutherford, russia, 1799
- 617 Clarke's (J. S.) and M'Arthur's Life of Lord Nelson, 2 vol. plates, - 1809
- 618 Clavigero's History of Mexico by Cullen, 2 vol. 1787

- 619 Clere. Sensuit le Testament de la glorieuse Vierge Saincte
Clere, *en lettres Gothiques, Tolose, par J. Damoysel, 1529*
- 620 Cocarella (Benedetto) Cronica Istoriata di Tremiti,
Vinet. 1606
- 621 Collection de Quelques Vues dessinées en Suisse d'apres
Nature, *coloured, oblong 4to. - - Berne, 1782*
- 622 Collection of Fifty-six wood Engravings taken from a vo-
lume of the Heures a l'Usage de Paris, *inlaid, and
bound in old blue morocco, gilt leaves.*
- 623 Colombo (Michele) The Cordelier Metamorphosed, and the
Cordelier Cheval of M. Piron, with a *Translation in
Prose and Verse by Mr. Hibbert, and wood cuts on India
Paper, from designs by Cruikshank, privately printed,*
1821
- 624 Confession Generale Francoys, *black letter, - - s. date.*
- 625 Condu (Polissoi) Poeme Epique sur Napoleon Bonaparte,
Gr. et Franc. *Paris, 1802*
- 626 Coquillart (Guillaume) S'ensuivent les droitz Nouveaulx
avec le Debat des Dames et des Armes avec plusieurs
autres choses fort joyeuses, *fine copy in green morocco,
Imprime a Paris par la veuse feu Jehan Trepperel,
s. date.*
- 627 Coriate (Thomas) Letter from the Court of the Great
Mogul, *Reprint, 1616*
- 628 Coustumes des Pays, Comte et Bailliage du Grand Perche,
PRINTED UPON VELLUM, and the Capital Letters illumin-
ated in gold and colours, in rich old binding, in compart-
ments, *Paris, 1558*
- 629 Coxe's (W.) Travels in Poland, Russia, Sweden and Den-
mark, 2 vol. *1784*
- 630 Cris de Paris, Diverses petite Figure designé et gravé par
N. Guerard, *oblong 4to. - - Paris, s. date.*
- 631 Cumberland's (Richard) Memoirs, *1806*
- 632 Cy command le Debat de l'homme mondain et de son
compaignon qui se veult rendre religieux, *in verse, first
edition, very rare, sans date, c. 1491—Declamacion faict
par frere Guillaume Alecis sur l'Evangile missus est
Gabriel, in verse, with wood cuts. Imprimée a Paris pres
petit pont par Pierre Levet et Jehan Alissot, 1485, in one
vol. red morocco, gilt leaves.*
- 633 Cy est le Chevalier aus Dames
De grant beaultez et prudence
Qui pour les garder de tout blasmes
Fait grant prouesse et vaillance.
*With wood cuts, extremely rare; the copy is much stained,
and the last leaf supplied by MS.*
Imprimé a Metz par Gaspart Hochfeder, 1516

Folio.

634 Christofle. Sensuyt la vie de saint Christofle elegamment composee en rime françoise et par personnages par maistre Chevalet. *The first four leaves are supplied by MS. by Fiot, blue morocco, gilt leaves. This is one of the rarest of the French Mysteries, and has never been reprinted. Icy finist le mystere du glorieux sainct Christofle compose par personnages et imprimé a Grenoble 1530 au despens de maistre Anemond amalberti citoyen de grenoble.*

“*Les expressions de l’Auteur dans les endroits ou il introduit des gens de neant, sont d’un ridicule extreme-ment licencieux. Il s’y permet des bouffonneries de sales equivoques et tout au long meme quelques-uns de ces mots que dans les livres les plus infames la pudeur fait marquer par les lettres initiales.*” Cat. de la Valliere, vol. ii. p. 422.

635 Chronicon Nurenbergense (per Schedel) *first Edition, with numerous plates,* Ant. Koberger, Norimb. 1493

636 Chronique Abregée de divers Auteurs depuis Adam jusqua 1470. *MS. upon Paper, of the 15th Century.*

637 Churchill’s Collection of Voyages and Travels, and the Harleian Collection, 8 vol. 1704

638 CLEOMADES. LE ROMAN DE CLEOMADES, PAR LE ROI ADONET. *Original Manuscript upon Vellum, written in double columns at the commencement of the Fourteenth Century. The Story finishes about the year 1302. The first leaf is wanting. Mr. Lang states that he cannot trace any copy of this Manuscript in England. In red morocco, gilt leaves.*

639 A Collection of Odes and Congratulatory Verses on the Appointments of Noble Venetians to the highest Offices of State, in 18 vol. *several with plates, &c. vellum, Venice, 1757, &c.*

640 Comines’s History, 1674

641 Cotgrave’s French and English Dictionary by Howell, 1660

642 Crescens (Pierre de) Le Bon Mesnager des Prouffitz Champestres et Ruraulx, *black letter, fine copy, Venetian morocco,* Paris, 1536

643 Croix du Maine, Bibliotheque Françoise, *first Edition, Paris, 1584*

644 Damasceni (Joannis) Liber Barlaam et de Josaphat Indiæ Regis. *An early Edition, without date or place, but with signatures. Red morocco, slightly stained.*

645 Damerval (Eloy). *Le Livre de la Deablerie.*

De maistre Eloy Damerval sans doubtance
Venerable Prestre Plai de Prudence
Icy sensuyt croyez la dyablerie
Il a conge du roy je vous affie, &c.

Very fine copy, with wood cuts, Paris, Michel le Noir, 1508

646 D'Aubigne (Sieur) *Histoire Universelle*, 3 vol. in 1,
Maille, 1616-20

647 Davila's (H. C.) *History of the Civil Wars in France*, 1678

648 De Lisle (Alain) *Cy finist Les Paraboles, wanting the first leaf,* - *Paris, Anthoine Verard, MCCCCXCII.*

649 Derschau (Jean Albert de) *Gravures en Bois des anciens Maîtres Allemands tirées des Planches Originales publiées par Becker, Trois Livraisons,* - *Gotha, 1816*

650 Destruction de Jherusalem et La Mort de Pilate. *An Edition of the Fifteenth Century, without date or place, fine copy, russia,*

651 Diodore Sicilien, traduit par Amyot, *Paris, 1585*

652 Doctrinal de Sapience tres utile a toute personne pour le Salut de son ame, *fine copy, morocco,*

Lyon, Claude Daygne, 1497

653 Du Chesne (André) *Histoire d'Angleterre, d'Escosse et d'Irlande,* - *Paris, 1641*

654 Dupin (Jean) *Roman de Mandevie. Manuscript of the Fourteenth Century, upon vellum, of this religious and allegorical Romance.*

FOURTH DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

658 Debat (Le) du Vin et de leau. *Imprimé en Avignon. La grande pronostication des Laboureurs a tousioursmais-faict et composée par les Anciens par usage de scavoir (Avignon.) Two extremely rare black letter poems, blue morocco.*

659 Debat de L'Yver et de l'Esté avec l'estat present de l'homme et plusieurs aultres joyeusetez. Item pour cognoistre ung bon cheval. Ensemble ung sermon joyeux d'ung depuceleur des nourrices : en lett. Goth. *with wood cut on the title, very rare, blue morocco, sans date, c, 1520*

- 660 De Brieux, *Les Origines de quelques Coutumes Anciennes et de plusieurs Façons de parler triviales avec un vieux MS. en vers touchant l'Origine des Chevaliers Banneteurs, red morocco, scarce,* *Caen, 1672*
- 661 De Bure (G. F.) *Bibliographie Instructive, 7 vol. Paris, 1763*
- 662 Dejeuné de la Rapée ou Discours des Halles—*La Pipe Cassée, Poème—Les quatre Bouquets Poissards—Lettres de la Grenouillere, 1756. 4 tracts in one vol.*
- 663 De la Barre de l'Egalité des deux Sexes. *De l'excellence des Hommes. Dissertation pour servir de troisieme Partie au livre de l'Egalité des deux Sexes, Paris, 1691*
- 664 De Landes, *Reflexions sur les Grands Hommes qui sont morts en plaisantant,* *Rochefort, 1714*
- 665 Delandine (A. F.) *Manuscrits de la Bibliotheque de Lyon, 3 vol.* *Paris, 1812*
- 666 Delavardin (Jaques) *Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderbeg, Roy d'Albanie,* *Rochelle, 1593*
- 667 Delery (Jean) *Histoire d'un Voyage dans la Terre du Bresil, avec figures, gilt leaves,* *Geneve, 1611*
- 668 Delie, *Object de plus Haulte Vertu, wood cuts, blue morocco, gilt leaves,* *Lyon, 1544*
- 669 Delille (Jacques) *Les Georgiques Françoises, Basle, 1800*
- 670 De Lolme, *Constitution de l'Angleterre, 2 vol. in 1,* *Geneve, 1790*
- 671 De Loque (B.) *Les Principaux Abus de la Messe, gilt leaves, 2 vol.* *Imprimé a la Rochelle, 1597*
- 672 Demandes (Les) *D'Amours avec les Responce.—Le Doctrinal des Filles pour apprendre a estre bien Saiges, black letter, blue morocco, very rare,* *sans date.*
- 673 Demandes d'Amour avec les Responce, *wood cut, black letter, very scarce,* *s. date.*
- 674 Demandes d'Amour—*Les Droitz nouveaux establiz sur les Femmes—Lett. Goth. Imprimé a Rouen pour Jehan Burges le Jeune, s. date, in one vol. blue morocco.*
- 675 Demandes Joyeuses en forme de Quolibet (en lettres Gothiques) *blue morocco, gilt leaves.*
- 676 Demanet (M. L'Abbé) *Nouvelle Histoire de l'Afrique Françoise, enrichie de Cartes, 2 vol. in 1,* *Paris, 1767*
- 677 Demon Travesti, *Lyon, 1673*
- 678 D'Ennetieres (Jean) *Le Chevalier sans Reproche, plates, calf extra, gilt leaves,* *Tournay, 1633*
- 679 Desenfans, *Les Deux Hermites,* *1773*
- 680 Desert des Muses ou les Delices de la Satyre Gallante, *gilt leaves,* *Paris, s. date.*
- 681 Deshaultelz, *Le Moys de May de Guillaume Deshaultelz de Montcenis en Bourgoigne (en Vers et Lettres Gothiques) blue morocco, gilt leaves,* *sans date.*
- 682 Desiré (Artus) *Terribles et Merveilleux Assaulx contre la Cite de Dieu, &c. (en vers)* *Paris, P. Gaultier, 1562*

- 683 Despinelle, *Les Muses Françoises Ralliees de diverses parts, divided into 2 vol. red morocco, gilt leaves, very scarce,* Lyon, s. date.
- 684 D'Esternod, *L'Espadon Satyrique, gilt leaves,* Cologne, 1680
- 685 Devise des Armes des Chevaliers de la Table Ronde, avec la description, green morocco, gilt leaves, Lyon, 1590
- 686 D'Herbelot Bibliotheque Orientale, 6 vol. Paris, 1781
- 687 Diane de Castro, Paris, 1728
- 688 Dibdin's (Dr.) Bibliography, a Poem, *only fifty copies printed.*
- 689 Dibdin (Dr.) The Lincoln Nosegay, *only 36. copies printed.*
- 690 Dibdin's (Dr.) Bibliomania or Book Madness; *best edition, russia, gilt leaves,* 1811
- 691 Dibdin's (Dr.) Bibliotheca Spenceriana, 4 vol. boards, 1814
- 692 —— Another Copy, with *Ædes Althorpianæ*, 2 vol. and Cassano Catalogue, 1 vol. together 7 vol. boards, 1814, &c.
- 693 Dibdin (Dr.) The Bibliographical Decameron, or Ten Day's Pleasant Discourse on Bibliography, 3 vol. *large paper, fine copy, in Venetian morocco, by Lewis,* 1817
- * * * This copy contains some duplicate proof impressions of the Portraits in the third Volume.
- 694 Dibdin's (Dr.) Bibliographical, Antiquarian and Picturesque Tour in France and Germany, 3 vol. *LARGE PAPER, plates, and the private plate of DIANE DE POIC-TIERS,* 1821
- 695 Dibdin's (Dr.) Roland for an Oliver, or Remarks upon Crapelet's Preface, *very scarce, only 36 copies printed,* 1821
- 696 Dibdin's (Dr.) Library Companion, 1824
- 697 Dibdin's (Dr.) Library Companion, 1824
- 698 Dictionnaire Neologique, Amst. 1731
- 699 Dictionnaire Historique, 8 vol. Caen, 1783
- 700 Dictionnaire Bibliographique des Livres rares, avec le Supplement, 4 vol. Paris, 1790
- 701 Dictionnaire Bibliographique de Livres rare, 3 vol. *calf, et Supplement, sewed,* Paris, 1790
- 702 Diderot, La Religieuse, 2 vol. in 1, Paris, 1797
- 703 Digby (Chevalier) Discours sur la Guerison des Playes et le Poudre de Sympathie, Autrecht, 1681
- 704 Diodore de Sicile Histoire Universelle, traduite par Terasson, 4 vol. Paris, 1737
- 705 Discours Notable en Forme de Dialogue sur la vraye et parfaicte amitié, Lyon, 1583

- 706 Discours Plaisant et Advertissement aux nouvelles mariees,
 &c. *blue morocco,* - - - - - *Lyon, 1606*
- 707 Discours d'aucuns Propos Rustiques de Ragot, - - - - - *1732*
- 708 Disputation de l'Asne contre frere Anselme Turmeda, sur
 la nature et noblesse des Animaux l'an 1417.
Lyon, sans date.
- 709 D'Israeli (J.) Romances, - - - - - *1799*
- 710 D'Israeli's Curiosities of Literature, 2 vol. - - - - - *1807*
- 711 Divertissemens Agreeables de la Table et Reglemens de la
 Société de Meduse *avec Chansons, Marseille.*—Statuts
 des Chevaliers de l'Ordre de la Grappe, 1697—Histoire
 et Nouvelles de l'Ordre de la Boisson, 1703, in 1 vol.
- 712 Dodsley's Fugitive Pieces, 2 vol. - - - - - *1761*
- 713 Dodsley's Collection of Old Plays, 12 vol. - - - - - *1780*
- 714 Dolet (Estienne) Les Gestes de Francoys de Valois Roy
 de France, *calf extra, gilt leaves,*
Lyon, Estienne Dolet, 1543
- 715 Dolet (Estienne) Les Gestes de Francoys de Valois Roy de
 France, *fine copy, red morocco, gilt leaves, ruled,*
Lyon Est. Dolet, 1543
- 716 Dom Carlos, nouvelle Historique, - - - - - *Amst.*
- 717 Domenichi (Lodovico) Facetie, Motti e Burle di diversi
 Signori, - - - - - *Venetia 1588*
- 718 Doni, Les Mondes celestes, terrestres et infernaux, tirées
 des Œuvres de Doni par G. Chappuis, - - - - - *Lyon, 1583*
- 719 Doni Les Mondes Celestes, Terrestres et Infernaux, avec
 l'Enfer des Ingrats, traduit par G. Chappuis, *blue
 morocco, gilt leaves,* - - - - - *Lyon, 1583*
- 720 Dorat (M.) Une Collection de ses Ouvrages, 10 vol. *half
 bound,* - - - - - *1790*
- 721 D'Orleans, Poesies de Charles Duc, - - - - - *Paris, 1809*
- 722 Douce's (F.) Illustrations of Shakspeare, 2 vol. - - - - - *1807*
- 723 D'Ouville, Les Contes aux Heures Perdues du Sieur, ou
 le Recueil de Bons Mots, Reparties, Equivoques, &c.
 4 vol. *very scarce, calf, gilt leaves,* - - - - - *Paris, 1651*
- 724 Drexelius on Eternity, *plates,* - - - - - *1703*
- 725 Droit des Magistrats sur leurs Subjets, traité très nécessaire
 en ce temps, *blue morocco, gilt leaves,* - - - - - *1574*
- 726 Du Bartas (Sieur de) Œuvres Poetiques, - - - - - *Geneve, 1608*
- 727 Du-Bellay (Joachim) Œuvres Francoises, 2 vol.
Paris, Morel, 1573
- 728 Dubois, Histoire Secrete des Femmes Galantes de l'Antiquité, 3 vol. in 1, - - - - - *Amst. 1726*
- 729 Dubreton, (Sieur) Histoire du Siege d'Orleans et de la
 Pucelle Jeane, *with two portraits,* - - - - - *Paris, 1631*
- 730 Du Chesne (Andre) Les Antiquitez et Recherches des
 Villes, Chasteaux et Places Remarquables de la France,
Paris, 1609

- 731 Du Four (Sieur) *Les Recreations Poetiques, Amoureusees et Galantes,* Paris, 1669
- 732 Du Fresnoy (Lenglet) *L'Histoire Justifiee contre les Romans,* Amst. 1735
- 733 Dufresnoy (Lenglet) *Traité Historique et Dogmatique sur les Apparitions, les Visions, et les Revelations particulières, 2 vol.* Avignon, 1751
- 734 Dufresnoy (Lenglet) *Dissertations sur les Apparitions, 4 vol.* Avignon, 1752
- 735 Du Guillet (Pernette) *Rime de Gentile et Vertueuse Dame, Lyon, 1545.—Deploration de Venus sur la Mort du Bel Adonis, ib. 1545, in one vol.*
- 736 Du Moulin (Antoine de) *La Chiromance et Physiognomie, cuts,* Rouen, 1638
- 737 Dupinet (Antoine) *Taxes des Parties Casuelles de la Boutique du Pape, blue morocco. gilt leaves,* Lyon, 1564
- 738 Dupré (W.) *Neological French Dictionary,* 1801
- 739 D'Urfey's (T.) *Stories.*
- 740 D'Urfey's *Comical History of Don Quixote in 3 Parts,* 1729
- 741 Duval (J.) *De Hermaphrodits, Accouchemens des Femmes, et traitement qui est requis pour les relever en santé et bien elever leurs enfans,* Rouen, 1612
- 742 Du Verdier (Antoine) *Les diverses Lecons de Pierre Messie, avec memorables histoires, par C. Gruget, 2 vol. in 1, fine copy,* Lyon, 1577
- 743 Du Verdier, *Le Romant des Romans, ou on verra la suite et la conclusion de Don Belianis de Grece, du Chevalier du Soleil et des Amadis, 8 vol.* Paris, 1626
- 744 Duvernet (L'Abbé) *Histoire de la Sorbonne, 2 vol.* 1790
- 745 Ebers (John) *Elisa or the Pattern of Women, from the German, with plates,* Leipzig, 1799
- 746 Ecole de Salerne, *Art de conserver sa Santé,* Paris, 1749
- 747 Edwards's Catalogue, 1794
- 748 Egaremens du Coeur et de l'Esprit, 2 vol. *La Quinzaine Angloise, 3 vol. Emilie de Varmont, 3 vol. Lettres d'Heloise et d'Abeillard, 2 vol. together 10 vol. 1786, &c.*
- 749 Eginhart *La Vie du Charle-Maigne, traduit par H. Vinet,* Poictiers, 1546
- 750 Eginhart, *Vie de l'Empereur Charlemagne, translatee par H. Vinet, calf extra, gilt leaves,* Poictiers, 1546
- 751 Egyptiens et les Chinois Recherches Philosophiques, 2 vol. Berlin, 1773
- 752 Eleonore de Frauenstein.—*Guerre de Charles Le Temeraire contre les Suisses.—Exemple de la Vengeance d'une Femme par Diderot, &c. in 1 vol.*

- 753 Elite des Bons Mots et des Pensees Choisies, 2 vol. in 1,
Amst. 1725
- 754 Ellis's (George) Specimens of the Early English Poets,
3 vol. 1803
- 755 Ellis (George) Specimens of Early English Metrical Ro-
mances, 3 vol. 1805
- 756 Eloge de la Goute.—Eloge de la Fievre Quarte,
Leide, 1728
- 757 Eloge de l'Asne, Paris, 1769
- 758 Elyot's (Sir Thomas) Boke named the Gouvernour, *black
letter*, 1546
- 759 Elyot's (Sir T.) Boke named the Gouvernour, *black letter*,
London, 1557
- 760 Elyot's (Sir T.) Castell of Health, *black letter*,
London, 1576
- 761 Empire Papal, La Decadence de l' Amst. 1689
- 762 Enfant sans Soucy, divertissant son Pere Roger Bon
Temp, *gilt leaves*, 1682
- 763 Enfant Gaté ou le Debauché de la Haye, 2 parts in 1,
Delft, 1682
- 764 Enfer de la Mere Cardine, *blue morocco with joints*,
(reprint) 1597
- 765 Enfer (Eloge de l') ouvrage critique, historique, et moral,
2 vol. *plates*, - Haye, 1759
- 766 England's Remembrancer, and two other Tracts, 1677
- 767 Enluminures du fameux Almanach des Jesuites, (en Vers)
with folding plate, gilt leaves.
- 768 Epigone, Histoire du Siecle Futur, Paris, 1659
- 769 Epictete, Manuel d' Paris, 1790
- 770 Epistre Satirique envoyee de par Cognoissance au Roy de
France (en Vers) Anvers, J. Grapheus, 1527
- 771 Equicola d' Alveto di Natura d' Amore, Giolito, 1561
- 772 Equicola d' Alveto (Mario) De la Nature d' Amour traduit
par Chappuis, Lyon, 1598
- 773 Erasme, L'Eloge de Folie, traduite par Gueudeville, *cuts*,
Leide, 1715
- 774 Erasto I Compassionevoli Avvenimenti, *red morocco*,
Vinegia, Giolito, 1554
- 775 Erastus, Histoire Pitoyable du Prince, Fils de Diocletian,
traduit de l'Italien, *fine copy, red morocco*,
Paris, Rob. Le Mangnier, 1570
- 776 Ercilla (A. de) La Araucana, 2 vol. Madrid, 1776
- 777 Erizzo (Sebastiano) Le Sei Giornate, 1794
- 778 Escale (Le Chevalier de l') Le Champion des Femmes
contre l'Auteur de Malice des Femmes, *blue morocco,
gilt leaves*, Paris, 1618
- 779 Eschees (Le Royal Jeu des), avec son Invention, de l'Espagnol,
Paris, 1615

- 780 Espadon Satyrique par le Sieur de Franchere, gentilhomme
Franccomtois, *morocco, gilt leaves,* Lyon, 1619
- 781 Esplandian, Les Hauts Faits, suite d'Amadis des Gaules,
2 vol. in 1, *Amst.* 1751
- 782 Esté (l') de Benigne Poissenot, - Paris, 1583
- 783 Estienne (Henri) Projet du livre sur la Langage François,
Paris, 1579
- 784 Estienne (H.) Apologie pour Herodote, 3 vol.
a la Haye, 1735
- 785 Etrennes d'Erato où Recueil de Romances, *plates,*
Paris, s. d.
- 786 Etrennes au Gens d'Eglise, - Arras, 1766
- 787 Eustathius, Les Amours d'Ismene et d'Ismenias,
Paris, *Bonfons,* 1582
- 788 Eustathius, Les Amours d'Ismene et d'Ismenias, *yellow
morocco,* *Haye,* 1743
- 789 Eutrapel les Contes et Descours d', - Rennes, 1598
- 790 Eutrapel, Baliverneries ou Contes nouveaux, Chiswick, 1815
- 791 Evagoras, a Romance, by L. L. - 1677
- 792 Evangiles, Collection d'Anciens, Londres, 1769
- 793 Evans's Old Ballads, new edition, with additions, 4 vol.
1810
- 794 Extraits de quelques Poesies du XII. XIII. et XIV. Siècle
faits par Sinner, - Lausanne, 1759
- 795 Extravagant Poet, a Comical Novel, - 1681
- 796 Fabliaux et Contes des Poetes Francois des XII. XIII.
XIV. et XV. Siècles, 3 vol. in 2, - Paris, 1756
- 797 Fabliaux ou Contes du XII. et XIII. Siècle, Fables et Romans
du XIII. par M. Le Grand, 5 vol. Paris, 1781
- 798 Fabliaux et Contes des Poetes Francois des XI. XII. XIII.
XIV. et XV. Siecles, par Barbazan et Méon, avec le
Nouveau Recueil par Méon, 6 vol. *Fine Paper,*
Paris, 1808
- 799 Fabliaux (Choix de) mis en Vers, 2 vol. *red morocco,*
Geneve, 1788
- 800 Fabri (Pierre) Le Grant et Vray Art de pleine Rhethorique
a bien elegantement parler et escripre, *fine copy, morocco,
gilt leaves,* Paris, 1532
- 801 Facecies et motz subtilz d'aucuns excellens espritz, *en
Lettres cursives, calf extra, gilt leaves,* Lyon, 1559
- 802 Facecieux Reveille-Matin des Esprits Melancholiques,
Rouen, 1679
- 803 Fæneste (Baron de) Les Avantures du, - 1640
- 804 Faicts de Jesus Christ et du Pape, *nourellement mis en vers,*
avec les Commandemens du Pape opposez aux Com-
mandemens de Dieux et la Description de l'Antichrist,
in one vol. *wood cuts, fine copy, green morocco,* 1561

- 805 Farce de Maistre Pierre Pathelin, - Paris, 1723
 806 Faintises du Monde, *Imprimés à Rouen pour Jehan Mace,*
 &c. s. date. Le Grant Blason de Faulses Amours, pour
 Richard Mace, s. date, (*en vers et lettres gothiques,*) in one
 vol.

Quarto.

- 807 D'Aigue (Estienne) Singulier Traicté contenant la pro-
 priete des Tortues, Escargotz, Grenoilles et Artichaultz,
 Paris, Galiot du Pré, s. date.
 808 Damhoudere (Josse de) Practicque et Enchiridion des
 Causes Criminelles, *with worm holes, wood cuts,*
 Lowain, 1555
 809 Danfrie (Philippe) Declaration de l'Usage de Graphometre
 et du Trigometre, *printed in the Cursive character, with*
 plates, yellow morocco, gilt leaves, - Paris, 1597
 810 Dante's Inferno translated, *in English, by John Dryden,* 1782
 811 Darinel pasteur des Amadis, la Sphere des deux Mondes,
 avec un Epithalame que le mesme Autheur ha faict sur les
 nopces et mariage de Don Philippe Roy d'Angleterre, &c.
 fine copy, gilt leaves, - Anvers, 1555
 812 D'Aubigny (Le Sieur) Tragiques, donne au public par le
 Larcin de Promethee, - - - - - 1616
 813 David (Fr. Ant.) Les Antiquités d'Herculanum avec les
 explications par Sylvain Maréchal, 12 vol. in 6. Ant-
 tiquités Etrusques, Grecques et Romaines avec leurs ex-
 plications par d'Hancarville, 5 vol. in 2. Museum de
 Florence, avec une Explication, par Mulot, 8 vol. in 4.
 Les monumens inedits de l'Antiquité, expliqués par
 Winckelmann, gravés par David et Mademoiselle Sibire,
 avec des explications Françaises, par A. F. Desodoards,
 3 vol. in 1, together 28 vol. in 13, *many plates, half bound,*
 in green morocco, Paris, 1780, &c.
 814 DEBAT DE LA DAME ET DE L'ESCUYER (en Vers), *very fine*
 copy, extremely rare. Cy finist le débat de la dame et de
 l'escuyer, imprimé à Paris par Jehan Trepperel, 1493
 815 Decker (Thomas) The Gull's Hornbook, reprinted with
 notes by Dr. Nott, - - - - - London, 1812
 816 Denon (V.) Voyage en Egypte, 2 vol. and plates fol.
 Lond. 1802
 817 Des Periers (Bonaventure) Les nouvelles Recreations et
 Joyeux Devis de, Valet de Chambre de la Royne de
 Navarre, *fine copy, printed en lettres cursives, red morocco,*
 gilt leaves, - - - - Lyon, Robert Granjon, 1558
 818 DITZ (LES) DES BESTES, (*in Verse*), *fine copy, sans date.*
 819 Discoveries to the South West of New Guinea, *russia,*

- 820 Diury (Jehan) Les Triumphes de France, translaté en François, selon le Texte de Charles curre mamertin. Le Vil de Gennes la Superbe faict par frere Jehan Danton et les Faitz et Gestes de le Legat, par Diury, trans. de Fauste Andrelin, *calf extra, gilt leaves,*
Paris, Guillaume Eustace, s. date.
- 821 Dolin de Mayence en son Temps la Fleur des Chevaliers François, *wood cuts,* - - - - - *Rotterdam, 1604*
- 822 Doni, I. Marmi, *wood cuts,* - - - - - *Vineg. 1552*
- 823 Doubdan (M. J.) Le Voyage de la Terre Sainte, enrichie de nouvelles figures, - - - - - *Paris, 1666*
- 824 Douglas's (J.) Dissertation on the Antiquity of the Earth, *1785*
- 825 Duplessi-Berteaux (J.) Recueil de Cent Sujets de divers Genres composés et gravés a l'eau-forte, *proof impressions, oblong 4to.* - - - - - *1814*
- 826 Duplessi-Bertaux, Recueil de cent sujets de divers genres, representant toutes sortes d'Ouvriers occupés de leurs travaux, Scènes de comédies, &c. &c. *Paris, 1814*
- 827 Duret (Claude) Thresor de l'Histoire des Langues de cest Univers, *Yverdon, 1619*
- 828 Dutens Tables Genealogiques des Heros des Romans, *Lond. sans date.*
- 829 Du Tertre Histoire Générale des Antilles, 3 vol. *plates,* *Paris, 1667*
- 830 Edgeworth's (M. and R. L.) Practical Education, 2 vol. *in 1, wood cuts,* - - - - - *1798*
- 831 Edwards's (Bryan) History of the British Colonies in the West Indies, 2 vol. *russia,* - - - - - *1793*
- 832 Edzardi (G. E.) Tractatus Talmudici Avoda Sara Latine redditii, *Hamb. 1710*
- 833 Enseignemens faitz a la Requeste de Susanne Duchesse de Bourbon, *black letter, an edition without date.* Le Doctrinal de Court selon l'ordre du doctrinal de maistre Alexandre composé par Pierre Michault, (en Prose et Vers) *very fine copy, with wood cuts, rare,*
Imprimé a Genesue par Jacques Vivian, 1522
- 834 Erizzo (Sebastiano) Le Sei Giornate, *Venet. Varisco, 1567*
- 835 Eronnelle (P.) Nova Francia, or the Description of that part of New France which is one continent with Virginia, translated from the French, - - - - - *1609*
- 836 Euriale et samye Lucresse, *an early edition, with wood cuts, but imperfect at the beginning,* - - - - - *sans date.*

- 837 Evire nouvellement translatée de Italienne Rime : en rime
Francoise contenant l'advenement du Roy Loys XII. a
Milan, *in verse, black letter, very fine copy, red morocco,*
Lyon, 1509
- 838 Fauchet (Claude) Les Œuvres de, augmentées sur la copie,
memoires et papiers de l'Auteur, 2 vol. *portrait, gilt
leaves,* *Paris, 1610*
- 839 Fauchet (Claude) Recueil de l'Origine de la Langue et
Poesie Francoise, Ryme et Romans, *with portrait, red
morocco,* *Paris, Patisson, 1581*
- 840 Faulcon (Le Livre du) (en Vers et en Lettres Gothiques),
*an extremely rare Edition, without date or place, but
printed by Verard, very fine copy in morocco, with morocco
lining, gilt leaves.*
- 841 Faulcon, Le Livre du. *A copy of the reprint of the above
Edition, presented to the Roxburghe Club by Mr. Lang,
calf extra, gilt leaves,* *1817*
- 842 Faustus. Discourse of the most Famous Dr. John Faustus,
Conjuror and Necromancer.
- 843 Fenelon, Avantures de Telemaque, 2 vol. *plates by Tilliard,
LARGE PAPER, red morocco,* *Paris, Didot, 1785*
- 844 Fialetti (O.) Habiti delle Religioni, *Parigi, 1658*
- 845 Fielding's (Henry) Works, 4 vol. *russia,* *- 1762*
- 846 Flechier, Histoire du Cardinal Ximenes, *Paris, 1693*
- 847 Florimont, Histoire du noble et vaillant Roy, Florimont
Fils du Mataquas, Duc d'Albanie, *wood cuts,*
Rouen, Richard Le Provost, s. date.
- 848 Fols et Folles. La Grand Nef des Fols du Monde, avec
plusieurs Satyres, *Lyon, 1579.* La Grand Nef des
Folles, *Lyon, 1583.* 2 vol. *wood cuts, morocco, gilt
leaves.*
- 849 Fouilloux (Jaques du) La Venerie, *Paris, 1606—La Fau-
connerie de Jean de Franchieres, Paris, 1607.* 2 vol.
in 1, many wood cuts.
- 850 Fouilloux (Jacques du) La Venerie et le Miroir de Fau-
connerie par Pierre Harmont dit Mercure, *fine copies
with wood cuts, calf, gilt leaves,* *- Paris, 1640*

Folio.

- 851 DURER (ALBERT). A copy of the Illuminations on the
Borders of the celebrated Prayer Book of Albert Durer
in the Public Library at Munich. *Fine copy, bound in
green morocco by Lewis, with a rare portrait by Hollar
inserted.*
- 852 Enderbie's (Percy) Cambria Triumphans, *- 1810*

- 853 Espinette du Jeune Prince, conquérant le Royausme de
bonne renommée. (En Lettres Gothiques, en Vers)
very fine copy, - - - Paris, Michel le Noir, 1514
- 854 Fasciculus Temporum, - - - Venet. Walch. 1479
- 855 Fasciculus Temporum, en Francoys, *fine copy, gilt leaves,*
Lyon, 1496
- 856 FIER A BRAS. *Very beautiful copy with wood cuts, from the
White Knights' Library, in blue morocco, with joints, gilt
leaves, EXCESSIVELY RARE,*
*Cy finist Fier a Bras imprime a Lyon par Maistre Guili-
laume Le Roy, MCCCCLXXXVI.*
- 857 Fleetwood's (Bishop) Collection of Sermons, Tracts, &c.
1737
- 858 Flores utriusque Juris, Coloniae, 1477—Jac. de Theramo
Liber Belial, imperfect, in one vol.
- 859 Fox's Book of Martyrs, 3 vol. *cuts,* - - - 1641
- 860 Froissart (Jehan) Les Croniques de France et d'Angle-
terre et autres Lieux Voisins, 3 vol. En Lettres Go-
thiques : *very fine copy in blue morocco, with joints,*
Paris, Guillaume Eustace, s. date.
- 861 GARIN LI LOHERANS. *A very old Manuscript, probably of the Thirteenth Cen-
tury, upon Vellum, in double columns. MSS. of this
Romance are of the greatest rarity. It has never been
printed either in prose or verse. The first leaf is
wanting. In old red morocco.*
- 862 Guaguin (Robert) Gesta Romanorum. Les Gestes Ro-
maines et les Statuts Ordonnances des Heraulx d'Armes,
fine copy, calf extra, gilt leaves,
Paris, Ant. Verard, s. date.
- 863 Gaguini (Roberti) Compendium super Francorum Gestis
ab ipso recognitum et auctum. PRINTED UPON VELLUM,
with illuminated Capitals. The Frontispiece is supplied by
Manuscript, and the first page of the Text is wanting. In
red morocco, from the Mac Carthy Library,
Paris, Thilmanus Kerver, 1500
- 864 Gagrin (Robert) La Mer des Cronicques et Mirouer Hys-
torial de France, *black letter, calf extra, gilt leaves,*
Paris, Jacques Nyverd, 1530
- 865 Gayton's (Edmund) Pleasant Notes upon Don Quixote,
1654
- 866 Gerard d'Euphrate Histoire et Ancienne Cronique de,
Paris, 1549
- 867 Gille (Nicole) Les Tres elegantes et Copieuses Annales
des belliqueuses Gaulles, *black letter, fine copy,*
Paris, 1544

- 868 Girard (Antoine) Peintures Sacrées sur la Bible, *many plates*, *Paris, 1656*
- 869 Godefroy de Bouillon. La Genealogie avec les Gestes et Nobles Faits d'Armes du tres preux et renommé prince Godefroy de Bouillon et de ses Chevalereux Frères Boudouin et Eustace. *En Lettres Gothiques avec Figures en Bois. Leaves G. I. and G. VI. of this fine copy, and very rare Edition, are wanting, Paris, Michel Le Noir, 1511*
- 870 Godefroy de Boulogne. Die Historie van Godevaert van Boloen (in Dutch) *with wood cuts, Antwerp, 1544*
- 871 Golden Legend. *Imperfect at the beginning and end, printed by Wynkyn de Worde, 1493, russia.*
-

FIFTH DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 875 Farel (Guillaume) Le Glaive de la Parolle Veritable, *vellum, Geneve, 1550*
- 876 Fatalité de S. Cloud, *vellum, - - - 1672*
- 877 Faveurs et Disgraces de l'Amour, *with plates, Paris, 1704*
- 878 Favoral (Sieur) Plaisantes Journées, *Paris, Corozet, 1644*
- 879 Febure (Jehan Le) Respit de la Mort, *in Verse, black letter, Paris, 1533*
- 880 Felibien (Mr.) Vies des Architectes et autres Ouvrages, *Londres, 1705*
- 881 Felicia, ou Mes Fredaines, *- - - Amst. 1786*
- 882 Felix (J.) Satyres sur les Femmes Bourgeoises qui se font appeler Madame, *title in MS. gilt leaves, Haye, 1713*
- 883 Femme Demasquée, *- - - Haye, 1698*
- 884 Femmes. La Grande Patience des Femmes contre leurs Maris—La Grande Loyaulté des Femmes (in Verse) *Lett. Goth. in one vol. blue morocco, gilt leaves, sans date, c. 1520*
- 885 Femmes, La Grant Malice des Femmes (*en vers et lettres goth.*) *sans date, c. 1520*
- 886 Femmes, Noble Naissance des, 1699—L'Apologie des Femmes, 1694—in one vol. *in verse*.
- 887 Femmes, L'Imperfection des—Tircis Refutation du Livre intitule l'Imperfection des Femmes, 1699—Le Caractere des Femmes, in one vol.
- 888 Fenelon, Critique generale des Avantures de Telemaque, 2 vol. *blue morocco, Cologne, 1700*

- 889 Ferguson (James) *Introduction to Electricity*, 1778
- 890 Ferrand (David) *Inventaire General de la Muse Normande ou sont descriptes plusieurs choses remarquables arrivées a Rouen depuis quarante Années*, - *Rouen, 1655*
- 891 Ferrier (Auger) *Jugemens Astronomiques sur les Nativités*, - *Lyon, 1582*
- 892 Fete-Dieu, *Explications des Ceremonies de la, d'Aix en Provence*, - *Aix, 1777*
- 893 Feutry (M.) *Choix d'Histoires tirées de Bandel, de Belle-forest, Boistreau, &c.* 4 vol. in 2, - *Londres, 1753*
- 894 Ficino (Marsilio) *Il Comento sopra il Convito di Platone*, *Venetia, 1544*
- 895 Figure del Vecchio Testamento con Versi Toscani per Dam. Maraffi, - *Lione, Tournes, 1554*
- 896 Figure del Nuovo Testamento, - *Lione, Giov. di Tornes, 1577*
- 897 Figures Historiques de la Ste. Bible, - *Limoges, s. date.*
- 898 Filosofie Fabuleuse, extrait de Firenzuola, &c. *gilt leaves*, - *Lyon, Rigaud, 1579*
- 899 Fiore de tutta la Bibbia hystoriato e di novo in lingua Tosca corretto, *wood cuts, gilt leaves*, *Vinegia, Bindoni, 1540*
- 900 Firenzuola (A.) *Opere*, 3 vol. - *Firenze, 1763*
- 901 Fleur et Triumphe de cent et cinq Rondeaulx contenant la constance et inconstance de deux Amans avec des Balades par Bouchet, *black letter, fine copy, yellow morocco, very scarce*, - *Lyon, 1540*
- 902 Fleurs du Bien-dire recueillies es Cabinets des plus rares Esprits, - *Paris, 1609*
- 903 Fleurs et Secrets de Medicine, *Paris—Secreta Virorum et Mulierum ab Alberto Magno, Rothomagi, 1521—Albertus Magnus de Virtutibus Herbarum, &c.*
- 904 Flore (Madame Jeanne) *Comptes Amoureux, touchant la punition que fait Venus de ceulx qui contemnent et mesprisent le vray Amour*, *wood cuts, morocco, gilt leaves, Lyon, s. d. c. 1540*
- 905 Florent et Lyon Enfans de l'Empereur de Rome (en Prose) *wood cuts, see MS. note by Mr. Lang, Troyes, s. date.*
- 906 Flores et Blanchefleur s'amye, *Histoire Amoureuse, red morocco, gilt leaves*, - *Lyon, 1570*
- 907 Flores de Grece surnommé le Chevalier des Cignes mise en Francoys par Nicolas de Herberay, *fine copy, Paris, Galiot du Pré, 1573*
- 908 Floret. Cy commence le noble livre De Floret qui le veult ensuyure, &c. (en Vers) *black letter, fine copy, red morocco, scarce.*

- 909 Florus's Roman Histories, - - - - - 1650
 910 Fons Amoris sive Emblemata Amatoria, Latine, Gallice et
 Belgice, *fine impressions of the plates by Crispin de Pas,*
 yellow morocco, gilt leaves.
- 911 Fontaine, Contes et Nouvelles en vers, 2 vol. *Amst.* 1717
 Telemaque Travestie, 3 vol. Chef d'Œuvres d'Horace,
 2 vol. Lyon, 1787.
- 912 Fontaine (De la) Contes et Nouvelles en Vers, 2 vol.
 plates by Romain de Hooge, - - - - - Amst. 1718
- 913 Fontaine (De la) Contes et Nouvelles en Vers. Edition
 des Fermiers Generaux, 2 vol. *fine impressions of the*
 plates, blue morocco, gilt leaves, - - - - - Amst. 1762
- 914 Fontaine (M. De la) Contes et Nouvelles en Vers, 2 vol.
 plates, red morocco, - - - - - Amst. 1764
- 915 Fontaine (De la) Contes et Nouvelles, en vers, 4 vol.
 Paris, 1778
- 916 Fontaine (I. de la) Contes et Nouvelles, 2 vol. *Paris, 1800*
- 917 Fontaine (De la) Fables Choisies, mises en Vers, 5 vol. in
 2, plates, vellum, - - - - - Haye, 1700
- 918 Fontaine, Fables, 2 vol. *Paris, 1799.*
- 919 Fontaine, Fables Causides en Bers Gascouns,
 Bayoune, 1776
- 920 Fontaine, Les Amours de Psyche et de Cupidon, 2 vol.
 plates, large paper, gilt leaves, - - - - - Paris, 1797
- 921 Fontaine Perilleuse avec la Chartre d'Amours (en Vers)
 old morocco, gilt leaves.
- 922 Fontaine Perilleuse avec la Chartre d'Amours autrement
 intitule le Songe du Vergier, - - - - - *Paris, 1572*
- 923 Forest (la) des Philosophes, *black letter,*
 Paris, par Pierre le Bar, 1532
- 924 Forest et Description des grans et sages Philosophes du
 temps passé, *black letter, fine copy, green morocco, gilt*
 leaves, - - - - - Paris, Pierre Leber, 1537
- 925 Forms (The) of Herkern, translated by F. Balfour, 1804
- 926 Fortuné Florentin ou Memoires du Comte della Valle,
 vellum, - - - - - Haye, 1737
- 927 Fouqué (Michel) La Vie, Faictz, Passion, Mort, Resur-
 rection et Ascension de nostre Seigneur Jesus Christ,
 Poeme, *old morocco, - - - - - Paris, 1574*
- 928 Fournier (F. I.) Nouveau Dictionnaire de Bibliographie,
 Paris, 1809
- 929 Foux Amoureux (Les) *en Vers, frontispiece, Paris, 1669*
- 930 Franc (Martin) Le Champion des Dames, contenant la
 Deffence des Dames, contre malebouche et ses censors,
 et victoire dicelles, 2 vol. *green morocco, gilt leaves,*
 Paris, Galiot du Pré, 1530
- 931 France Demasquée et autres Traité Politiques,
 a la Haye, 1671

- 932 Franchet (Jan) Deux Dialogues du nouveau Langage Fran^çois, Italianizé et autrement deguisé, - s. date.
- 933 Francklin's (W.) Tour from Bengal to Persia, 1790
- 934 Francois I. Trespas, Obseques et Enterrement de, avec deux sermons funebres, *calf extra, gilt leaves,*
Paris, Rob. Estienne, s. date.
- 935 Fredaines du Diable ou Recueil des morceaux epars,
Paris, 1797
- 936 Fregoso (Ant. Phileremo) Le Ris de Democrite et le Pleur de Heraclite sur les Follies et Miseres de ce monde (en vers) Paris, 1547
- 937 Friar Gerund de Campazas, the History of, 2 vol. 1772
- 938 Furetiere (Ant.) Le Roman Bourgeois, Amst. 1704
- 939 Gacon (Fr.) Le Poete sans Fard, ou Discours Satiriques, Cologne, 1696
- 940 Gage's (Th.) New Survey of the West Indies, 1677
- 941 Galanteries des Rois de France, 3 vol. cuts, Cologne, s. date.
- 942 Galanteries Angloises, Nouvelles Historiques, Haye, 1700
- 943 Gardiner's Catalogue, with notes on the Bibliomania, 1812
- 944 Garnier (R.) Tragedies, Rouen, 1611
- 945 Garon (L.) Le Chasse Ennuy, ou l'Honneste Entretien des Bonnes Compagnies, russia, Paris, 1600
- 946 Garzoni (Th.) l'Hospital des Fols Incurables, Paris, 1620
- 947 Gasconiana, Amst. 1708
- 948 Gassot (Jaques) Le Discours du Voyage de Venise a Constantinople et la Querele du Grand Seigneur contre le Sophi, Paris, 1550
- 949 Gaules, Antiques Erections des Gaules, wanting the title, blue morocco, Paris, D. Janot, s. date.
- 950 Gaultier Garguille, Les Chansons de, portrait, see the curious MS. annotation by Mr. Lang, russia, 1658
- 951 Gaussart (M. G.) Six Livres de Similitudes tirées de toute Sorte d'Animaux, Paris, 1577
- 952 Gayot de Pitaval, Esprit des Conversations Agreeables, 3 vol. Paris, 1631
- 953 Gello (Giovan Batista) La Circe mise en Francoys par le Seigneur du Parc, Lyon, 1550
- 954 Genealogies anciennes et modernes des Roys de France, avec leurs Epitaphes et Effigies, black letter, red morocco, gilt leaves, Paris, 1537
- 955 Gente Poitevinie, avecque le precez de Jorget et de san vesin et chansons jeouses composie in bea Poitevin, Poeters, 1636
- 956 Gentillet (Innocent) Le Bureau du Concile de Trent, 1586—De Tribus Historicis Concilii Tridentini ab Aquilino, Antv. 1662. 2 vol. in 1.

- 957 Gerard (P. L.) Le Comte de Valmont, 6 vol. *Paris*, 1801
- 958 Gerardo (Pietro) Vita et Gestis d'Ezzelino Terzo da Romano, *Venezia*, 1543
- 959 Gerileon d'Angleterre mis en Francois par Est. de Maison Neufve, 2 parts in 1, *Paris*, 1586
- 960 Gerileon d'Angleterre. La plaisante et delectable Histoire, 2 vol. vol. 2 *imperfect*, *Lyon*, 1602
- 961 Gesta Romanorum or Forty-five Histories of Roman Records, *Paris*, 1703
- 962 Gesta Romanorum, translated from the Latin, *1689*
- 963 Gibeciere de Morne, ou Le Thresor du Ridicule, *Paris*, 1644
- 964 Gibelin (Ant.) Tulikan, ou l'Asie Consolee, *Paris*, 1803
- 965 Gigante Morante e de Re Carlo, *con figure*, *Padova*, s. anno.
- 966 Gilles (Nicole) Annales et Chroniques de France continues jusques en l'An 1552, 2 vol. *vellum, gilt leaves, from Thuanus's Library*, *Paris, Galiot du Pre*, 1552
- 967 Ginguené, (P. L.) Histoire Litteraire d'Italie, 9 vol. *Paris*, 1811
- 968 Giovanni Fiorentino il Pecorone, *Trevigi*, 1601
- 969 Giraffi (Alex.) Exact History of the late Revolutions in Naples, and Life of Massaniello, translated by J. Howell, 2 parts in 1, *red morocco*, *1663*
- 970 Gisborne's (Thomas) Enquiry into the Duties of Men, 2 vol. *Paris*, 1800
- 971 Glaneur François, 3 vol. *red morocco*, *Haye*, 1736
- 972 Glanvil (J.) on Witches and Apparitions, *1681*
- 973 Godefroy de Buillon. La Généalogie et Nobles Faitz d'Armes, *gilt leaves, scarce*, *Lyon*, 1580
- 974 Goethe's Faustus, from the German, *1821*
- 975 Goeurot (Jehan) L'Entretienement de Vie, *Lyon, sans date.*
- 976 Gombauld, L'Endimion, *Paris*, 1626
- 977 Gomberville, Cytherée, 4 vol. *Paris*, 1642
- 978 Gomez (M. de) Les Cent Nouvelles Nouvelles, 20 vol. *a la Haye*, 1733
- 979 Gomez (M. de) La Jeune Alcidiane, 3 vol. *Paris*, 1733
- 980 Gonçales de Mendoce (Juan) Histoire du Grand Royaume de la Chine, traduit par Luc de la Porte, *Paris*, 1630
- 981 Gonin, Les Tours de Maitre, 2 vol. *Amst.* 1713
- 982 Gonon (Benoist) Histoires Pitoyables et Tragiques, *Lyon*, 1646
- 983 Gonzales (Dominique) L'Homme dans la Lune, *Paris*, 1648
- 984 Gordon de Percel Bibliothèque des Romans, 2 vol. *Amst.* 1734

- 985 Gorgy, Lidorie — Saint Alme, Voyage Sentimental —
Blancay — Mercier, Songes et Visions — Mably Des Droits
du Citoyen — Œuvres Pastorales de Merthgen — Les
Masques Arraches — Wertherie, 2 vol. together 10 vol.
Paris, 1790, &c.
- 986 Goudelin (Pierre) Las Obros, 2 vol. - *Amst. 1700*
- 987 Goudelin (Pierre) Las Obros, - *Toulouso, 1716*
- 988 Goujet (l'Abbé) Bibliotheque Françoise, ou Histoire de la
Litterature Françoise, 18 vol. - *Paris, 1741*
- 989 Goulart (Simon) Thresor d'Histoires admirables et memo-
rables de nostre temps, 4 vol. - *Geneve, 1620*
- 990 Gouté des Porchecons ou Discours Comiques des Halles,
s. date.
- 991 Gracian (Lorenzo) The Critick translated by Ryeaut,
1681
- 992 Grammont's Memoirs, - - - *1760*
- 993 Grand Alcandre frustré - - - *Montauban, 1719*
- 994 Gratian (Baltasar) The Compleat Gentleman translated
by Saldkeld, - - - - - *1730*
- 995 Grazzini (Ant. Fr.) La Prima e le Seconda Cena, Novelle
Londra, 1756
- 996 Grazzini dit Le Lasca Nouvelles, 2 vol. in 1, *Berlin, 1776*
- 997 Gregorii (Beati) de Vita ac Miraculis Beatiss. Benedicti,
Venetius Luc. Anton de Giunta, 1505 — Orationes devo-
tissimæ Sanctæ Brigittæ, *s. anno*, in one vol.
- 998 Grenard (Louis de) La Vie du Reverend Jean Avila,
vellum, Paris, 1641
- 999 Greswell's Annals of Parisian Typography, - *1818*
- 1000 Griffith on the Morality of Shakespeare's Drama, *1775*
- 1001 Gringoire (Pierre) Contreditz du Prince des Sots, autre-
ment dit Songecreux, *wanting the Table, gilt leaves,*
Paris, s. date.
- 1002 Gringoire, Abus du Monde nouvellement imprimez a
Paris (en Vers) *black letter, Paris s. date.*
- 1003 Gringoire Les Folles Entreprises (en Vers) *Lettres Go-
thiques, wood cuts, fine copy, green morocco, gilt leaves,*
Paris, Pierre le Dru, 1505
- 1004 Gringoire, Le Jeu du Prince des Sots et de Mere Sotte,
*MS. Facsimile on Paper, of the very rare Edition printed
at Paris 1511, red morocco, gilt leaves.*
- 1005 Gringoire. Sensuyvent les Abus du Monde composez
par Pierre Gringoire dit Meresotte, (*en Vers et Lettres
Gothiques*) *beautiful copy, in blue morocco, with morocco
lining, extremely rare, sans date c. 1520*
- 1006 Gringoire Notables Enseignemens, adages et proverbes,
black letter, Paris, Nic. Couteau, 1528
- 1007 Gringoire, Notables Enseignemens, Adages et Proverbes,
in Verse, black letter, very scarce,
Lyon Olivier Arnouillet, 1533

- 1008 Gringoire, Sensuyvent les ménus Propos Mere Soté, *wood cuts*, - - - Paris, Phil. Le Noir, 1528
- 1009 Gringoire, Contredictz de Songeereux contenant plu-
sieurs abus en chascun estat de ce monde, (*en Prose et
en Vers*) *black letter, fine copy, morocco, gilt leaves,*
Paris, Nic. Couteau, 1530
- 1010 Gringoire Le Chasteau de Labour, avec l'adresse de
Richesse.—Les Faintises du monde,
Paris, Gall. du Pre, 1532
- 1011 Gringore, Le Livre de Quenoilles, *black letter, red mo-
rocco, rare.* - - - Sans nom d'Imprimeur, et sans date.
- 1012 Grigri Histoire Veritable, 2 vol. in 1, - - - Amst. 1745
- 1013 Grose's (F.) Classical Dictionary of the Vulgar Tongue,
1796
- 1014 Gualteruzzi (Carlo) Libro di Novelle e di bel parlar
Gentile, - - - Firenze, 1724
- 1015 Guarini (Battista) Il Pastor Fido, *plates,*
Glasguæ, Foulis, 1763
- 1016 Guazzo (S.) Dialoghi Piaceivoli, - - - Ven. 1604
- 1017 Guazzo (E.) La Civile Conversation trad. par Belleforest,
1609
- 1018 Gudin (P. P.) Contes, 2 vol. - - - Paris, 1804
- 1019 Gueret (M. G.) Le Caractere de la Sagesse Pavenne dans
les Vies des sept Sages, *with their portraits, Paris, 1662.*
—Codicille d'Or d'Erasme, 1665.—in one vol. *yellow
moroceo, gilt leaves.*
- 1020 Guerino detto il Meschino, - - - Bassano, s. anno.
- 1021 Guerre Seraphique, ou Histoire des Perils qu'à courus la
Barbe des Capucins, &c. - - - Haye, 1740
- 1022 Guevara, (Ant. de) Le Mespris de la Court, avec la Vie
Rustique, traduit de l'Espagnol, *old blue morocco, gilt
leaves,* - - - Paris, Galiot du Pre, 1544
- 1023 Guicciardin (Louys) Les Heures de Recreations, &c.
trad. par Belle-Forest, 2 vol. - - - Paris, 1571
- 1024 Guichart (Estienne) L'Harmonie Etimologique des
Langues, ou se demonstre que toutes les langues sont
descendues de l'Hebraïque, *calf extra, gilt leaves,*
Paris, 1618
- 1025 Guidicciolo (Lavantio di), Antidoto della Gelosia,
Venet. 1565

Quarto.

- 1026 Fox's History of James the Second, *largest paper, boards,*
1808
- 1027 Frampton, (John) Joyfull Newes out of the New-found
Worlde, in 3 Parts, - - - London, E. Allde, 1596

- 1028 François I. Le Couronnement du Roy Francois I. avec le Voyage et Conqueste de la Duché de Millan, &c. (*en Prose et en Vers*) *black letter*, Paris, *Gilles Couteau*, 1520
- 1029 Francois (René) *Essay des Merveilles de Nature*, *Rouen*, 1622
- 1030 Franzoni (Seb.) *Oratio ad Joannem Columbum*, *vellum*, *Venetis*, 1761
- 1031 Fregeville (Sieur de) *Traicté Chronologique contenant plusieurs Belles Recherches*, *vellum, gilt leaves*, *Thuanus's copy*, *Paris*, 1583
- 1032 Froissart's (Sir J.) *Chronicles*, translated by Johnes, with the Life, 5 vol. *plates, boards*, *Hafod*, 1803-1810
- 1033 Galland, (Le Sr.) *Des Anciennes Enseignes et Estendarts de France*, *Paris*, 1637.—*Li-Huns en Sang-ters ou l'Antiquité du Monastere de Li Huns près Roy en Picardie*, 1627, and 7 other Historical Tracts in one vol.
- 1034 Gallien Restauré, *Histoire des Prouesses de*, *Troyes*, s. d.
- 1035 Gennes, *La Conqueste de, et comment les Francoys conquererent la Bastille et de la deffense du castelet*, &c. *fine copy, with wood cuts*, *Fait a Gennes*, 1509
- 1036 Geoffroy a la grant Dent Seigneur de Lusignan ses Gestes et nobles Conquestes, *the Title and first leaf supplied by MS. morocco, gilt leaves*, *Lyon, Olivier Arnouillet*, 1544
- 1037 GIGLAN FILS DE MESSIRE GOUVAIN qui fut roy de Galles et de Geoffroy de Maience son compagñon, tous deux Chevaliers de la Table Ronde, *black letter, with wood cuts, in yellow morocco, from the Collection of Guyon de Sardiere*, **EXTREMELY RARE**, *Lyon, par Gilles et Jaques Huguetan*, 1539
- 1038 Giraldi Cinthio (Giovanbat.) *Hecatommithi ovvero Cento Novelle*, 2 vol. in 1. *Vinegia*, 1574
- 1039 Geraldus De Barri's *Itinerary of Abp. Baldwin through Wales*, translated by Sir R. C. Hoare, 2 vol. *russia*, 1806
- 1040 Glas's (G.) *History of the Canary Islands*, *1764*
- 1041 GOBIN (ROBERT) *LES LOUPS RAVISSANS AVEC LE TRIOMPHE DE LA MORT*, *in Prose and Verse, with most singular wood cuts, fine copy, red morocco, gilt leaves*, *Paris, Anthoine Verard*, s. date.
- * * * *It was only within the last two or three years that Mr. Lang obtained a complete copy of this excessively rare and curious Book, see his MS. note.*
- 1042 Gobin (Robert) *Les Loups Ravissans, imperfect*, *Paris, Verard.*
- 1043 Godefroy (Theodore) *Histoire de Jean de Boucicaut, Mareschal de France, stained*, *Paris*, 1620
- 1044 Godefroy (Theodore) *Histoire d'Artus III. Duc de Bretagne*, *Paris*, 1622

- 1045 Gomara (Lopez di) Pleasant Historie of the Conquest of the Weast India by H. Cortes, translated by Thomas Nicholas, - - - - - London, H. Bynneman, no date.
- 1046 Gordon (Bernard de) La Practique de tres excellent Maistre et Docteur en Medecine, - - Lyon, 1495
- 1047 Gough (R.) Account of the Bedford Missal, with plates, - - - - - 1794
- 1048 Grainger (James) The Sugar Cane a Poem, Dodsley, 1764
- 1049 Gringoire (Pierre) Heures de Nostre Dame, translatees de Latin en Francoys avec plusieurs Chantz Royaulx figurez et molarisez, sur les Mysteres, calf extra, gilt leaves, - - - - Paris, Jehan Petit, s. date.
- 1050 Grose's (Fr.) Antiquities of England and Wales, 8 vol. russia, - - - - - 1784
- 1051 Grose's (Fr.) Military Antiquities, 2 vol. plates, russia, 1801
- 1052 Gualteruzzi (Carlo) Novelle e di bel Parlar Gentile, Firenza, Giunti, 1572
- 1053 Guenebauld (J.) Le Reveil de Chyndonax, Prince des Vacies Druydes Celtiques Dijonois, Dijon, 1622
- 1054 Guerin Mesquin. La très joyeuse plaisante et recreative hystoire des faitz, gestes, et prouesses du Guerin nommé Mesquin, trad. par Jehan Decuchermoys avec son Voyage de Hierusalem, black letter with wood cuts, red morocco, Lyon, Olivier Arnoulet, 1530
- *.* This is one of the rarest of the French Romances.
- 1055 Guerino, Il Meschino, fatto in Ottava Rima dalla Signora Tullia d'Aragona, wood cuts, yellow morocco, gilt leaves, Venet. 1560
- 1056 Guerin de Mont-Glave et les Grands et Merveilleux combats de Robastre et Perdigon, Rouen, 1626
- 1057 Gueroult (G.) Chroniques et gestes Admirables des Empereurs, avec les Effigies d'iceux, curious wood cut Views of Paris and Constantinople, gilt leaves, Lyon, 1552
- 1058 Guerre (La) et le Debat entre la Langue, les membres et le ventre, c'est assavoir la Langue, les yeulx, les oreilles, le nez, &c. quilz ne veullent plus rien bailler, &c. (en Vers) with wood cut on the Title, very rare, fine copy, Paris, s. date. c. 1500
- 1059 Guevara (Don Antony) The Dial of Princes englished by North, black letter, russia, Richarde Tottill, 1582
- 1060 Gunn's (John) Historical Enquiry respecting the Performance on the Harp in the Highlands of Scotland, russia, with joints, gilt leaves, Edinb. 1807
- 1061 Hakluyt's (R.) Collection of Voyages and Travels, 5 vol. boards, 1809

- 1062 Hakluyt's (Peter Martyr's) History of the West Indies,
translated by M. Lok, - - - - - London, no date.
- 1063 Herbert (Edward Lord) of Cherbury's Life, - - - - - 1770
- 1064 Heylyn's (Peter) History of the most famous St. George
of Cappadocia, - - - - - 1633
- 1065 Histoire de Valentine et Orson, - - - - Rouen, s. date.
- 1066 Histoire d'Apollonius Prince de Tyr et Roy d'Antioche,
Lyon, 1581
- 1067 Histoire des Iles Antilles de l'Amerique, *plates*,
Rotterdam, 1665
- 1068 Histoire de Pierre d'Aubusson Grand-Maistre de Rhodes,
Paris, 1676
- 1069 Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie, Paris, 1689
- 1070 Histoire des Revolutions de Hongrie, *a la Haye*, 1739

Folio.

- 1071 GREAAAL (St.) L'Hystoire du saint Greaal qui est le pre-
mier livre de la Table Ronde lequel traicte de plusieurs
matieres recreatives, ensemble la queste dudit St.
Greaal : Faicte par Lancelot, Galaard, Boors, et Per-
ceval, les quels livres ne furent jamais imprimés jusques
a present, *very fine copy, in morocco, from the Roxburghe
Library, EXTREMELY RARE,*
Paris, Jehan Petit, Galiot du Pre, et Michel Le Noir,
1516.
- 1072 Grimestone's (E.) Generall Historie of the Netherlands,
plates, - - - - - 1627
- 1073 Guillaume Evesque de Tournay, La Thoyson d'Or, 2 vol.
in 1, - - - - - Paris, Anthoine Bonne Mer, 1517
- 1074 Guy de Warwick Chevalier d'Angleterre, qui en son
Temps fit plusiers Prouesses et Conquestes en Allemagne,
Ytalie et Dannemarche, *fine copy, from the Crozat Col-
lection, EXTREMELY RARE,*
Paris, Anthoine Couteau, 1525
- 1075 GYRON LE COURTOIS, avec la devise des Armes de tous
les Chevaliers de la Table Ronde, *fine copy, gilt leaves,
wood cuts, EXTREMELY RARE,*
Paris, Anthoyne Verard, sans date.
- 1076 Gyron Le Courtois, *very rare, imperfect at the end,*
Paris, Verard, sans date.
- 1077 Harding's (S. and E.) Shakspeare illustrated. "This set
of our Shakspeare is selected from the first 50 impressions,"
E. and S. Harding. Blue morocco, - - - - - 1793
- 1078 Haynnau, Chroniques et Annales de, 3 vol. in 1, *wood
cuts,* - - - - - Paris, Galliot du Pre, 1531

- 1079 Hierusalem Le Grant Voyage de Hierusalem en deux parties. La 1^{re}. des Pèregrinations la 2^{de}. des Croisees,
with a folding map of Jerusalem, fine copy, very scarce,
Paris, Franc. Regnault, 1517
- 1080 Histoire et Recueil de la Triomphante et Glorieuse Victoire contre les seduyctz et abusez Lutheriens, *fine copy,*
Paris, 1526
- 1081 Histoire de la Guerre Saincte traduite du Latin de Guillaume de Tyr, par Gabriel du Preau, *Paris, 1573*
- 1082 HISTORIA SANCTI JOANNIS EVANGELISTÆ EJUSQUE VISIONES APOCALYPTICÆ.
- This Specimen of the earliest effort of the Art of Printing from wooden blocks, is of the GREATEST RARITY.*
The copy is from the Mac Carthy Library, and is in the finest preservation, with the cuts uncoloured, in red morocco.
- 1083 Holbein (Jean) Oeuvre de, publie par Chretien de Mechel, 1^{re}. Partie Triomphe de la Mort, 2 Parts, *sewed,*
Basle, 1780
- 1084 ————— Another copy, *complete in four Parts, fine impressions of the plates, calf extra, gilt leaves, ib. 1780*
- 1085 Homme Juste et l'Homme Mondain nouvellement composé et imprimé a Paris, (en Vers) *very fine copy, in old blue morocco, from Gaignut's Library, EXTREMELY RARE,*
Imprime a Paris pour Anthoine Verard, 1508
- 1086 Hooge (Romein) Les Indes Orientales et Occidentales, *with plates, oblong fol.*
- 1087 Hughes (G.) Natural History of Barbadoes, *large paper, plates, russia,* *1750*
- 1088 HYSTOIRE MERVEILLEUSE PLAISANTE ET RECREATIVE DU GRAND EMPEREUR DE TARTARIE nommé le Grand Can, (par Jean de Longdit), *EXTREMELY RARE, fine copy, from the Library of Guyon de Sardiere,*
Paris, Jehan St. Denys, 1529
- 1089 Ingelo's (Nath.) Bentivolio et Urania, *- 1673*
- 1090 Ireland's (Samuel) Picturesque Views on the River Medway, *1793*
- 1091 Ireland's (S.) Picturesque Views on the Avon, *1795*

SIXTH DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 1095 Gumilla (J.) *Histoire de l'Orenoque*, 3 vol. *Avignon*, 1758
- 1096 Guyon (Loys) *Les Diverses Leçons*, 2 vol. *Lyon*, 1610
- 1097 Guzman d'Alfarache, *Histoire de*, 3 vol. *plates*, *Bruxelles*, 1705
- 1098 Habert (Francois) *Les Divins Oracles de Zoroastre, interpretez en Rime Francoise, avec la Comedie du Monarque*, *printed in the Cursive character, morocco, gilt leaves, ruled*, *Paris*, 1558
- 1099 Habitus et Effigies Omnium fere Gentium nostræque ætatis Nationum, *Antverpiæ*, 1572
- 1100 Haller, *Poesies de*, *Zuric*, 1752
- 1101 Harington (Sir John) *Metamorphosis of Ajax and Ulysses upon Ajax*, *Chiswick*, 1814
- 1102 Hassell's *Tour to the Isle of Wight*, 2 vol. *plates*, 1790
- 1103 Hawkins's (Th.) *Origin of the English Drama*, 3 vol. *Oxford*, 1773
- 1104 Hearne's (T.) *Peter Langtoft, and Robert of Gloucester's Chronicles*, 4 vol. *large paper*, 1810
- 1105 Heineken *Idée Générale d'une Collection d'Estampes, fine paper, gilt leaves*, *Leipzic*, 1771
- 1106 Helene de Marthe, *les Chastes Amours*, *Paris*, 1597
- 1107 Heliodore *Histoire Æthiopique*, traduite de Grec en Francois, *Lyon*, 1579
- 1108 Heliodore *Amours de Theagenes et Chariclee*, 2 vol. *gilt leaves*, *Geneve*, 1782
- 1109 Helvetius *Oeuvres Complettes*, 10 vol. *Paris*, 1793
- 1110 Henri (Jean) *Le Livre de la toute Belle sans pair qui est la Vierge Marie*, *black letter*, *Paris, Jehan Petit*, 1516
- 1111 Henry (Jehan) *Livre d'Instruction pour Religieuses novices et professes*, *black letter*, *Paris, J. Petit*, 1516. Michel Bougain le Jardin Spirituel de l'Ame Devote, *black letter*, *Paris, s. date*, in one vol.
- 1112 Hentzner's (Paul) *Travels in England, plates*, *Jeffery*, 1797
- 1113 Herodotus, translated by Beloe, 4 vol. *russia*, 1791
- 1114 Heros de la France sortans de la Barque de Caron, (*Dialogues*) *Cologne*, 1693
- 1115 Herrad von Landsberg, *Hortus Deliciarum*, in German, with 12 Etchings in fol. by Engelhardt, *Stuttgart*, 1818
- 1116 Hesiode, *les Oeuvres et les Jours*, traduict (en Vers Francois) par Richard Le Blanc, *red morocco*, *Lyon, Jean de Tournes*, 1547

- 1117 Heures nostre dame a l'Usaige de Poitiers, PRINTED UPON VELLUM, *with wood cuts at the commencement, of the taking of Jerusalem, by Vespasian; in morocco, with joints, gilt leaves,* - Paris, Hardouyn, s. date.
- 1118 Heures a l'Usaige de Rome, PRINTED UPON VELLUM, *with the cuts uncoloured, and illuminated capitals, green morocco, fine copy,* - Paris, Simon Vostre, 1496
- 1119 Heures a l'Usaige de Rome, *very fine copy, PRINTED UPON VELLUM, with the cuts uncoloured, and illuminated capitals, morocco, gilt leaves,* - Paris, Symon Vostre, 1498
- 1120 Heures (les) Perdues d'un Cavalier Francois, Paris, 1662
- 1121 Hippomene, Le Grand, - - - - - 1668
- 1122 Histoire des Advantures Guerrieres d'Almancor, Roy d'Arabie, - - - - - Paris, 1642
- 1123 Histoire et Vie de l'Arretin, *red morocco, gilt leaves,* 1784
- 1124 Histoires des Gestes du Preux et Vaillant Chevalier Bayard, *red morocco,* - - - - Lyon, 1602
- 1125 Histoire du Chevalier Bayard, avec Supplement par Expilly, et Notes par Godefroy, (*a scarce edition, see MS. note by Mr. Lang*), - - - Grenoble, 1650
- 1126 Histoire de Bertholde, - - - - a la Haye, 1750
- 1127 Histoire du Grand et Veritable Chevalier Caissant, 1714
- 1128 Histoire Plaisante et Recreative du noble et excellent Chevalier Clamades et de la Belle Clermonde, *wood cuts,* Troyes, s. date.
- 1129 Histoires Edifiantes et Curieuses, - - Rouen, 1792
- 1130 Histoire d'Eloise et d'Abelard, - - Haye, 1697
- 1131 Histoire du Prince Erastus, - - Paris, 1709
- 1132 Histoire Prodigieuse de Jean Fauste, *vellum,* Cologne, 1712
- 1133 Histoire Prodigieuse et Lamentable de Jean Fauste, Cologne, 1712
- 1134 Histoire des Avantures heureuses et malheureuses de Fortunatus, *calf extra, gilt leaves,* Troyes, s. date.
- 1135 Histoire et Avantures heureuses et malheureuses de Fortunatus dans son Voyage, - - Troyes, s. d.
- 1136 Histoire de la Vie privée des Français, Paris, 1817
- 1137 Histoire de Gerard Comte de Nevers, - - s. date.
- 1138 Histoire de Laurent Marcel, 4 vol. - Lille, 1779
- 1139 Histoire de Louis Mandrin et Fourberies de Cartouche, Rouen, s. date.
- 1140 Histoire de Manon l'Escaut, 2 vol. - Amst. 1753
- 1141 Histoire de Melusine et de Geofroy a la Grand Dent, in one vol. Paris, 1700. Histoire de Melusine, imperfect, Paris, 1700.
- 1142 Histoire Amoureuse de Pierre Le Long, avec Musique, Londres, 1765

- 1143 Histoires Prodigieuses extraictes par Boaisteau, *wood cuts, Paris, 1566, and several other Tracts in the volume.*
- 1144 Histoires Prodigieuses, par Boastua, Belleforest, &c. 6 vol. in 3, *wood cuts, part of the title of Vol. 1, MS. Paris, 1597*
- 1145 Histoire Merveilleuse et notable de trois excellens et très renommez filz du Roys de France, d'Angleterre, et d'Ecosse, - Lyon, 1579
- 1146 Histoire de Madame Saincte Anne, de ses Parens, Miracles, &c. *imperfect, Anvers. s. date*
- 1147 Histoire du Pere La Chaize, - Cologne, 1693
- 1148 Histoires des Modes Françaises, 2 vol. in 1, Amst. 1777
- 1149 Histoire Critique des Coqueluchons, - 1762
- 1150 Histoire Generale des Larrons, - Rouen, 1636
- 1151 Histoire des Anabaptistes, *cuts, Amst. 1700*
- 1152 Histoire de Notre Dame de Boulogne, Boulogne, 1704
- 1153 Histoire de tous les Ordres Militaires ou de Chevalerie, 4 vol. *plates, red morocco, by Derome, gilt leaves, Amst. 1699*
- 1154 Histoire Litteraire des Troubadours, 3 vol. Paris, 1774
- 1155 Histoire Naturelle du Cacao et du Sucre, Paris, 1719
- 1156 Histoire et Commerce des Antilles Angloises, 1758
- 1157 Histoire Veritable de plusieurs Voyages Adventureux, en diverses contrees, *blue morocco, gilt leaves, Rouen, 1600*
- 1158 Histoire Genealogique des Tatars, - Leyde, 1726
- 1159 Hogarth Illustrated by John Ireland, 3 vol. S. Ireland's Graphic Illustrations of Hogarth, 2 vol. together 5 vol. *fine impressions of the plates, russia, 1791-1799*
- 1160 Homere, L'Iliade, par M^e. Dacier, 3 vol. Amst. 1712
- 1161 Homere Travesti, en vers Burlesques, avec figures, (par P. Carlet de Marivaux), 2 vol. in 1, Paris, 1716
- 1162 Hone (William) Ancient Mysteries Described, with Engravings on Copper and Wood, - 1823
- 1163 Hopital (Michel de l') Traduction de quelques Epitres et autres Poesies Latines, *red morocco, Paris, 1778*
- 1164 Horace. Les Odes en Vers Burlesques, Leyde, 1653
- 1165 Horæ in Laudem Glorioss. Virginis Mariæ secundum usum Romanum, printed upon vellum, with wood cuts, and illuminated capitals, calf extra, gilt leaves, Paris, Germain Hardouyn, s. date.
- 1166 Horæ Beatæ Marie Virginis secundum Consuetudinem Romanæ Curiæ. MS. of the Fifteenth Century, UPON VELLUM, written in the gothic character, very richly illuminated, with the capitals in gold and colours, blue morocco, with joints.
- 1167 Howell's (J.) Familiar Letters, - 1726
- 1168 Huarte (Jean) L'Examen des Esprits pour les Sciences, trad. par Alibary, 2 vol. *red morocco, gilt leaves, Paris, 1675*

- 1169 Humane Industry; or, a History of the Manual Arts, 1661
- 1170 Hume's (D.) History of England, with Smollett's Continuation, 13 vol. 1786
- 1171 Hume's (D.) Essays, 2 vol. 1793
- 1172 Hunter (John) A Tribute to the Manes of Unfortunate Poets, *gilt leaves*, 1802
- 1173 Hunt's (I. H. L.) Juvenilia, 1801
- 1174 Hyacinthe (S.) et S. Gravesande, Le Chef D'Œuvre d'un Inconnu, Poeme, 2 vol. 1758
- 1175 Hyldevert (Saint, Evesque de Meaulx) Ensuyt La Legende, *yellow morocco*, Rouen, s. date.
- 1176 Imbert (M.) Historiettes ou Nouvelles en Vers, *Amst.* 1774
- 1177 Imirce ou la Fille de la Nature, 1776
- 1178 Imperfection des Femmes, 1627, and 2 other Tracts, 3 vol.
- 1179 Indecence aux Hommes d'accoucher les Femmes, *Paris*, 1744
- 1180 Informer's Doom, or a Letter from Utopia, *plates*, 1683
- 1181 Intrigues Monastiques ou l'Amour Encapuchonné, Nouvelles, *Haye*, 1739
- 1182 Ireland's (Sam.) Picturesque Tour through Holland, Brabant and Part of France, 2 vol. Picturesque Views on the River Thames, 2 vol. Picturesque Views on the Wye, 1 vol.—5 vol. *russia*, 1790-1797
- 1183 Ireland's (S.) Picturesque Views of the Inns of Court, *russia*, 1800
- 1184 Ireland's (W. H.) Confessions, 1805
- 1185 Isabella et Aurelio trad. da Aletiphilo, *Vinegia*, Bindoni, 1534—Carcer d'Amore, trad. da Lelio de Manfredi, *wood cuts, vellum, Ib.* 1537.
- 1186 Isocrate et Theophraste, Pensées et Caractères, *Paris, Didot*, 1782
- 1187 Italian Schoole-maister, with Arnalt and Lucenda, 1608
- 1188 Jacques (J.) Le Faut-Mourir et les excuses inutiles que l'on apporte a cette necessite, 2 parts in 1, *Rouen*, 1675
- 1189 Jacques (Jacques) Le faut mourir et les Excuses Inutiles (en vers) *Rouen*, 1710
- 1190 Jamaica, Present State of, and Life of Columbus, 1683
- 1191 James I. Prince's Cabala, or Mysteries of State, 1715
- 1192 James the Sext, The Historie and Life of, - 1804
- 1193 James's (Charles) Military Dictionary, 2 vol. 1810
- 1194 Jamieson's (R.) Popular Ballads and Songs, 2 vol. *Edinb.* 1806
- 1195 Jardin deys Musos Provencalos, per Claude Brueys, 2 vol. *Aix*, 1628
- 1196 Jeffrey of Monmouth's British History, by A. Thompson, 1718

- 1197 Jehan de Brye le Bon Bergier.
Cy finist la Vie du bon Bergier, Paris, Veufve Trepperel,
s. date.
- 1198 Jehan de Saintre, Histoire et plaisante Chronicque du
 Petit, 3 vol. *Paris, 1724*
- 1199 Jesuites. L'A. Bany du Francois. Et le Passe-part-tout
 des Peres Jesuites, *red morocco*, *1607-6*
- 1200 Jeux (Les) de l'Inconnu, *Rouen, 1645*
- 1201 Jezennemours, Roman-Dramatique, 2 vol. *Amst. 1776*
- 1202 Jocelin's Life of St. Patrick, by E. L. Swift, *1809*
- 1203 Jodelle (Estienne) Œuvres et Meslanges Poétiques,
Lyon, 1597
- 1204 Johnson's (Samuel) Works, with Life by Murphy, 12 vol.
1792
- 1205 Johnson's (I.) Typographia, or the Printer's Instruetor,
 2 vol. *1824*
- 1206 Joinville (Le Seigneur de) Histoire et Chronique du tres
 Chrestien Roys St. Louis IX. *gilt leaves*, *1595*
- 1207 Jolie (la) Femme, 2 vol. *Lyon, 1769. Le Moyen de*
Parvenir, 2 vol. 1747.
- 1208 Jolle (Pierre Le) Description de la Ville d'Amsterdam,
 en vers Burlesques, *Amst. 1666*
- 1209 Jonas ou Ninive, Penitente, Poème, *red morocco, gilt*
leaves, *1666*
- 1210 Jones' (T.) Poems and Songs, *1803*
- 1211 Joseph, La Saincte Vie et Legende du très glorieux amy
 de Dieu Monseigneur Sanct Joseph. Espoux de la
 Vierge Marie (en prose et vers) *en Lettres Gothiques,*
fine copy, old red morocco, gilt leaves,
Troyes, chez le coq, s. date.
- 1212 Josephus Ben Gorion's Wars of the Jews, *cuts*, *1689*
- 1213 Journal de Henri III. et Description de l'Isle des Herma-
 phrodites, 5 vol. *Cologne, 1720*
- 1214 Joyeux (F.) Traité des Combats que l'Amour a eu contre
 la Raison, *Paris, 1667*
- 1215 Jubille, Le Grant, de Millan, le quel traicté des conspira-
 tions et trahisons des Millanoys et Lombars. *Lett. Goth.*
(en Vers) blue morocco. *sans date, c. 1526*
- 1216 Judas Machabeus, Les Cronicques et Vertueux faitz du
 preux et vaillant Prince, translaté par Charles de St.
 Gelays, *Paris, 1556*
- 1217 Julien l'Apostat ou Voyage dans l'autre Monde, *1784*
- 1218 Junius, 2 vol. *1792*
- 1219 Kennett's (B.) Antiquities of Rome, *1776*
- 1220 Kenrick's Lexiphanes, *1767*
- 1221 Klimius (Nicolas) Voyage dans le Monde Souterrain,
plates, Copenh. 1753

- 1222 Labat, Voyages en Espagne et en Italie, 8 vol. in 4, Amst. 1731
- 1223 Labat, Voyages en Guinée, 4 vol. Amst. 1731
- 1224 Labbe (Philippe) Histoire des Rois de France jusques au Regne de Louis XIV. red morocco, gilt leaves, Paris, 1667
- 1225 Laboureur (Louis le) Charlemagne, Poème Heroique, red morocco, gilt leaves, ruled, Paris, 1664
- 1226 La fausse Clelie ou Hist. Francoises Galantes, Amst. 1718
- 1227 Lafitau Mœurs des Sauvages Ameriquains, 4 vol. plates, Paris, 1724
- 1228 Lancelot du Lac, Chevalier de la Table Ronde, ses Grandes Prouesses, fine copy, gilt leaves, Lyon, B. Rigaud, 1591
- 1229 Langendyth (Pr.) Tafereelen der eerste Christenen in 92 Konstprenten, vellum, Amst. 1740
- 1230 Langueti (H.) Epistolæ ad P. Sydneum, 1776
- 1231 L'Arivey (Pierre de) Les Comedies Facecieuses, gilt leaves, Rouen, 1611
- 1232 Las Casas, La Decouverte des Indes Occidentales, Paris, 1697
- 1233 Laudun (P. de) La Franciade, Paris, 1604
- 1234 Lauriers Ecclesiastiques ou Campagnes de l'Abbé de T. avec le Triomphe des Religieuses, 1748
- 1235 Lavateri (Ludov.) De Spectris, Lemuribus et Magnis, cuts, gilt leaves, Lugd. Bat, 1687
- 1236 Lavaysse (I. I. D.) Voyage aux Isles de Trinidad, 2 vol. Paris, 1813
- 1237 Lazarille de Tormes, Vie et Avantures, 2 parts in 1, plates, Brusselles, 1699
- 1238 Leake (Stephen Martin) Historical Account of English Money from the Conquest to the present Time, plates, 1793
- 1239 Le Digne (N.) La Couronne de la Vierge Marie, with beautiful engravings, calf extra, gilt leaves, Paris, 1610
- 1240 Legende de Domp Claude de Guyse Abbé de Cluny, 1581
- 1241 Legende de Maistre Pierre Faifeu, en vers, par C. Bourdigné et Poesies de I. Molinet, Paris, 1723
- 1242 Legende Joyeuse ou les Trois Cent Trois Leçons de Lampsaque, 1760
- 1243 Legende Doree ou Histoires Morales, 1768—Le Livre de Quatre Couleurs, in one vol.
- 1244 Le Grand D'Aussy, Histoire de la Vie privée des François, 3 vol. Paris, 1782
- 1245 Le Grand's Fabliaux, translated by G. L. Way, 2 vol. wood cuts, 1796

Quarto.

- 1246 Histoire de France, avec un précis Historique par l'Abbé Guyot, 5 vol. in 2—Histoire d'Angleterre representée par Figures, accompagnés d'un précis Historique, 3 vol. in 1—Histoire de Russie, representée par Figures, accompagnée d'un Precis Historique par Blin de Sainmore, 3 vol. in 1, together 11 vol. in 4, plates, half bound, green morocco, - - - Paris, 1790, &c.
- 1247 Historical Description of the most famous kingdomes and Common-weales in the Worlde, - - - 1603
- 1248 History of the Seven Champions of Christendom, 1740
- 1249 History of Arthur of Little Britain, translated by Lord Berners, plates, - - - 1814
- 1250 Homere, Le Grant Combat des Ratz et des Grenouilles.
"This volume with the print is uncommonly rare." MS. note by Mr. Lang, fine copy, ruled.
 Paris, Chrestien Wechel, 1540
- 1251 Huddesford's Salmagundi, - - - 1791
- 1252 Hugonis (H.) Pia Desideria, in Dutch, with plates, 1738
- 1253 Humbert (Henry) Combat a la Barriere faict a Lorraine en 1627, avec figures par Callot, - - - Nancy, 1627
- 1254 Huon de Bordeaux duc de Guyenne et per de France faitz et gestes (*en Lettres Gothiques et figures en Bois*), blue morocco, - - - Paris, Jehan Trepparel, s. date.
- 1255 Hutchinson's Memoirs of Col. Hutchinson, plates, 1808
- 1256 Icones Historiarum Veteris Testamenti, with wood cuts by Holbein, - - - Lugduni, 1547
- 1257 Icones Historiarum Veteris Testamenti, - - - Lugduni, Frellon, 1547
- 1258 Illustrations of Northern Antiquities from the earlier Teutonic and Scandinavian Romances, Edinb. 1814
- 1259 Instruction faite a Madame Margueritte de France Royne de Navarre (par J. Barril) en Prose et Vers, - - - Toulouse, 1535
- 1260 Jaligny (Guillaume de) Histoire de Charles VIII. Roy de France et des Choses memorables en son Regne, - - - Paris, 1617
- 1261 Jamyn (Amadis) Les Œuvres Poétiques, Paris, 1575
- 1262 Jan Le Maire de Belges, Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye, avec la Legende des Venitiens (*en Lettres Gothiques*) - - - Paris, Marnef, s. date.
- 1263 Janson's (C. W.) Stranger in America, plates, 1807
- 1264 Jardin (Le) de Plaisance et fleur de Rethorique, black letter, wood cuts, - - - Paris, P. le Noir, 1527

- 1265 Jardin de Plaisance et Fleur de Rethoricque. *Lettres Gothiques et Figures en Bois,*
Paris, Michel Le Noir, s. date.

"This Collection of Poems was written between the years 1450 and 1498, and probably the Author's name was Jourdain." MS. note by Mr. Lang.

- 1266 Jarric (P. Pierre du) Histoire des Choses plus memorables advenues tant ez Indes Orientales que autres pais de la descouverte des Portugais, 3 vol. fine copy in the original binding with clasps, Bourdeaus, 1610

"The third volume of this work is very scarce, and although the two first volumes are met with amongst scarce Voyages, I never saw but one other copy of the 3d volume; and that is in the Library of Lord Bute at Luton." Note by Mr. Lang.

- 1267 Jean de Paris, Sensuyt ung très beau et excellent Romain nommé Jehan de Paris Roy de France, black letter, wood cuts, red morocco, Lyon, par Francoys et Benoist Chaussard, 1554

- 1268 Joannis (Sancti) Apocalypsis, MS. of the end of the Fourteenth Century upon Vellum, with grotesque drawings, imperfect at the beginning.

- 1269 Joinville (Sieur de) Histoire et Cronique du Roy S. Louis IX. Poitiers, Marnef, 1561

- 1270 Joinville's (John Lord de) Memoirs, translated by Johnes, 2 vol. vell and paper, Hafod, 1807

- 1271 Jones's (Sir W.) Grammar of the Persian Language, 1809

- 1272 Jourdain de Blaves filz de Girard de Blaves lequel conquesta plusieurs Royaulmes Barbares, very scarce, Paris, Alain Lotrian, s. date.

- 1273 Kaims's Sketches of the History of Man, 2 vol. Edinburgh, 1774

- 1274 Kalendrier et Compost des Bergers composé par le Berger de la Grande Montaigne (en Lettres Gothiques) wood cuts, calf extra, gilt leaves, Paris, Jean Bonfons, s. date.

- 1275 Kerroux (L. G.) Abregé de l'Histoire de la Hollande et des Provinces-Unies, 2 vol. in 1, Leide, 1778

- 1276 Knight's (R. P.) Progress of Civil Society, Lond. 1796

- 1277 Labat, Voyages aux Isles de l'Amérique, 2 vol. plates, a la Haye, 1724

- 1278 Labillardiere's Voyage in Search of La Perouse, plates, 1800

- 1279 Lairesse's (G. de) Art of Painting, plates, - 1778

- 1280 LEGENDE JOYEUSE MAISTRE PIERRE FAIFEU contenante plusieurs singularitez et Veritez ; La gentilesse et subtilité de son esprit, &c. *yellow morocco, gilt leaves, very scarce,* *1500* *sans date.*
- 1281 Lescarbot (Marc) Le Tableau de la Suisse, Poème, *vellum, ruled,* *1618* *Paris,* 1618
- 1282 Lesina, della Famosissima Compagnia della Lesina, Dialogo, Capitoli et Ragionamenti, *calf, gilt leaves,* *Vincenza,* 1589
- 1283 Livre de Clergie nommé l'ymage du monde, *en lettres gothiques,* *Paris, Michel le Noir, s. date.*
- 1284 Louis XI. La Chronique Scandaleuse, *stained,* 1620
- 1285 Louis XII. La très noble et très excellente Victoire du Roy Louis XII. sur les Venitiens—L'Arme du Roy qu'il avoit contre les Veniciens, *Lyon, par Nouel Alraham, s. d.—L'Ordre du Camp des Venitiens, Lyon, le mème, in one vol. Venetian morocco, gilt leaves.*
- 1286 Loyer (Pierre de) Histoires des Spectres, Visions et Apparitions des Esprits, Anges, Demons, et Ames, *Paris, 1605*
- 1287 Luxembourg (St. Pierre) Le Livre intitulé la Dyete de Salut exortant une sienne seur a despriselement du monde, *black letter, morocco, gilt leaves,* *sans date, c. 1500*
- 1288 Lucian's Works, by Francklin, 2 vol. 1780
- Lupton (Thomas) Thousand Notable Things of sundrie sortes, *1627*
- 1289 Lylly (John) Euphues and his England, 2 parts in 1 vol. *imperfect,* *1581*
- 1290 MABRIAN. Les Proesses et Vaillances du redouté Mabrian Roy de Jerusalem et de Inde la majour, *avec figures en bois,* *Paris, Jehan Bonfons, s. date.*
- 1292 Macabre, La Grande Danse des Hommes et des Femmes, *wood cuts,* *Troyes, s. date.*
- 1293 Magician. The Admirable History of a Magician, and of the Possession and Conversion of a Penitent woman, translated by W. B. *fine copy,* *London, 1613*
- 1294 Maillard. La Confession Frere Olivier Maillard (en Lettres Gothiques) *very fine copy, red morocco, gilt leaves, of an Edition of the 15th Century, without date or place.*

Folio.

- 1295 Ireland's Shakspeare Papers, 1796
- 1296 JASON ET MEDEE (LE ROMAN DE) PAR RAOUL LE FEVRE. *A very ancient Edition without date or place, printed in a large type in double columns : red morocco, the first six leaves supplied by manuscript, from the White Knights' Library, VERY RARE.*

- 1297 Jherusalem. Cy finist ce present Traicté intitulé la destruction de Jherusalem et Mort de Pilate, *red morocco, gilt leaves. An Edition without date or place.*
- 1298 Joinville (Sire de) Histoire de S. Louys, avec des Dissertations par Du Fresne, - Paris, 1668
- 1299 Joinville (Sieur de) Histoire de St. Louis publiée par Charpentier avec un Glossaire, *fine copy, russia, gilt leaves,* *MS. of the Fifteenth Century upon Vellum* Paris, 1761
- 1300 Jonson (Ben) Workes, *portrait,* - 1640
- 1301 Josephus, translated by Lodge, - 1602
- 1302 Justin Les Œuvres de, traduict par Guillaume Michel, with numerous wood cuts, - Paris, 1538
- 1303 Laet (Jean de) Description des Indes Occidentales, maps and plates, *MS. of the Fifteenth Century upon Vellum* Leide, 1640
- 1304 LANCELOT DU LAC, LE ROMAN DE, 3 vol. en Lettres Gothiques, avec figures en bois, *fine copy in red morocco, gilt leaves, VERY RARE,* - Paris, Jehan Petit, 1520
- 1305 LANCELOT DU LAC, 2 vol. old red morocco.
A very fine Manuscript of the Thirteenth Century upon Vellum. It is very legibly written in double columns, and contains 352 leaves, and 77 curious Miniatures. From the peculiar stile of the Painting this MS. appears to have been executed in England. It differs very considerably from the printed Text, and is one of the most valuable Manuscripts in Mr. Lang's Collection.
- 1306 LANCELOT DE LAC et aultres plusieurs nobles et vaillants hommes ses compagnons de la Table Ronde, 3 parts in 1 vol. *very rare,* - Paris, Philippe Le Noir, 1533
- 1307 Legende des Flamens en la quelle sont contenues plusieurs Histoires de France, Angleterre, Flandres, Bourgogne, &c. *MS. of the Fifteenth Century upon Vellum, ornamented with 55 Initial Letters in gold and colours. In red morocco.*
- 1308 Legende Doree et Vie des Sainctz et Sainctes translatee de Latin et Francoys, black letter, wood cuts, Poictiers, Enguib. de Marnef, 1522
- 1309 Le Long (Jacques) Bibliotheque Historique de la France, Paris, 1719
- 1310 Leonard de Arecio La Translation en Francois de la Premiere Guerre Punique, faite en l'an 1405. *Manuscript of the 15th Century upon Vellum, with an illumination at the commencement of the volume, and illuminated capitals.*
- 1311 LERIANO. De l'Amour de Leriano a Laureolle Fille du Roy de Macedoyne, translate de Langage Tosquain Florentin en Francoys.
MS. of the fifteenth Century upon Vellum. The Author was Diego San Pedro: it is the same Book as the Carcel de Amor.

1312 Linschot (Jean Hughes de) Navigation aux Indes Orientales, *Amst.* 1619—Le Grand Routier de Mer, *Ib.* 1619
—Description de l'Amerique, *Ib.* 1619, 3 vol. in 1, *red morocco, maps and cuts.*

1313 LIVRE DE BIEN VIVRE. *Fine copy, calf extra, gilt leaves, with wood cuts; very rare,*
Paris, Anthoine Verard, 1492

SEVENTH DAYS SALE.

Octavo et Infra.

- 1314 Legrand (J. G.) Songe de Poliphile, 2 vol. *Paris, 1804*
1315 Legrand (I. G.) Songe de Poliphile traduction libre de
l'Italien, 2 vol. *Paris, 1804*
1316 Le Loyer (Pierre) Erotopegnie, ou Passe temps d'Amour,
ensemble une Comedie du Muel insensé, *green morocco;*
Paris, 1576
1317 L'Enfant Trouvé, *Paris, 1738*
1318 Leon Hebreu Philosophie d'Amour, *Lyon, Roville, 1551*
1319 Leon (Jean) Historiale Description de l'Afrique, *wood cuts,*
Anvers, 1556
1320 Le Pays, Nouvelles Œuvres, *- - - Amst. 1674*
1321 Leroux Dictionnaire Comique, 2 vol. *Pampelune, 1786*
1322 Lesina, Della famosissima Compagnia della, Dialogo,
Capitoli et Ragionamenti, *Venetia, 1610*
1323 Lesine, Fameuse Compagnie de la, *Paris, 1618*
1324 Lespleigney (Thybault) Promptuaire des Medecines en
Rithme, *Tours, par Mathieu Chercele, 1537*
1325 Lesseps (M. De) Voyage de, 2 vol. *Paris, 1790*
1326 Lesser (Creuzé de) Les Chevaliers de la Table Ronde
Poeme, *plates, Paris, 1812*
1327 Lesser (Creuzé de) Aniadis de Gaule, Poeme, *calf extra,
gilt leaves, Paris, 1813*
1328 Lettres de Nedim Coggia, *- - - Amst. 1750*
1329 Lettres écrites de Barcelonne, *Paris, 1792*
1330 Levesque (Catherine). Le Triomphe de la Croix, *red mo-
rocco, gilt leaves, Paris, 1668*
1331 Liaisons Dangereuses, 2 vol. *- - - Geneve, 1784*

- 1332 Libre Blanc. *Las Ordenansas et Coustumas del Libre Blanc, observadas de tota ancianetat compausadas per las sabias femnas de Tolosa, avec une Epistre en lengaige Tolosain faict et composée par les Dames de Tolose, Tolosa, 1555.* *Las Nomparesilhas Receptas, per fa las Femnas tindentas, rizentas, plasentas, polidas et bellas, Tolosa, 1555.* La Requeste baillée par les Dames de Tolose, aux mainteneurs de la gaye Science de Rhetorique au Moys de May, au quel Moys par les dits Seigneurs se adjudent les Flocours d'Or et d'Argent aux mieux disans, &c. (en Vers), *Tolose, 1555, a very curious volume.*
- 1333 Libro del Perché, la Pastorella del Marino, &c.
- 1334 Liesse, Miracles de nostre Dame de, *Rouen, s. date.*
- 1335 Lievre (Jean Le) Antiquité et Saincteté de la Cité de Vienne, *Vienne, 1623*
- 1336 Liger (L.) Amusemens de la Campagne, 2 vol. *cuts, Paris, 1740*
- 1337 Light of Britayne, 1588, *reprinted by R. and A. Taylor, 1814*
- 1338 Limerno Pittocco Orlandino, *gilt leaves, Molini, 1773*
- 1339 Lindsey's (Sir David) Works, *black letter, Glasgow, 1683*
- 1340 Lionora de Bardi ed Hippolyto Bondalmonte, *Novella, 1813*
- 1341 Lives of the Popes, a Satyrical Account, *- 1704*
- 1342 Lives. Behaviour of Remarkable Persons convicted of Murder, Treason, Robbery, Piracy, &c. 5 vol. *1746*
- 1343 Lives of Leland, Hearne, and Wood, 2 vol. *1772*
- 1344 Livre a la Mode, *in red letters.*
- 1345 Livre a la Mode, *printed in red letters.*
- 1346 Livre a la Mode, *s. daté.*
- 1347 Livre Intitulé le Fagot de Myerre presché en l'église de St. Croix, *Angiers, 1525. L'exercice d'une jeune Religieuse, Paris, Alain Lotrian, s. date, in one vol. green morocco, gilt leaves.*
- 1348 Livre de Police Humaine et Institution de la Chose Publique, *yellow morocco, gilt leaves, Paris, 1544*
- 1349 Livre de plusieurs Pieces de Clement, Marot, et autres, *Lyon, 1549*
- 1350 Livre de Taillevant Grand Cuysinier de France, *Lyon, 1604. Le Livre de Honnest Volupté, ib. 1602, in one vol. uncut, vellum.*
- 1351 Logeas (Le Sieur de) Le Roman Heroique, avec les Faits d'Armes de Dom Rosidor, *Paris, 1632*
- 1352 London. The City Law, shewing the Customes, Franchises, Liberties, &c. of the City of London, 1658. Calthorp's Reports on the Customs and Liberties of London. Ancient Customs and Usages of London, 1670, in one vol.

- 1353 Longman's Bibliotheca Anglo-Poetica, boards, 1815
 1354 Longus, Les Amours Pastorales de Daphnis et de Chloe,
 Paris, 1599

1355 Longus, Daphnis et Chloe, traduit par le Sieur de Mar-
 cassus, plates, Paris, 1626

1356 Longus, Les Amours Pastorales de Daphnis et Chloe,
 (trad. par Amyot) with plates, green morocco, gilt leaves,
 Paris, 1718

1357 Lorris (G. de, et Jean de Meun) Le Roman de la Rose,
 3 vol. Amst. 1735

1358 Lorris (Guill. de, et Jean de Meung) Le Roman de la
 Rose, 5 vol. Large Paper, plates, Paris, Didot, 1799

1359 Louenge des Roys de France, (en vers), black letter, fine
 copy, gilt leaves,
 Cy fine la louenga des Roys de France, imprimée a Paris,
 de par Eustace de Brie, 1507.

1360 Louenge des Femmes, extraite de Pantagruel, qui con-
 tient le Blason et autres Poemes sur les Femmes, gilt
 leaves, 1551

1361 Louis XI. Le Rozier des Guerres, in old morocco, gilt
 leaves, ruled, Paris, 1616

1362 Louvet (J. B.) Vie du Chevalier de Faublas, 6 vol.
 Paris, 1796

1363 Lucain Le Pharsale de, en Vers François par M. de Bre-
 boeuf, red morocco, gilt leaves, Leide, Elzevier, 1658

1364 Lucain, La Pharsale, trad. par Marmontel, 2 vol.
 Paris, 1766

1365 Lucien, traduit par D'Ablancourt, 2 vol. plates,
 Amst. 1709

1366 Lucien, traduit par D'Ablancourt avec des Remarques,
 2 vol. many plates, calf extra, gilt leaves, Amst. 1709

1367 Luckombe's (P.) History and Art of Printing, 1771

1368 Lussan (Raveneau de) Voyage au Sud, avec les Flibris-
 tiers, 1684, Paris, 1690

1369 Lyon marchant Satyre Francoise. MS. fac-simile, upon
 vellum, of the edition of 1542, red morocco, gilt leaves,

1370 Lyre Gaillarde ou Nouveau Recueil d'Amusemens, 1777

1371 Lyttelton's (G. Lord) History of Henry II. 6 vol. 1777

1372 M. (H.) The Turkish Empire, History and Government,
 with several Brass Pieces, lively expressing the most
 eminent Personages, 1664

1373 Mably (L'Abbé de) Observations sur l'Histoire de France,
 2 vol. calf extra, Geneve, 1765

1374 Malediction Paternelle, Leipsick, 1780

1375 Malherbe Oeuvres Choisies, Paris, 1796

1376 Mallard (Jehan) Oeuvres de la Muse Cosmopolitique la-
 quelle par ses artz gentilz guerit toute Ladrye, &c.
 (en Vers), Paris, J. Mallard, s. date.

- 1377 Manne (Rocfort) Comptes moralisez, *red morocco*,
Paris, Bonfons, 1574
- 1378 Manni (G. Batt.) Varii e Veri Ritratti della Morte di-
segnati in Immagini, - - - Venetia, 1669
- 1379 Manni (D. M.) Le Veglie Piacevoli, 2 vol. in 1,
Ven. 1762
- 1380 Marche (Olivier de la),
Le parement et Triumphe des Dames
Est appelle ce plaisant nouveau livre
Prenez le en gre ainsi que je le livre
Pour recepvoir salut de corps et dames.
(en Prose et Vers) *black letter, wood cuts, very scarce,*
see MS. note by Mr. Lang, Paris, Jehan Petit, et Mic. le
Noir, s. date.
- 1381 Marco Aurelio Imperatore, Vita Gestii e Costumi di,
Giolito, 1557
- 1382 Marconville (Jehan de) de l'Heur et Malheur de Mariage
gilt leaves, Paris, 1571
- 1383 Marcouville (Jean de) La Maniere de bien Policer la
Republique Chrestienne, *red morocco, gilt leaves,*
Paris, J. Dallier, 1562
- 1384 Margot la Ravaudeuse, *red morocco*, - - - s. date.
- 1385 Marguerite de Valois Reine de Navarre Contes et
Nouvelles de, *avec figures en taille douce, 2 vol. fine copy,*
gilt leaves, Amst. 1698
- 1386 Marguerites de la Marguerite Royne de Navarre, et
Suite des Marguerites, 2 vol. - - - Paris, 1558
- 1387 Maria, or Memoirs of a Young Lady, 2 vol. 1765
- 1388 Mariage. Les Tenebres de Mariage,
Cy ensuyt en brief langaige
Les tenebres de mariage
Les quelles furent sans mentir
Composees par ung vray martir,
blue morocco, gilt leaves, - - - Lyon, 1546
- 1389 Mariage, Les Agremens et les Chagrins du, *Haye*, 1693
- 1390 Mariage les Quinze Joyes de, avec des Remarques par
Duchat, *russia, uncut,* - - - Haye, 1726
- 1391 Mariane du Filomene avec plusieurs belles histoires de
l'inconstance et legereté des Femmes, Paris, 1596
- 1392 Marie de France, Poesies de, publiées par B. De Roque-
fort, 2 vol. - - - Paris, 1820
- 1393 Marigny (L'Abbé de) Le Pain Benit, - - - 1673
- 1394 Marinelli (G.) Gli Ornamenti delle Donne, Ven. 1562
- 1395 Marini (J. A.) Les Desesperés, trad. par De la Serre,
2 vol. plates, - - - 1732
- 1396 Marino (Cavalier) La Murtoleide, - - - Norimb. 1642
- 1397 Marivaux (Mons. de) Pharsamon, ou les Nouvelles Folies
Romanesques, 2 vol. - - - à la Haye, 1738

- 1398 Marivaux (M. de) *Le Spectateur Francois*, 2 vol. *Paris, 1761*
- 1399 Marivaux (M. de) *Le Paysan Parvenu*, 4 vol. *Paris, 1764*
- 1400 Marmontel *Belisaire*, - - - - - *Paris, 1767*
- 1401 Marot (Clement) *Oeuvres*, 2 vol. - - - - - *Haye, 1700*
- 1402 Marot (C.) *Les Oeuvres*, 2 vol. in 1, *morocco, gilt leaves, à la Haye, 1700*
- 1403 Marot (C.) *Le Contrepoison des Cinquante deux Chansons, ruled*, - - - - - *Paris, 1560*
- 1404 Marot (Clement, Jean et Michel), *Oeuvres*, 6 vol. *à la Haye, 1731*
- 1405 Marot (Jan) de Caen sur les deux heureux Voyages de Gens et Venise, victorieusement mys a fin, par le Roy Loys Douziesme, (Poeme), *par Geufroy Tory de Bourges, 1532*
- 1406 Marottes a Vendre, ou Triboulet Tabletier, *boards, 1812*
- 1407 Marseille Histoire de la derniere Peste, *Paris, 1732*
- 1408 Martial d'Auvergne Plaidoyers et Arrests d'Amour, *Rouen, 1627*
- 1409 Martial d'Auvergne les Arrets d'Amour, avec Glossaire, *Amst. 1731*
- 1410 Martial de Paris, Poesies de, 2 vol. *Paris, 1724*
- 1411 Martin's (Isaac) Tryal and Sufferings in the Inquisition of Spain, and Gordon's Memoirs on the Delusions of Popery. - - - - - *1733*
- 1412 Massé (Pierre) De l'Imposture et Tromperie des Diables, Devins, Enchanteurs, Sorciers, &c. *green morocco, gilt leaves, Paris, J. Poupy, 1579*
- 1413 Massieu (L'Abbé) *Histoire de la Poesie Françoise*, *Paris, 1739*
- 1414 Massinger's (P.) Plays by Gifford, 4 vol. - - - - - *1805*
- 1415 Mastigophore ou Precurseur du Zodiaque, *vellum, 1609*
- 1416 Maundeville's (Sir John) Voiage Travaile, - - - - - *1727*
- 1417 Mayer, Histoire de Charles-le-Bon, 3 vol. *Paris, 1786*
- 1418 Mayer (Mons^r. de) Genevieve de Cornouailles et le Damoisel sans Nom, - - - - - *1786*
- 1419 Mayer (M. de) Lisuart de Grèce, 5 vol. *Amst, 1788*
- 1420 Meillcourt, Memoires du Chevalier, - - - - - *Amst. 1739*
- 1421 Melanges publiés par la Société des Bibliophiles Français, 2 vol. - - - - - *1825*
- 1422 Mellin de St. Gelais Oeuvres Poetiques, *Paris, 1719*
- 1423 Melville's (Philip) Memoirs of his Life with Letters.
- 1424 Memoires de M. L. D. M. 1675, et Amours de Lauzan-Arlequiniana, 1708. Conquetes Amoureuses du Grand Alcandre, 1705, in one vol. *vellum.*
- 1425 Memoires Historiques sur Raoul de Coucy, de divers Auteurs, 2 vol. *plates, Paris, 1781*

- 1426 Memoires de l'Academie d'Asnieres, 2 vol. in 1, -
Paris, 1783
- 1427 Menagiana ou Bons Mots, Rencontres Agreeables, &c. de
M. Menage, 4 vol. - - - - Amst. 1713
- 1428 Menken de la Charlatanerie des Savans, - - - - Haye, 1721
- 1429 Menuisier (Adam) Le Vilebrequin, contenant toutes
sortes de Poesies Gallantes, &c. - - - - Paris, 1663
- 1430 Mercier, Le Nouveau Paris, 3 vol. - - - - Paris.
- 1431 Mercier (M.) Mon Bonnet du Matin, 4 Parts in 1,
Lausanne, 1787
- 1432 Mercier (C.) Eloges du Pou, de la Boue et de la Paille,
Paris, 1799
- 1433 Mercure Satyre, (Le Voyage de), - - - - Anvers, 1655
- 1434 Merlin con sue Profetie le quali trattano delle Cose che
hanno a venire, - - - - Vinegia, 1554
- 1435 Meschinot (Jean) Les Lunettes des Princes, avec aulcunes
balades, black letter, very fine copy, yellow morocco,
ruled, - - - - Paris, Philippe Pigouchet, 1499
- 1436 Meschinot (Jehan) Les Lunettes des Princes ensembles
plusieurs additions et Ballades, old red morocco, gilt
leaves, - - - - Paris, Galliot du Pre, 1528
- 1437 Mettrie (M. De la) Oeuvres Philosophiques, 2 vol.
Berlyn, 1764
- 1438 Mexique (Le) Conquis, - - - - Paris, 1752
- 1439 Michault (Pierre) La Danceaux Aveugles et autres
Poesies du xv. Siecle, - - - - Lille, 1748
- 1440 Michel (Guillaume) La Forest de Conscience contenant
la Chasse des Princes spirituelle (en Vers et Prose),
fine copy, with wood cuts, red morocco, gilt leaves,
Paris, Michel Le Noir, 1516
- 1441 Michel (G.) La Pandore de Janus Olivier, pere Spirituel
et evesque d'Agan, red morocco, - - - - Paris, 1542
- 1442 Michel (J.) L'Embaras de la Fieiro de Beaucaire, en
vers burlesques, Amst. 1700. Les Folies de le Sage de
Montpellier (en vers Provençales), Amst. 1700, in one
vol.
- 1443 Mille et une Folies, Contes François, 8 vol.
Londres, 1785
- 1444 Millet (J.) Pastorale et Tragi-Comedie de Janin,
Grenoble, 1642
- 1445 Millevoye (Charles) Charlemagne, Poeme Heroique, gilt
leaves, - - - - Paris.
- 1446 Mirouer des Pecheurs (en Vers), - - - - Paris, s. date.
- 1447 Moulinet (Nicolas de) Vraye Histoire Comique de Fran-
cion, - - - - Rouen, 1646
- 1448 Momus Français ou Recueil d'Anecdotes, Aventures, &c.
Paris, 1809
- 1449 Moncrief Les Chats, - - - - Rotterd. 1728

- 1450 Monk's Hood Pull'd Off, - - - - - 1671
 1451 Monnoye, Edict du Roy sur les Espesces d'Or et d'Argent, *cuts*, - - - - - Paris, 1571
 1452 Montaigne (Michel de), Essais de, - - - - Leyden, 1602
 1453 Montaigne's Essays, translated by Cotton, 3 vol. 1743
 1454 Montemaior (George de) Libros de la Diana, Espagnol et Fran^cois, - - - - Paris, 1613
 1455 Montemayor (George de) La Diane, traduite de l'Espagnol, Paris, Bonfons, 1587
 1456 Montesquieu (Œuvres de) 7 vol. - - - - Amst. 1772
 1457 Montesquieu, Le Temple de Gnide, *cuts*, red morocco, from the Lamoignon Library, - - - - Londres, s. d.
 1458 Morando (Bernardo) La Rosalinda, Venetia, 1654
 1459 Morin, Pensées de, "Ce petit volume est tres rare." MS. note, - - - - 1647
 1460 Morus (Thomas) L'Utopie mise en Francoys par M. Bude avec le propos d'apres diner de R. Hythlodeus, Par. 1555
 1461 Morus (Thomas) L'Utopie traduite par Mr. Gueudeville, avec figures, - - - - Leide, 1715
 1462 Moyen de Parvenir, 2 vol. - - - - (a Chinon)
 1463 Moyen de Parvenir, 2 vol. blue morocco, (Nulle Part) 1739

Quarto.

- 1464 Malespini (Celio) Ducento Novelle, - - Venetia, 1609
 1465 Mandeville's Voyages and Travels, imperfect, and three more.
 1466 Manni (Dom. Maria) Istoria del Decamerone di Boccacio, Firenze, 1742
 1467 Marche (Olivier de la) Les Memoires, Bruxelles, 1616
 1468 Marguerite Royné de Navarre L'Heptameron des Nouvelles remis en son ordre par Claude de Gruget, 2 first leaves supplied by MS. - - - - Paris, 1559
 1469 Marguerites, Poeme Heroique, - - Bordeaux, 1676
 1470 Markland's (J. H.) Remarks on the Early Use of Carriages in England, from the Archæologia, - - - - 1823
 1471 Marmol, l'Afrique de, 3 vol. - - - - Paris, 1667
 1472 Martial d'Auvergne Aresta Amorum cum erudita Bened. Curtii Explanacione, - - Lugduni Gryphii, 1533
 1473 Martyr (Pierre) Extraict ou Recueil des Isles nouvellement trouvées en la grand mer Oceane avec les trois Voyages de Fernand Cortes, blue morocco, gilt leaves, Paris, Simon de Colines, 1532
 1474 Martyr (Peter) The Decades of the New Worlde, or West India, translated by Rycharde Eden, London, Powell, 1555

1475 Matheolus,

Qui nous mostre sans varier
 Les biens et aussi les vertus
 Qui viennent pour soy marier.
 Et a tous faitz considerer
 Il dit que l'homme n'est pas saige
 Si se tourne remarier
 Quant prins a este au passaige.

(*mis en Vers par Jean Le Febure de Therouane*) very fine copy of this singular poem, in green morocco, with joints, and wood cuts, Imprimé nouvellement a Lyon sur le Rosne cheulx Olivier Arnouillet, s. date.

- 1476 Maugis d'Aigremont et de Vivian son Frere, wood cuts, calf, gilt leaves, - - - - - Rouen, s. date.
- 1477 Medici. Histoire des Hommes Illustres de la Maison de Medici, Paris, 1564. Della Famiglia de Medici, Firenze, 1610. 2 vol. in 1.
- 1478 Meliadus. La triumphante et veritable Histoire deshaultz et chevalereux faictz du très victorieux prince Meliadus Chevalier de la Croix (*en lettres gothiques*), Paris, pour Pierre Sergent, 1535
- 1479 Melusine, nouvellement imprimée a Paris (*en lettres gothiques avec figures en bois*) blue morocco, gilt leaves, Paris, sans date.
- 1480 Melusine, Histoire de, wood cuts, calf, gilt leaves, Troyes, 1699
- 1481 Memorables Journées des François, plates, imperfect, Paris, 1647
- 1482 Merian's Dance of Death, in German, with cuts, Franckf. 1696
- 1483 MERLIN. Le Premier Livre de Merlin qui est Le premier Livre de la Table Ronde, Paris, a l'enseigne de la Rose Blanche, s. date—Le Second Volume de Merlin, Regnes chez Jehan Mace, &c. s. date—Les Prophecies de Merlin, Rouen, chez Jehan Mace, &c. s. date. 3 vol. black letter, fine copy, uniformly bound in old red morocco.
- 1484 Merlin, The Life of, surnamed Ambrosius, - 1641
- 1485 Merveilles et Choses memorables du Monde, black letter, Paris, Philippe le Noir, s. date.
- 1486 Meun (Jan de) Dodechedron de Fortune, Livre non moins plaisant et recreatif que subtil et ingenieux, Paris, Jan Longis, 1556
- 1487 Meurvin, Histoire du preux et vaillant Chevalier, Fils d'Oger le Danois, with wood cuts, Paris, Bonfons, s. date.
- 1488 Mezeray, Abrégé Chronologique de l'Histoire de France, 4 vol. portraits, Paris, 1668

- 1489 Michault (Pierre) *La Dance des Aveugles, very fine copy in morocco, with wood cuts,*
A Lyon, imprimée par Pierre Marechal Bernube, s. date.
- 1490 MICHAUT (PIERRE) *LA DANCE DES AVEUGLES, in verse, with wood cuts, very fine copy of an edition of great rarity.*
Cy finist la danse des aveugles imprimée a Lyon, s. date (par le Roy imprimé vers 1483.)
- 1491 Michel (Guillaume) *Le Penser de Royal Memoire. Lettres et Epitres envoyées au Francois Premier, avec le Soulas de Noblesse (en Prose et Vers) black letter, fine copy,*
Paris, pour Jean de la Garde et Pierre de Brodeur, s. date.
- 1492 Milles et Amys *Histoire des Nobles et Vaillans Chevaliers lesquels en leur vivan tfurent plains de grandes proesses,*
Paris, Jean Bonfons, s. date.
- 1493 Mirabilis Liber, Prophetias Revelationesque continens,
Lat. et Fr. - Paris, Marnef, 1523
- 1494 Miroyr de Phebus des deduictz de la Chasse aux Bestes Saulvaiges et des Oyseaulx de Proye, avec l'Art de Fauconnerie (*en Lettres Gothiques avec Figures en bois*),
Paris, Philippe Le Noir, s. date.
- 1495 Miscellanea Antiqua Anglicana, or a Select Collection of Rare and Curious Tracts, 7 Nos. No. 4 wanting. 1814
- 1496 Mistere (Le) de la Passion nostre Sauveur et Redempteur Jesucrist, avec les adicions faictes par Jehan Michel, black letter (*the last leaf of the Table defective*)
Paris, par la veufve Jehan Trepperel.
- 1497 Modus. Le Livre du Roy Modus et de la Royne Racio qui parle du deduit de la Chasse, *figures en bois,*
Paris, Jehan Trepperel, s. date.
- 1498 Molinet (Jehan). Les Faictz et Dictz de feu Molinet de bonne Memoire, contenant plusieurs beaux Traictez, Oraisons et Champs Royaulx, *gilt leaves, ruled,*
Paris, Jehan Longis, 1531
- 1499 Monicion par le Pape Julle contre les Veniciens—Commission faictes aux Venissiens par Monjoye Roy d'Armes de France—L'Entrée du Roy Louis XII. à Millan, Lion, s. date, 3 Tracts in one vol. - c. 1509
- 1500 Monstrellet's (Enguerran de) *Chronicles. translated by Johnes, 5 vol. plates, boards,* - Hafod, 1809
- 1501 Montgeron (M. Carré de) *La Verité des Miracles opérés par l'Intercession de M. de Paris, plates,* Cologne, 1739
- 1502 Monumens de la Vie Privée des Douze Cesars d'après une suite de Pierres gravées sous leur règne, Caprée, 1780
- 1503 Morliere (Adrian de la) *Antiquitez de la Ville d'Amiens,*
Paris, 1627
- 1504 Mornay (Philippe de), *Histoire de la Vie de, Leide, 1647*

- 1505 Mort, Passion et Resurrection de nostre seigneur Jesu-crist, *en lettres gothiques, avec figures en bois, green morocco,* *sans date, c. 1509*
- 1506 Mort et Passion de Jesu Christ, laquelle fut composee par Nicodemus et Joseph d'Arimathie et traictee au long, car ils estoient tousjours presens; *morocco, gilt leaves,* *Poitiers, 1535*
- 1507 Mystere. Sensuyt le Mistere de la Passion Nostre Seigneur Jhesu Crist, avec les Addicions faictes par Maistre Jehan Michel joué a Angiers et a Paris, *black letter, extremely rare, four leaves are supplied from another edition,*
Paris, Jehan Trepperel, s. date.
- 1508 Mystere. La Vengeance et Destruction de Hierusalem par Personnaiges, executee par Vespasien et son Filz Titus contenant en soy plusieurs Cronicques Rommaines tant du Regne de Neron empereur que de plusieurs aultres belles Histoires, *en lettres gothiques, fine copy, in red morocco, of this very rare edition,*
Paris, Veufe feu Jehan Trepperell, s. date.
- 1509 Mystere de la Resurrection de nostre Seigneur Jesu Crist par Personnages, (en Vers), *en lettres gothiques, blue morocco, very rare,* *Paris, Alain Lotrian, s. date.*
- 1510 Mystere. La Vengeance et Destruction de Hierusalem par Personnaiges ; executée par Vespasien et son Fils Titus. Contenant en soy plusieurs Cronicques et Hystoires Romanes Tant du Regne de Neron que de plusieurs aultres, *red morocco, very fine copy,*
Paris, Alain Lotrian, 1539

Folio.

- 1511 L'OMME PECHEUR PAR PERSONNAGES JOUE EN LA VILLE DE TOURS, *very beautiful copy in old blue morocco of this EXCESSIVELY RARE MYSTERY,*
Paris, Anthoine Verard, sans date.
- 1512 Lorris (Guill. de, et Jean de Meun) Le Roman de la Rose, *woods cuts, an edition without date or place, but printed at Lyons by Le Roy, about the year MCCCCLXXIII*
- 1513 Lory, Lafond et Zehender. Recueil de Passages Suisses dessinés d'apres Nature, *coloured plates,* *Berne, 1797*
- 1514 Lycostenis (Conradi) Prodigiorum ac Ostentorum Chronicon, *wood cuts,* *Basil. 1557*
- 1515 Madien. La Conqueste de Grece faicte par le trespreux et redoupte en Chevalerie Philippe de Madien aultrement dict le Chevalier a l'Esparvier blanc. Hystoire moult recreative et delectable, *with wood cuts, very fine copy, blue morocco, with joints, from the White Knight's Collection,*
Paris, Galiot du Pre, 1527

- 1516 Maire de Belges (Jean Le) *Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye, (en Prose et Vers, see MS. note by Mr. Lang,) morocco, gilt leaves, ruled,* Lyon, Jean de Tournes, 1549
- 1517 Mande Vie. *Le Champ vertueux de Bonne Vie appellé Mande vie, (par Jean du Pin) en Prose et Vers. The title and two leaves supplied by MS. from the Roxburghe Library, Imprimé a Paris, par Michel le Noir, s. date.*
- 1518 Mantuan (Baptiste) *La Parthenice Mariane, de Latin en Francoys, red morocco, gilt leaves,* Lyon, 1523
- 1519 Marolles (Michel de) *Abbé de Villeloin Memoires,* Paris, 1656
- 1520 Martial d'Auvergne. *Les Vigilles de la Mort du Roy Charles Septiesme contenant la Cronique des faitz advenus durant la Vie du dict Roy, (en Vers), fine copy, morocco,* Paris, par Robert Bouchier, s. date.
- 1521 Martiniere (Bruzen La) *Dictionnaire Geographique et Critique, 10 vol.* Amst. 1726
- 1522 Matthieu (Pierre) *Histoire de France, 2 vol.* Paris, 1631
- 1523 Maximilien, Wars of, in German, *with wood cuts,* Antwerp. 1577
- 1524 Maximilian, der Weiss Kunig, *with cuts by Hans Burgmair,* Wien, 1775
- 1525 Maximilien. *Les Triumphes de l'Empereur Maximilien, avec Figures de Hans Burgmair,* Londres, Edwards, 1796
- 1526 MELANGES. *A very curious and fine Manuscript written in the Romance language, in the early part of the Fifteenth Century, upon vellum, in double columns. It contains 210 leaves, and 172 Miniatures prettily illuminated. It commences with a part of the Bible Historiée, par Pierre Prestre Doieu de Treves, de P. Comestor, with Lives of the Saints, and concludes with a Life of St. Patrick, in Prose. VIE DE ST. CRISTOFLE, about 900 lines. VIE DE ST. GEORGE LE MARTYR, ET LA VIE DE MADAME ST. JULIENNE VIERGE, all in Verse, follow, and the volume finishes with Histoire du Mireour des Dames mariées la vertu de pascience de la noble Pucelle Griseldis, (en Prose). The volume is in fine preservation, and is bound in green velvet.*
- 1527 MELIADUS DE LEONNOYS. *A most Valuable Manuscript upon vellum. It is written in a fine bold character, in double columns, (between the years 1350 and 1400), 288 leaves, with illuminated capitals. It contains much more matter than the printed copies of Meliadus, and about fifty chapters in addition relative to the*

Knights of the Round Table. The author says
Jai bien voulu non pas tousjours regarder à la ma-
tiere subjecte mais entremesler aucunes belles adven-
tures des Chevalliers qui florisoient dicelluy temps,
see MS. note.

- 1528 MELIADUS DE LEONNOYS, FAITZ ET GESTES DU NOBLE
 ROY, *fine copy, very rare,* Paris, Denys Janot, 1532
- 1529 MER DES HISTOIRES, 2 vol. *many wood cuts,*
 Paris, Anthoine Verard.
- 1530 Mer des Hystoires et Chroniques de France, (appelees
 Chroniques de Saint-Denys) continues jusqu'en 1516,
 4 vol. *en lettres gothiques, very fine copy, red morocco,*
gilt leaves, - - - - Paris, Galiot du Pre, 1518
-

EIGHTH DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 1534 Moyne (Pere Le) Gallerie des Femmes Forte,
 Paris, 1665
- 1535 Moystardieres (Sieur des) Devis de la Langue Françoise,
 Paris, 1572
- 1536 Muller, Conrad ou le Croisé, - - - - Paris, 1798
- 1537 Murrell's Two Bookes of Cookerie, - - - - 1641
- 1538 Muse Chrestienne ou Recueil des Poesies Chrestiennes,
damaged, - - - - Paris, 1582
- 1539 Muses en Belle Humeur ou Chansons et autres Poesies
 Joyeuses, - - - - 1742
- 1540 Musique, Traité de la Vertu et l'Excellence de la, *MS. on*
paper.
- 1541 Musique du Diable ou le Mercure Galant devalisé, *green*
morocco, gilt leaves, - - - - Paris, 1711
- 1542 Mystere Joyeux des trois Rois a dix-sept Personnages,
MS. on paper, red morocco, gilt leaves.
- 1543 Naples. Les sept Marchans de Naples c'est assavoir,
 l'aventurier, le Religieux, l'Escolier, l'Aveugle, le Vi-
 lageois, le Marchant, et le Bragart, *in verse, with wood*
cut, blue morocco, - - - - sans date, c. 1520
- 1544 Narrations Fabuleuses, avec les Discours de la verité et
 histoire d'icelle, traduit par G. Gutroult, *en lettres*
cursives, - - - - Lyon, 1558
- 1545 Naudé (G.) Apologie pour les Grands Hommes sou-
 connez de Magie, - - - - Amst. 1712

- 1546 Nicephore (S.) *Abregé de l'Histoire Byzantine, vellum,*
Paris, 1684
- 1547 Nicholson's (W.) *First Principles of Chemistry, 1796*
- 1548 Noble (M^r. Le) *L'Ecole du Monde, Nouvelle, ou les Promenades, 4 vol. in 2, Amst. 1699*
- 1549 Nodier (Ch.) *Le Peintre de Saltzbourg, Paris, 1803*
- 1550 Nones Galantes ou l'Amour Enbeguiné, *Haye, 1740*
- 1551 Normandie, *Histoire et Chronique de, Rouen, 1610.*
Description du Pays et Duche de Normandie, with map, Rouen, 1610, in one vol.
- 1552 Normandie. *Nouvelle Histoire de, enrichie de notes prises au Museum de Londres et nouveaux details sur Guillaume le Conquerant, Paris, 1815*
- 1553 Nostradamus, (M.) *Les vrayes centuries et propheties de, Lyon, s. date.*
- 1554 Nostradamus (M.) *Maniere de faire divers Fardemens et Senteurs pour illustrer la face et pour faire Confitures, &c. old morocco, gilt leaves, Lyon, 1572*
- 1555 Nouvelles. *Merouée, Fils de France, 1679. Moyens de se guerir de l'Amour, 1681. Desordres de la Bassette, 1682. Philadelphe, 1687. Triomphe de la Deesse Monas, 1698. Don Juan et Isabelle, 1727, in one vol.*
- 1556 Nouvelles de Marguerite, Reine de Navarre, *3 vol. plates, Berne, 1792*
- 1557 Novelle Scelte Rarissime, *boards, 1814*
- 1558 Novelliero Italiano, *4 vol. Venezia, 1754*
- 1559 Nuict des Nuicts et le Jour des Jours, (en Vers), *Paris, 1641*
- 1560 Nuits de Paris ou le Spectateur Nocturne, *7 vol. Paris, 1791*
- 1561 Obregon (Marc) *Les Relations de, traduites par le Sieur D'Audiguier, see MS. note by Mr. Lang, Paris, 1618*
- 1562 Ochino (Bernardino) *Prediche, Basil. s. anno.*
- 1563 Ochino (Bern.) *Prediche, 3 vol title of Vol. 1 damaged, (Basilea, 1562)*
- 1564 Officium Beatæ Virginis Mariae secundum Consuetudinem Romanæ Curiæ. *MS. of the Fifteenth Century, upon vellum, with prettily illuminated capitals, black morocco, Scriptum per me Petrum antonium Salandum Regensem, 1496.*
- 1565 Ogier le Dannoys Duc de Dannemarche, qui fut l'un des douze Pers de France, *fine copy, old red morocco, Lyon, B. Rigaud, 1579*
- 1566 Olinde, Nouvelle, *2 vol. in 1, 1784*
- 1567 Olivieri di Castiglia et Artus di Dalgarve, trad. per Francesco Portonari, *Vinegia, 1552*
- 1568 Ollenix de Mont-Sacré, les Bergeries de Juliette, *5 vol. scarce, Tours, 1592*

- 1569 Ombre de Necrophore, *Rouen*, 1622
 1570 Oracles Divertissans, *Goude*, 1649
 1571 Ordre des Frâncs-Mâçons, *Amst.* 1745
 1572 Orloge (l') de Sapience, *wood cuts, black letter, Paris*, par J. Longis, s. d.
 1573 Orus Apollo de la Signification des notes Hieroglyphiques,
 avec figures, vellum, Paris, Kerver, 1543
 1574 Orus Apollo, *avec les figures a chascun chapitre, red morocco, gilt leaves, Paris, Kerver, 1543*
 1575 Ossian's Poems, translated by Macpherson, *Edinburgh, 1792*
 1576 Ossian's Poems, by Macpherson, with Notes by Laing,
 2 vol. 1805. Graham's Essay on the Authenticity of
 the Poems of Ossian, 1807. Mackenzie's Report of
 the Highland Society, 1805.
 1577 Oufle. Histoire des Imaginations Extravagantes de Mon-
 sieur Oufle, 2 vol. *plates, red morocco, Paris, 1754*
 1578 Ovide. Les xxi. Epitres, par Charles Fontaine et autres,
 with cuts, gilt leaves, Paris, Marnef, 1580
 1579 Ovide. Livres de la Metamorphose d'Ovide en Prose,
 wood cuts, Paris, Marnef, 1586
 1580 Ovide. Les Metamorphoses, *wood cuts, Rouen, 1613*
 1581 Ovid. Metamorphoses by Dryden, &c. 2 vol.
 Tonson, 1751
 1582 Ovide en Belle Humeur, par le Sieur Dassoucy, *frontis-
 piece, Paris, 1664*
 1583 Page's Travels round the World, 3 vol. *1793*
 1584 Palaidor (M. de) Le Festin Nuptial dressé dans l'Arabie
 Heureuse au Mariage d'Esope, de Phedre, et de Pilpai,
 avec trois Fees, green morocco, 1700
 1585 Palais des Curieux auquel sont assemblées plusieurs di-
 versitez pour le Plaisir des Doctes, *Paris, 1612*
 1586 Palissy (B.) Discours Admirables de la Nature des Eaux
 et Fontaines, *calf, gilt leaves, Paris, 1580*
 1587 Pallavicino (Ferrante) Opere Scelte, *blue morocco,*
 Villa Franca, 1666
 1588 Palmerin d'Olive. Histoire du très-fameux et très-re-
 douté Fils du Roy Florendos, *title page MS. vellum,*
 Lyon, 1576
 1589 Palmerin d'Olive et la Belle Griane, Histoire de, 4 vol.
 Lyon, 1593
 1590 Pamphlets. Seven Political, & Fables de Loqman sur-
 nommé Le Sage, 1799, in one vol.
 1591 Paquet de Mouchoirs, en Vaudevilles et en Prose,
 Calceop. 1750
 1592 Parabosco (Girolamo) Gli Diporti, *Venetia, 1586*
 1593 Paradin (Claude) Devises Héroïques, *cuts, vellum,*
 Lion, Jan de Tournes, 1557

- 1594 Paradoxes ou les Opinions renversees de la pluspart des Hommes, *green morocco, gilt leaves,* Rouen, 1638
- 1595 Parival Abregé de l'Histoire de ce Siecle de Fer, *vellum,* Bruxelles, 1658
- 1596 Park's (J. A.) Law of Marine Insurances, 1800
- 1597 Parker (Martin) The Rape of Philomela, (*reprint.*)
- 1598 Parnasse des Muses ou Recueil des plus belles chansons à danser et à boire, Paris, 1633
- 1599 Parnasse Satyrique du Sieur Theophile, *blue morocco, gilt leaves,* 1660
- 1600 Parnasse, Le Voyage du, *red morocco, gilt leaves,* Rotterdam, 1716
- 1601 Parnasse Libertin, ou Recueil de Poesies Libres, Amst. 1776
- 1602 Parthenius de Nicée les Affections de Divers Amans mises en Françoy, Paris, 1555
- 1603 Pascal, les Lettres Provinciales, *calf extra, gilt leaves,* Cologne, 1666
- 1604 Passe-Temps et le Songe du Triste, *en lettres gothiques, en vers, fine copy, red morocco, gilt leaves, VERY RARE,* Lyon, par Claude Veycellier, s. date, (c. 1530.)
- 1605 Passe Partout Galant, 1710
- 1606 Passe-Tems Agreeable ou Nouveaux Choix de Bons-Mots, Amst. 1711
- 1607 Passe-temps (Le) Agreeable, ou Nouveaux Choix de Bons Mots, 2 vol. in 1, Amst. 1770
- 1608 Passe-Tems du Boudoir ou Recueil Nouveau de Contes en Vers, 1785
- 1609 Passio Beatae Margaritæ. *A Manuscript of the early part of the Fifteenth Century, UPON VELLUM, with grotesque illuminations.*
- 1610 Patelin (Pierre) Comedies des Tromperies, Finesse et Subtilitez, Rouen, 1656
- 1611 Paulmier (Julien de) Traité du Vin et du Sidre, Caen, 1589
- 1612 Paysane Pervertie ou les Dangers de la Ville, 5 vol. 1784
- 1613 Pegme de Pierre Coustau, avec les Narrations Philosophiques mis en Françoy par l'Anteaume de Romieu, *fine copy, with wood cut borders, calf extra, gilt leaves,* Lyon, par Macé Bonhomme, 1560
- 1614 Peignot (Gabriel) Repertoire de Bibliographies Spéciales, 1810
- 1615 Peignot (Gabriel) Recherches Historiques et Litteraires sur les Danses des Morts et sur l'Origine des Cartes à Jouer, *calf extra, gilt leaves,* Paris, 1826
- 1616 Pelerin de Parnasse, les Visions Admirables du, *red morocco, gilt leaves,* Paris, 1635
- 1617 Pembroke's Arcadia, *wood cuts,* 1701

- 1618 Perche. Opera nova intitulata il Perche utilissima ad intendere le cagioni de molte cose, *black letter*, *Venet.* 1523
- 1619 Percy's Reliques of Ancient English Poetry, 3 vol. 1794
- 1620 Perefixe (Hardouin de) Histoire du Roy Henry le Grand, *red morocco, with joints, gilt leaves,* *Amst. Elzevir,* 1661
- 1621 Peregrin, Dialogue intitulé le Peregrin traduit de vulgaire Italien en Francoise par Franc. Dassy, *black letter, red morocco, with wood cuts,* *Paris,* 1535
- 1622 Peregrinaggio di Tre Giovanni Figluoli del Re di Serendippe, *Venetia,* 1584
- 1623 Periers (Bonaventure des) La Prognostion des Prognostications de 1537 en Vers et autres Pieces Poetiques dans le volume, *1537*
- 1624 Periers (Bonaventure des) Nouvelles Recreations et Joyeux Devis, *Paris, Gall. du Pré,* 1565
- 1625 Periers (Bonaventure des) Contes et Nouvelles, 2 vol. *Amst.* 1711
- 1626 Pernette, Les Rithmes et Poesies de Gentile Dame, et le Triumphe des Muses sur Amour, *Paris, Marnef,* 1546
- 1627 Perreaud, Antidemon de Mascon, *Geneve,* 1656
- 1628 Perriere (Guillaume de la) Le Miroir Politique contenant diverses Manieres de gouverner des Républiques, *red morocco,* *Paris,* 1567
- 1629 Perez (Ginez) Historia de las Civiles Guerras de Granada, 2 vol. *vellum,* *Madrid,* 1662
- 1630 Peters (Hugh) Tales and Jests, *1807*
- 1631 Petite Bourgeoize (La) *en vers, wood cut on the title,* *Rouen,* 1610
- 1632 Petrarque (Fr.) Les Triumphes (*en Prose*) with numerous wood cuts, very fine copy in green morocco, with joints, *Paris, Denys Janot,* 1539
- 1633 Petrarque (Fr.) Toutes les livres vulgaires de, en vers Francoys par Vasquin Philieul, *Avignon,* 1555
- 1634 Petrarque (Le) en Rime Francoise avecq ses Commentaires, traduict par Philippe de Maldeghem, *blue morocco,* *Bruxelles,* 1600
- 1635 Petrarque (le) en Rime Francoise avec ses Commentaires traduict par P. de Maldeghem, *Douay,* 1606
- 1636 Petrone, Satires de, Latin et Francois, 2 vol. *Amst.* 1709
- 1637 Philosophie Phantastique, (Dialogues de la) *vellum, gilt leaves,* *Paris,* 1587
- 1638 Philosophie Hermetique (Histoire de la), 3 tom. *Paris,* 1742
- 1639 Pieces Echapées du Feu ou la Curiosite la Rarete. "This volume contains some scarce Poems not to be met with in other Collections." MS. note by Mr. Lang. s. date.

- 1640 *Pieces Curieuses. La Doctrine du Pere au Filz—La Contenance de la Table, nouvellement Imprimée a Paris—Les Jours Heureux et Perilleux de l'année revellez par l'ange au bon Saint Job, sans date. Three very curious and rare old ballads, blue morocco.*
- 1641 *Pieces curieuses. La Vie Sainte Jehan Baptiste, en vers nouvellement Imprimée a Paris. La Vie de ma dame Sainte Barbe, Imprime a Rouen par Jehan Burges. La Vie ma dame Sainte Marguerite Vierge et Martire, en vers, Paris, par Alain Lotrian. Les Songes Daniel Phopheté, sans date. in 1 vol. black letter, red morocco, very rare.*
- 1642 *Pieces Joyeuses. Le Pot aux Roses Descouvert ou le Rabais des Filles d'Amour, Paris, 1615—Le Contenu de l'Assemblée des Dames de la Confrérie du Grand Habitavit, Paris, 1615—Gazette des Estats et de ce temps, 1615—Advertissement du Sieur de Bruscambille sur le Voyage d'Espagne, 1615—Discours de Bruscambille avec la Description de Conchini Conchino, Paris, 1617, in one vol. yellow morocco.*
- 1643 *Pigafetta (Le Chevalier) Premier Voyage autour du Monde en 1519. 22, with maps and plates, Paris, 1801*
- 1644 *Pilgrim (The) or a Picture of Life, 2 vol.*
- 1645 *Pindar's (Peter) Works, 4 vol.* 1809
- 1646 *Pinkerton's Select Scotish Ballads, 2 vol.* 1783
- 1647 *Pitaval (Guyot de) Heures Perdues et Divertissantes, Amst. 1716*
- 1648 *Pitaval (G. de) Saillies d'Esprit, 2 vol. Paris, 1732*
- 1649 *Plaidoyez sur les Magisiens et sur les Sorciers, Lyon, 1677*
- 1650 *Plat de Carnaval ou les Beignets apprêtes par G. Bonnepate.*
- 1651 *Platine (Baptiste, de Cremonne) de l'Honneste Volupté, gilt leaves, Lyon, 1571*
- 1652 *Plays. Six Old Plays on which Shakspeare founded six of his, 2 vol.* 1779
- 1653 *Plessis (A. du) Le Livre de Job en Poesie Francoise, au Roy Eduard d'Angleterre sixieme de ce nom, red morocco, Paris, 1552*
- 1654 *Pleix (Scipion du) La Curiosité Naturelle selon l'Ordre Alphabetique, Rouen, 1635*
- 1655 *Plinii Historia Naturalis, 3 vol. red morocco, gilt leaves, Elzevir, 1635*
- 1656 *Plinii Epistolæ et Panegyricus, 1821*
- 1657 *Pluquet (Fred.) Notice sur la Vie et les Ecrits de Robert Wace, Poete Normand du XII. Siecle, vellum paper, Rouen, 1824*
- 1658 *Plusieurs Traictez par aucuns nouveaux poëtes du different de Marot, Sagon et la Hueterie, red morocco, gilt leaves, Paris, 1539*

- 1659 Plutarque; Œuvres Morales, *Paris*, 1584
- 1660 Poesies sur la Constitution Unigenitus, 2 vol. *Villefranche*, 1724
- 1661 Poesies Diverses, *Berlin*, 1760
- 1662 Poesies de Sapho et Œuvres Choisies de Mad. Deshoulières, 2 vol. *1780-81*
- 1663 Poetry. The Bruce in Scottish Verse by Barbour, 3 vol. 1790—Minstrelsy of the Scottish Border, 3 vol. 1803—Tea-Table, or Miscellany of choice Songs, 1763—Poems on different Occasions, 1776—Poems upon Several Occasions, 1726. 9 vol. uniformly bound.
- 1664 Poetry of the Anti-Jacobin, *red morocco*, *1800*
- 1665 Pogge Florentin. Ses Contes, *Amst.* *1712*
- 1666 Poggiana, avec l'Histoire de la République de Florence, 2 vol. *Amst.* *1720*
- 1667 Polisman, Historia del Valoroso Cavalier, tradotta da Giov. Miranda, *fine copy, gilt leaves*, *Venetia, Zanetti*, 1573
- 1668 Polissonniana ou Recueil de Turlupinades, 1725—Histoire de Camouflet, 1751—Le Bourdon, la Nappe et la Bourse, 1752, in one vol.
- 1669 Polman (Jéan) Le Chancre ou Couvre—Sein Feminin (see MS. note by Mr. Lang) *red morocco, by Derome, Douay*, 1635
- 1670 Pope's Works with notes, 6 vol. *1770*
- 1671 Pornographe ou Projet de Règlement pour les Prostituées, *1769*
- 1672 Porny (M. A.) Elements of Heraldry, *boards*, *1787*
- 1673 Porta (I. Bapt.) Magie Naturelle et Secrets de Nature, *Rouen*, 1668
- 1674 Porte (M. de la) Les Epithetes, *russia, gilt leaves, Paris*, 1582
- 1675 Porte (M. de la) Memoires de, Valet de Chambre de Louis XIV. *Geneve*, 1756
- 1676 Postel (Guillaume) Histoire Memorabile des Expeditions depuis le deluge faites par les Gauloys ou Francoys jusques en Asie, &c. *red morocco, ruled, Paris*, 1552
- 1677 Postel (G.) La Doctrine du Siecle Dore, *blue morocco, Paris, J. Rueelle*, 1553
- 1678 Postel (G.) Les très-merveilleuses Victories des Femmes du Nouveau Monde, (*sur l'Imprimé*) *Paris*, 1553
- 1679 Pot-Pourri de Ville-D'Avray, *red morocco, Paris*, 1781
- 1680 Pouesies Prouvençalos, Recüil de, *Marseille*, 1734
- 1681 Poyvre (M.) Voyages d'un Philosophe, ou Observations sur l'Afrique et l'Asie, *Maestricht*, 1779
- 1682 Pratique curieuse ou les Oracles des Sibylles, *Paris*, 1694
- 1683 Prè Fontaine (Sieur de) La Diane de Bois, *Rouen*, 1632

- 1684 Pre Spirituel, (Le) traduit par Ambroise de Camaldule; title page wanting, old morocco, gilt leaves, Bruxelles, 1597
- 1685 Printing. Short Account of the rise and progress of, London.
- Quarto.
- 1686 Mysteries. A very curious Collection of Mysteries in the Dutch Language, and ornamented with folding plates, fine copies, calf, gilt leaves, 1607, &c.
- 1687 Nef des Folles selon les cinq sens de nature composés selon l'Evangille de St. Mathieu, with wood cuts, imperfect at the end, Paris, Michel le Noir, 1501
- 1688 Nef des Princes et des Batailles de Noblesse avec le chemin pour aller a l'ospital, several leaves supplied by MS. Paris, Michel le Noir, s. date.
- 1689 Normandie. Les Croniques, esquelles sont contenues les Vaillances et Proesses des Ducs, Bards et Seigneurs de la noble Duché (en Lettres Gothiques) fine copy, green morocco, Lyon, pour Richard Mace, s. date.
- 1690 Officia B. M. Virginis. Manuscript upon Vellum. with 16 large Illuminations highly coloured. The Margins of the Calendar and of all the Pages are richly illuminated with borders of Flowers, &c. in red morocco.
- 1691 Ogier le Dannoys Duc de Dannemarke qui fut l'ung des douze pers de France, with wood cuts, Paris, Nicolas Bonfons, s. date.
- 1692 Olivier de Castille et Artus d'Algarbe Preux et Vaillans Chevaliers, Paris, Bonfons, 1587
- 1693 Ordinaire des Chrestiens, en Lettres Gothiques, Paris, Michel Le Noir, 1518
- 1694 Ottley's (W. Y.) Inquiry into the Origin and early History of Engraving, 2 vol. plates, LARGE PAPER, 1816
- 1695 Ovidii Metamorphosis, Iconibus M. Kysell expressa, calf, gilt leaves, Augspurg, 1681
- 1696 Painter's (W.) Palace of Pleasure, edited by J. Haslewood, 3 vol. 1813
- 1697 Palerne (Guillaume de) Histoire Admirable du vaillant et tres preulx Chevalier. The first leaf containing the title and prologue wanting, Venetian morocco, gilt leaves, Lyon, Olivier Arnouillet, 1552
- 1698 Palissy (Bernard) Recepte veritable par laquelle tous les hommes de la France pourront apprendre a multiplier et augmenter leurs thresors, &c. a la Rochelle, 1563
- 1699 Palmerin. The no lesse rare than excellent and stately History of the famous and fortunate Prince Palmerin of England by A. Munday, 3 Parts in 2 vol. in russia, imperfect. The title-page of vol. 1 damaged, and of vol. 3, with the preface, wanting, 1639.

- 1700 Paris. Sensuyt l'Histoire du noble et vaillant chevalier
Paris et la belle Vienne Fille du Daulphin de Viennoys,
fine copy, morocco, gilt leaves, Lyon, Chaussard, 1554
- 1701 Parismus the most renowned Prince of Bohemia, The
Famous History of, *fine copy, in russia,* London, 1684
- 1702 Pasquier (E.) Les Recherches de la France, Paris, 1617
- 1703 Passe-temps de tout homme et de toute femme, (en Vers)
black letter, with wood cuts, red morocco,
Paris, Jehan S. Denis, s. date.
- 1704 Peacham's (Henry) Compleat Gentleman, *frontispiece,*
1661
- 1705 Pelerinage de Humaine Lignée par Guilles de Guigne-
ville et fu fais 1332. The original work before it was
altered and printed—Livre qui est apelles le Mapemonde
par Maistre Gautiers de miens en Lorraine en l'an 1245
—CY COMMENCHE LI LIVRES DEL EXAMPLE DU RICHE
HOMME ET DU LADRE ET FU FAIS A LEFERE SUR OYSE
D'UN CANOINE DE L'EGLISE 1352.
- Manuscript upon Vellum in double Columns, written in
the Fourteenth Century, of these Poetical Tracts. In
old red morocco.*
- 1706 Pennant (Thomas) Account of London, 1793, with Addi-
tions and plates by Smith, *large paper,* - 1793
- 1707 Perouse (Le) Voyage autour du Monde, 2 vol. and Atlas
in fol. Londres, 1799
- 1708 Perse, Les Beautés de la, avec les Avantures de M. Pilotte,
plates. Paris, 1673
- 1709 Petit Peuple. A very curious Dialogue in verse and
prose on the miseries inflicted on the Common People
by Sovereigns and Princes. The following is one of
the Stanzas:
- Par vos gens sont laboureurs lapidez,
Cassis cassez, confreres confondus.
Gallans gallez, gardineurs gratinez,
Rentiers robez, rechepueurs renchonnez,
Pays passez, paysans pourfendus
Abbez abbus, appentis abbatus,
Bourgois batus, baguettes butinees,
Viellars vanez et vierges violees.
- Valenchiennes (sans date, c. 1500.) Panzer makes no
mention of any Books printed at Valenciennes. They are
of the greatest rarity.*
- 1710 Philosophie Naturelle de trois anciens Philosophes re-
nommez Artephius, Flamel et Synesius, traitant de l'Art
occulte, *see curious note by Mr. Lang.* Paris, 1682

- 1711 Piers Ploughman's Vision, edited by T. D. Whittaker,
1813. Pierce the Ploughman's Crede, 1816, 2 vol.
boards.
- 1712 Pilkington's (M.) Dictionary of Painters, - 1797
- 1713 Pinkerton's (L.) Iconographia Scotica, or, Portraits of
Illustrious Persons of Scotland, *russia*, - 1797
- 1714 Pinto (Mendez) Voyages Advantureux, Paris, 1645
- 1715 Plutarque de la Fortune des Romains traduit de Grec en
Francois par Arnauld Chandon. MS. upon Vellum in
the original binding, with the device of Francis I. on the
sides.
- 1716 Poeme sur la Journée de Guinegate, Nouuelle Edition, 1825
- 1717 Pois (Antoine Le) Discours sur les Medailles et Graveurs
Antiques, Paris, 1579—Fauchet Recueil des Antiquitez
Gauloises et Francoises, Ib. 1579, 2 vol. in 1, *gilt
leaves.*
- 1718 Polybius's History, translated by Hampton, 1756
- 1719 Popery. Weekly Pacquet of Advice from Rome, 1679
- 1720 Pratt's Cottage Pictures, - 1805
- 1721 Pronostication de maistre Albert songecreux bisscain (en
Vers) with wood cut on the title, c. 1530—in red morocco,
from the Library of Guyon de Sardiere.
- 1722 PRESTRES.
- Sensuit des Prestres ung beau livre
Sensuit qui bon amour leur livre
Amour leur livre qui bon sens suit
Ung beau livre des prestres sensuit.
- Very fine copy in old blue morocco of an Edition of the
Fifteenth Century, without date or place.*
- 1723 Prinse Amoureuse faite par Frere Jean Acars de Lesdin
Hospitalier en l'an de grace 1332. MS. of the Four-
teenth Century upon Vellum, in double Columns.
- 1724 Pronostication des veritables Cours Celestes par M. Jo-
annes Carionis, with cuts, Anvers, 1530. Gemma Pre-
nósticationum per Magistrum Ortwinum, Heidelbergæ,
per Logob. Bibivinum, &c. in one vol.
- 1725 Pseaumes de David en Francois. Manuscript of the Fif-
teenth Century upon Vellum, with prettily illuminated
Capitals and Borders.
- 1726 Pucelle d'Orleans. Recueil de plusieurs Inscriptions pro-
posées pour remplir les Tables d'attente estans sous les
statues du Roy Charles VII. et de la Pucelle d'Orleans
elevees en 1458, avec Diverses Poesies, with two portraits
of the Pucelle d'Orleans, and folding plate of the entry into
Orleans, - Paris, 1628

1727	Puckle's Club, <i>large paper, plates,</i>	1817
1728	Puttenham's (G.) <i>Arte of English Poesie,</i>	1811
1729	Pye (H. J.) <i>Alfred, a Poem,</i>	1801

Folio.

- 1730 Mer des Histoires, 2 vol. in 1, *Paris, Nic. Couteau, 1536*
 1731 Meun (Jean de) *Le Romant de la Rose, translaté de Rime en Prose par Molinet, scarce Edition, Lyon, 1503*
 1732 Miniatures. A volume containing Twenty-one Miniatures upon Vellum, from illuminated Missals of the 15th Century, pasted on paper, and bound in one vol.
 1733 MIROUER DE LA REDEMPCION HUMAINE, *fine copy, with wood cuts, (Lyon) MCCCCLXXXVIII.*
 1734 Monstrelet (Enguerran de) *Les Chroniques de France, d'Angleterre et de Bourgogne jusque en 1516, revues par Sauvage, 3 vol. in 2. Best Edition, fine copy in blue morocco, with joints, Paris, 1572*
 1735 MONTAUBAN. *Histoire du noble et vaillant Chevalier Regnaut de Montauban (trad. de rimes en prose),*

* * * *An Edition of the Fifteenth Century, without date or place, with wood cuts and curiously ornamented Capital Letters, EXTREMELY RARE, red morocco.*

- 1736 Montemayor's (George of) Diana, translated by Bartholomew Yong, *Paris, Nicolas Couteau, 1598*
 1737 Montfaucon (Bernard de) Antiquité Expliquée et Représentée en Figures, 10 vol. *large paper, Paris, 1719*
 1738 Morery (Louis) *Le grand Dictionnaire Historique, avec le Supplement, 4 vol. vellum, Paris, 1694*
 1739 Mort et Passion Jesus Christ—La Destruction de Hierusalem et Vengeance de nostre Saulveur—L'Exposition de notre Foy. *Manuscript of the Fifteenth Century upon paper. It contains the Signatures of the Landry Family for seven Generations.*
 1740 Mystere des Actes des Apostres translate fidelement a la Vérité Historiale escripte par St. Luc a Theophile. Tout ordonné par personnages, 2 vol. in 1, *en lettres gothiques, Paris, Nicolas Couteau, 1537*
 1741 Mystere des Actes des Apostres avec L'Apocalypse Sainct Jehan, 3 vol. in 1, *Paris, 1541*
 1742 Mystere du Vieil Testament par personnages ouquel sont contenues les Hystoires de la Bible. *Very fine copy, gilt leaves, ruled. EXTREMELY RARE, and the most valuable Edition of this Mystery.*
Nouvellement imprimé a Paris par Jehan Real, 1542

- 1743 Olao Magno delle Genti e della Natura delle Cose Settentri-
onali tradotta in Lingua Toscana,
Vinegia, Giunti, 1565
- 1744 Olaus Magnus, History of the Goths, Swedes, &c. 1658
- 1745 Ordinaire (L') des Chrestiens. *Black letter, fine copy in
russia of an Edition without date or place.*
- 1746 Orloge de Sapience translaté de Latin en Francois.
*PRINTED UPON VELLUM. Several leaves are wanting, yellow
morocco, gilt leaves, ruled, from the MacCarthy Library,
Paris, Ant. Verard, MCCCCXCIII,*
- 1747 Orloge de Sapience nouvellement imprimée a Paris, *black
letter, - Paris, Anthoyne Verard, MCCCCXCIX.*
- 1748 Orrery's (Earl of) Parthenissa, a Romance, - 1676
- 1749 Ovide. La Bible des Poetes Methamorphose, *en lettres
gothiques avec figures en bois, vellum,*
Paris, Jehan Petit, s. date.
- 1750 Ovide Les Metamorphoses en Prose Françoise, *with plates,*
Paris, 1637
-

NINTH DAYS' SALE.

Octavo et Infra.

- 1752 Prevost (Antoine) Cy finist l'Amant desconforte cherchant
confort parmy le monde, contenant le mal et le bien des
femmes, avec plusieurs preceptz contre l'amour (en Vers)
fine copy, red morocco, very scarce,
Lyon, Jean Lambany, s. date.
- 1753 Prevost (l'Abbé) Contes, Aventures et Faits Singuliers,
3 vol. 1789
- 1754 Prevot (L'Abbé) Hist. de Guillaume le Conquerant, 2 vol.
Paris, 1742
- 1755 Primaleon de Grece, Histoire et Poursuite de, traduict par
G. Landre, Paris, 1577
- 1756 Primaleon de Grece continuant celle de Palmerin d'Olive,
mise en nostre vulgaire par Fr. de Vernassal, 4 vol.
Lyon, 1600
- 1757 Primerose, *plates, calf extra, gilt leaves, Paris, Didot, 1797*
- 1758 Princesses Malabares ou le Celibat Philosophique, 1734
- 1759 Princesses Malabares ou le Celibat Philosophique, 1735
- 1760 Prin-temps d'Yver, Rouen, 1599
- 1761 Prison sans Chagrin, Paris, 1677
- 1762 Privileges du Cocuage, s. date.

1763 Procez et Amples Examinations sur la Vie de Caresme
Prenant, and seven other Tracts in the same volume.

- 1764 Pronostication nouvelle
Plus approuyee que jamais
Il ne sen fist pieca de telle
Cest pour trois jours apres jamais.
en lettres gothique, et en Vers, blue morocco, sans date,
c. 1520.
- 1765 Proverbes, la Comedie de, Piece Comique, “*Livre très rare et singulier,*” - - - - *a la Haye, 1655*
- 1766 Proverbes, Comedies en, *gilt leaves,* - - - - *s. d.*
- 1767 Proverbes nouveaux et historiques, 2 vol. *best edition,*
Paris, 1665
- 1768 Proverbes François et des Façons de parler Comiques,
&c. - - - - *Paris, 1749*
- 1769 Proverbes, Histoire des, - - - - *1803*
- 1770 Psalmaniaazaar (George) Description de l’Isle de Formosa enrichie de Cartes et Figures, - - - - *Amst. 1705*
- 1771 Purgatoire (le) Sainct Patrice, *black letter, red morocco,*
rare, - - - - *Paris, par Jehan Bonfons, sans date.*
- 1772 Purgatoire Sainct Patrice (en Prose) with wood cut on the
title, *blue morocco,*
Nouvellement imprimé a Paris, sans date.
- 1773 Puteanus (Erycius) Comus ou Banquet dissolu des Cim-
meriens, trad. par N. Pelloquin, *calf extra, gilt leaves,*
ruled, - - - - *Paris, 1613*
- 1774 Puteo (Paris de) Duello, Libro de Re Militari, *wood cuts,*
Venetia, 1521
- 1775 Quadragenaire (Le), ou l’Age de renoncer aux Passions,
2 vol. - - - - *Geneve, 1777*
- 1776 Quakers. La Religion des Kouakres en Angleterre, et
Sermon dans l’Assemblee des Quakers, &c. 2 vol.
Paris, 1699
- 1777 Quenoulle (La) Spirituelle. Sensuit une devote contemplation ou meditation de la Croix de nostre saulveur ihesu crist que chascune devote femme pourra spiculer en fillant sa quenoulle materielle faicte et composee par Maistre Jehan de lacu chanoyne de lille, *black letter,*
blue morocco, very rare, - - - - *sans date.*
- 1778 Quevedo. Voyages Recreatifs, trad. de l’Espagnol, 1756
- 1779 Quinze effusions du Sang de nostre Saulveur, avec la Vie
de St. Marguerite, *black letter, wood cuts, in verse, gilt*
leaves, - - - - *s. date.*
- 1780 Rabelais (François) Les Oeuvres, - - - - *1626*
- 1781 Rabelais (Francois) Oeuvres de, avec la Clef, 2 vol. *1669*
- 1782 Rabelais (Fr. de) Ouvres de, 3 vol. *plates,* *Paris, 1798*

- 1783 Rabelais. Pantagruel Roy des Dipsodes restitué a son Naturel, *first edition, Lyon, 1542.* La Vie très horrifiquée du Grand Gargantua Pere de Pantagruel, *second edition, Lyon, 1542, in one vol. very fine copies, in red morocco.*
- 1784 Rabelais (Fr.) Les Quatre Livres de l'Histoire du grand Geant Gargantua. Faictz et Dictz Heroiques du noble, Pantagruel, 3 vol. *first edition of the fourth Part, Valence, 1547 et 1548*
- 1785 Rabelais. Tiers Livre de Pantagruel, *first edition, Lyon, 1546.* Le Quart Livre de Pantagruel, *second edition, 1553, in one vol. calf, Thuanus's copy.*
- 1786 Rabelais. Les Songes Drolatiques de Pantagruel, où sont contenues plusieurs figures de l'Invention de maistre François Rabelais et dernière œuvre d'iceluy pour la re-creation des bons esprits, *very fine copy, in old blue morocco, rare, Paris, R. Bretón, 1565*
- 1787 Rabelais Resusscité par Thibaut le Nattier, *red morocco, Paris, 1614*
- 1788 Rabelais Reformé par les Ministres, *Toul, 1621*
- 1789 Rabelais Moderne ou les Oeuvres de Rabelais mises à la portee de la plupart des Lecteurs avec des Eclercissemens Historiques, 8 vol. *Amst. 1752*
- 1790 Rabelais Works, 4 vol. *1784*
- 1791 Rabutin (Fr. de) Commentaires des dernieres guerres en la Gaule Belgique, *red morocco, Paris, 1574*
- 1792 Radapanthus. A Trewe and feythfull Hystorie of the redoubtable Prynce Radapanthus, *capital letters illuminated, privately printed by Mr. Repton, 1820*
- 1793 Ragot. Les Grans Regretz du preux et vaillant Capitaine Ragot très scientifique en l'art de parfaicte belistrerie; *in verse, wood cut, blue morocco, very scarce, sans date, c. 1520*
- 1794 Raleigh's (Sir Walter) Life and Trial at Winchester, *red morocco, 1677*
- 1795 Rappresentazione della Passione di nostro Signor Gesu' Cristo, *wood cuts, Bassano.*
- 1796 Ravalliere (L'Eveque de) Les Poesies du Roy de Navarre avec des notes et un Glossaire, 2 vol. *Paris, 1742*
- 1797 Raynal's History of the East and West Indies, by Justamond, 5 vol. *1777*
- 1798 Raynouard Choix des Poesies Originales des Troubadours, 6 vol. *Paris, 1816*
- 1799 Ray's (J.) Compleat Collection of English Proverbs, *beautiful copy, in red morocco, ruled, from the Library of Dr. Chauncy, 1737*
- 1800 Reali (Li) di Francia, *Venez. 1815*

- 1801 Rebreviettes (Guillaume de) Le Philaret en deux parties Errés et Ombre, 2 vol. in 1, - Paris, 1611
- 1802 Recit Veritable d'une Canne Sauvage en la Ville de Mont-
fort, *russia, gilt leaves*, - Rennes, 1652
- 1803 Recueil des Bons Mots, - Lille.
- 1804 Recueil de nouvelles Poesies, Galantes, Critiques, &c.
2 vol. in 1, - Londres, s. date.
- 1805 Recueil. L'Arrivée du Brave Toulousain, *Troyes*. Ha-
rangue faite a Messieurs Messeigneurs les Savetiers.—
Festin Magnifique fait aux Savetiers par Max. Bellalesne
—Eloge Funebre de Michel Morin, avec le Testament,
in one vol.
- 1806 Recueil. Grandes et Recreatives Prognostications par
Astrophile le Roupieux—L'Ordre des Cocus Reformez—
La Fuite du Pere Garasse, in one vol.
- 1807 Recueil. La Farce des Quiolars, *Rouen*, s. date. Pri-
vilege des Enfans sans Soucy—Assemblee des Femmes
—La Suite et Conclusion de l'—Malice des Femmes—
Les Croniques du Roy Gargantua, *Rouen*, in one vol.
green morocco.
- 1808 Recueil. Terrible Signe veu sur la Ville de Paris,
1530. Le Grand Miracle d'ung Enfant—La Prophetie
du Baptesme du grand Turcq, 1544. La Grande Pro-
phetie d'ung Roy de Perse, 1548. Declaration de la
Foy Chrestienne—Ordonnances sur les Jurimens et Blas-
phemies, *Paris, Jehan Andre, 1545, 6 Tracts, in black
letter, morocco, gilt leaves*.
- 1809 Recueil de vraye Poesie Françoise, prinse de plusieurs
Poetes, *wood cuts*, - Paris, 1544
- 1810 Recueil. A volume containing Twenty Tracts relative to
the Time of the League, and including the Martyre de
deux Freres de Guise, &c. - 1588, &c.
- 1811 Recueil des trois Livres de la Muse Folastre, *Paris*,
1607. Les Muses Gaillardes recueillies des plus beaux
Esprits de ce Temps, *Paris, 1609, in one vol. old mo-
rocco, gilt leaves*.
- 1812 Recueil. Supplice d'un Frere et Soeur, decapitez en
Greve pour Adultere et Inceste, *Paris, 1604*. Discours
de l'estrange cruauté d'un Soldat appellé la Planche,
Lyon, 1611. Histoire très pitoyable de deux Peres
Capucins, *Poictiers, s. date*. Histoire Merveilleuse et
Horrible d'un fils de Famille, *Lyon, 1613*. Cruauté plus
que barbare et inhumaine de trois soldats Espagnols
contre une jeune Damoiselle Flamande, *Paris, s. d.*
Histoire Admirable d'un faux et suppose mary, *Paris,*
s. d. in one volume, red morocco, gilt leaves.
- 1813 Recueil. Discours d'un enfant qui n'a beu ny mangé de-
puis sept mois, *Sens, 1611*. Histoire Admirable d'un

- Gentilhomme de Thoulouse qui s'est apparu a sa femme deux ans appres sa mort, *Paris*, 1609. S'ensuit la Vie de Judas Iscarioth—Miracle de la Vierge Marie—Relation d'un Gentilhomme arrive de Jerusalem et du malheureux qui donne le soufflet a Jesus Christ—Hist. d'un jeune Gentilhomme et de la fille d'un Ministere de Sainct Lo, 1616, in one vol. *red morocco*.
- 1814 Recueil. La Maladie de M. Guillaume, *Paris*, 1612.
Le Lunaticque de M. Guillaume—Reponce de Guerin—Le Reyeil de M. G. and 12 other Tracts relating to M. Guillaume, in one vol.
- 1815 Recueil de Plusieurs Farces tant anciennes que modernes, (*reprint*), *Paris*, 1612
- 1816 Recueil. A Collection of 52 Historical Tracts, from 1614 to 1617, relative to the History of France and Spaign.
- 1817 Recueil General des Caquets de l'Acouhee, 1623
- 1818 Recueil. La Chasse aux Larrons par J. Bourgoin, *Paris*, 1625. Edict pour une Chambre de Justice, 1624, in one vol. *stained*.
- 1819 Recueil. La Farce de la querelle de Gaultier-Garguille et de Perrire sa femme, a *Vaugirard*—L'Eventail Satyrique par le nouveau Theophile, 1627. Arrest Notable donné au Profit des Femmes contre l'impuissance des Maris, 1626, in one vol. *red morocco, gilt leaves*.
- 1820 Recueil des plus beaux vers de Messieurs de Malherbe, Racan, Maynard, Bois, Robert, &c. *gilt leaves*, *Paris*, 1638
- 1821 Recueil des Enigmes de ce temps, *Paris*, 1638
- 1822 Recueil des Pieces les plus Agreeables de ce temps, *Paris*, 1644
- 1823 Recueil des Statuts, Ordonnances, &c. du Royaume de la Bazoche, *Paris*, 1654
- 1824 Recueil de Pieces en Prose les plus agreeables de ce temps, 2 vol. *Paris*, 1658
- 1825 Recueil de quelques Pieces Nouvelles et Galantes, 2 vol. in 1, *Cologne*, (Elzevir) 1667
- 1826 Recueil des Quelques Pieces curieuses tant en prose qu'en vers, *Cologne*, 1670. Le Mercure Espagnol, 1670. La France Demasquee, 1671, in 1 vol.
- 1827 Recueil de Pièces Comiques, Gaillardes et Amoureuses, *russia*, *Paris*, 1671
- 1828 Recueil des plus belles pieces des Poetes François, 5 vol. *Amst.* 1692
- 1829 Recueil Nouveau d'Apophegmes ou Bon Mots, mis en Vers François, *Toulouse*, 1695
- 1830 Recueil des Epigrammes, *Paris*, 1698

- 1831 Recueil. *Cymbalum Mundi—Le Moine Secularisé—Le Boufon de la Cour—L'Abbé a sa Toilette—L'Abbé en Belle Humeur, together 5 vol. uniform,* 1700-11, &c.
- 1832 Recueil de plusieurs Sermons Recreatifs, *Cologne,* 1704
- 1833 Recueil des Epigrammatistes François, Anciens et Modernes, 2 vol. *Amst.* 1720
- 1834 Recueil des Pieces du Regiment de la Calotte, *Paris,* 1726
- 1835 Recueil des plus Belles Chansons et Airs de Cour, *collected in 4 vol. very scarce,* *Paris,* 1726
- 1836 Recueil des Pieces. *Jardin de l'honneste Amour, Troyes. La Malice des Femmes, 1732. La Mechancete des Filles, 1732.*
- 1837 Recueil. *Recreations des Dames propres a egayer l'Esprit, Paris,* 1778. *Confession de la Bonne Femme et celle du Penitent, Abbeville,* 1735, 2 vol. in 1.
- 1838 Recueil des Frivolités Galantes, 1759. *Les Amours du Bon Vieux Tems, 1756,* in one vol.
- 1839 Recueil. *Recueil de Pieces Fugitives par Sicard de Roberty, 1768. Etrennes aux Morts et aux Vivans, 1768. Etrennes aux Sages, 1768. Sur la Sensibilité, par M. de Sorbonne, 1768. Le Paquet de Mouchoirs, 1750. Lettre a M. de Voltaire, 1758. Valantins Questions d'Amour, 1669,* in one vol.
- 1840 Recueil Amusant de Voyages en Vers et en Prose, 7 vol. *Paris, 1787*
- 1841 Reed's Catalogue, *1807*
- 1842 Reflexions Morales, Satiriques et Comiques, *Amst. 1713*
- 1843 Regnier (Maturin) Oeuvres, 2 vol. 1777. *Maximes de la Bruyere, 1782, 3 vol. calf extra, gilt leaves.*
- 1844 Relation de la Captivité de la Reverende Mere Angelique de St. Jean Arnauld Religieuse de Port Royal dressee par elle meme, 1665. *MS. on paper.*
- 1845 Relation de ce qui s'est passé dans les Isles de l'Amerique, pendant la Guerre, avec l'Angleterre, 2 vol. *Paris, 1671*
- 1846 Relation Historique et Galante de l'Invasion de l'Espagne par les Maures, *a la Haye, 1699*
- 1847 Remi de Beauvais (F.) *La Magdelaine, (Poeme singulier et rare), plates, very fine copy, red morocco, Tournay, 1617*
- 1848 Rencontres, Fantaisies et Coqsa-l'Asne facetieux du Baron Gratelard, *Troyes, s. date.*
- 1849 Rencontres Subtiles et Facecieuses de J. B. Disciple du genereux Verboquet, et Reponse au grand Coestre, *Paris, 1630*
- 1850 René Francoys Essay des Merveilles de Nature et des plus nobles Artifices, *Paris, 1646*
- 1851 Renneville (Const. de) L'Inquisition Francoise ou l'Historie de la Bastille, et Supplement, 5 vol. *plates, Amst. 1724*

- 1852 Renoult les Avantures de la Madonna et de Francois d'Assise, - - - - - *Amst.* 1745
- 1853 Reponses spirituelles de plusieurs grands Hommes de ce Siecle, - - - - - 1686
- 1854 Repton's (H.) Odd Whims, 2 vol. - - - - - 1804
- 1855 Re Schiavo di sue Cupidita, *Cosmopoli*, 1690. Tableau de la France sous Louis XIV. 1690. Le Salut de la France, 1690, in one vol.
- 1856 Ressource contre l'ennui, 2 vol. - - - - - *Paris*, 1766
- 1857 Retif de la Bretonne, Les Provinciales ou Histoires des Filles et Femmes des Provinces de France, 12 vol.
- 1858 Retif de la Bretonne le Paysan Perverti, 4 vol. - - - - - *Paris*, 1776
- 1859 Retz (Dr.) Le Guide des Jeunes Gens a leur entree dans le Monde, 2 vol. in 1, - - - - - 1790
- 1860 Retz (Dr.) Des Maladies de la Peau et de l'Esprit, - - - - - *Paris*, 1810
- 1861 Ribaut (Jean) Histoire Memorable du dernier Voyage aux Indes lieu appelle la Floride, *very scarce*, - - - - - *Lyon, Saugrain*, 1566
- 1862 Ribera (Fr. de) Vie de la Mere Terese de Jesus, fondatrice des carmes dechauseez, - - - - - *Par.* 1645
- 1863 Richardson (Boucher de la) Bibliotheque Universelle des Voyages, 6 vol. - - - - - *Paris*, 1808
- 1864 Richelet (P.) La Versification Françoise, - - - - - *Paris*, 1672
- 1865 Richelet (Pierre) Les plus belles Lettres des Meilleurs Auteurs François, *vellum*, - - - - - *Brussels*, 1705
- 1866 Richelieu. Le Tableau de la Vie et du Gouvernement de Messieurs les Cardinaux Richelieu et Mazarin et de M. Colbert, *blue morocco*, - - - - - *Cologne*, 1693
- 1867 Richer Fables Nouvelles Mises en Vers, avec la Vie d'Esope, 2 vol. in 1, - - - - - *Paris*, 1748
- 1868 Rinald (Jacques) Histoire Ingenieuse ou l'Elite des Beaux Traits d'Esprit, - - - - - *Rouen*, 1670
- 1869 Ritson's Collection of English Songs, 3 vol. 1783
- 1870 Ritson's Ancient Songs, - - - - - 1790
- 1871 Ritson's Pieces of Ancient Popular Poetry, 1791
- 1872 Ritson's (J.) Scotish Songs, 2 vol. - - - - - 1794
- 1873 Ritson's (J.) Robin Hood, 2 vol. *red morocco*, 1795
- 1874 Ritson (J.) Ancient Engleish Metrical Romances, 3 vol. 1802
- 1875 Ritson's (J.) Northern Garland, - - - - - 1810
- 1876 Robert Le Diable Terrible et Merveilleuse Histoire de, *wood cut*, - - - - - *Rouen, s. date.*
- 1877 Roberte the Devyll, a Romance, *with cuts*, 1798
- 1878 Rochefort (Sieur de) Relation de l'Isle de Tobago, - - - - - *Paris*, 1666

- 1879 Rocoles (Jean Bapt. de) *Les Imposteurs Insignes, plates,*
Amst. 1683
- 1880 Roderic ou le Demon Marié, - - - - - 1745
- 1881 Rodomontades Espagnoles, colligees des Commentaires
des très espouventables terribles, et invincibles Capitaines,
Matamores, Crocodille, &c. *red morocco, gilt
leaves,* Rouen, 1650
- 1882 Roger Bontems, en belle-humeur, Cologne, 1734
- 1883 Roger Bon-Tems en Belle Humeur, 2 Parts in 1,
Amst. 1763
- 1884 Rolland (Le President) Recherches sur les Prerogatives
des Dames chez les Gaulois, Paris, 1787
- 1885 Rolliardi (Sebastiani) Agrocharis Latino Carmine ex-
pressa, Latine et Gallice, et Rolliardi Musurgia, vellum,
gilt leaves, Paris, 1598
- 1886 Roman de la Rose, *red morocco, with joints, gilt leaves,*
Paris, Galliot du Pre, 1529
- 1887 Roman Bourgeois, Ouvrage Comique, vellum, Paris, 1666
- 1888 Roman (Le) de Merlin, 3 vol. *large paper,* Paris, 1797
- 1889 Romance of Octavien, Emperor of Rome, published from
a MS. in the Bodleian by Conybeare. 1809
- 1890 Romances and Novels, a Collection of, 1794
- 1891 Romans—Chateau d'Otrante, 1797. Mlle. de Clermont
—Voyage a Versailles, 1801, in one vol.
- 1892 Rome, Paris et Madrid Ridicules, - - - - - Paris, 1713
- 1893 Rome, Paris et Madrid Ridicules, - - - - - Paris, 1713
- 1894 Ronsard (Oeuvres de) 6 vol. - - - - - Paris, 1572
- 1895 Roque (De la) Oeuvres Poetiques, - - - - - Paris, 1609
- 1896 Roquefort (J. B. B.) Glossaire de la Langue Romane,
2 vol. bound. Le Supplement, sewed, Paris, 1808-20.
- 1897 Roquefort—Flamencourt de l'etat de la Poesie Françoise
dans les XII. et XIII. Siecles, - - - - - Paris, 1815
- 1898 Roscoe's (W.) Life of Lorenzo de' Medici, 3 vol. 1800
- 1899 Roseo da Fabriano (Mambrino) Historia del Invitto Ca-
valiero Platir. Figliuolo de l'Imperatore Primaleone,
2 vol. Venetia, 1597
- 1900 Rosset (François de) Histoires Tragiques de nostre Temps,
ou sont contenues les morts funestes et lamentables de
plusieurs personnes, *russia, gilt leaves,* Paris, 1614

Quarto.

- 1901 Quinte Curce traduit par Du Ryer, Paris, 1655
- 1902 Raccolta di Componimenti Poetici degli Accademici Con-
cordi di Rovigo, printed on blue paper, Padova, 1742
- 1903 Raoul de Montfiquet. Le Guidon et Gouvernement des
gens maries, *old blue morocco,*
Paris, Philippe Le Noir, s. date.

- 1904 Recueil Grant Testament de Taste Vin Roy des Pions,
(with wood cut on the title). Testament et Epitaphe de
 maistre Pierre du Quignet, *with wood cut on the title*, in
 one vol. two very rare Tracts, *without date or place, but
 printed about 1500, in red morocco.*
- 1905 Recueil. Le Girofflier aux Dames; Ensemble le dit des
 Sibiles.—Complainte faict pour Madame Marguerite
 Archeduchesse D'Autriche, Duchesse Doagiere de Savoye
 —Le Blason de le in exitu israel de France contre celluy
 des Bourguinons, *three Poetical Tracts in one vol. printed
 in lettres gothiques, without date, circa 1500, very rare.*
- 1906 Recueil des Poesies Anciennes. Le Rebours de Matheo-
 lus ou le Resolu en Mariage, *Paris, Michel le Noir,*
 1518. Le Giroufflier aux Dames, *with wood cuts, sans
 date, c. 1518.* Le Bancquet du Bois ung petit Traicté
 Joyeux, *sans date.* Les Faintises du Monde, *Michel Le
 Noir, sans date, c. 1518.* Les Souhais des Hommes
sans date, c. 1518. Demandes d'Amour (en Prose) *sans
 date.* *An extremely rare collection of Poetical Tracts.*
- 1907 Recueil d'aucunes Lectres et Escriptures par lesquelles
 se comprend la Verité des choses passees entre l'Empe-
 reur Charles V. et Francois I. et dont par icelles se peult
 temoigner que le Roi de France et seul occasion de la
 Guerre, *fine copy, blue morocco, gilt leaves,*
Anvers, par la veuse Martin l'Empereur, 1536
- 1908 Recueil de Pieces. Discours Abrégé des asseurez moyens
 d'aneantir et ruiner la Monarchie des Princes Ottomans.
 —Traicte faict en l'Annee 1604, entre Henry IV. et
 Sultan Amat—Discours sur l'Alliance qu'a le Roy avec
 le Grand Seigneur—Le memo Traicté, en langue Turque,
Paris, 1615, a volume of very rare Tracts, gilt leaves.
- 1909 Recueil. La Grande Danse Macabre, *Troyes, s. date.*—
 Les Omonimes Satire des Mœurs, 1572, and 3 others.
- 1910 Recueil. I. Declaration des Triumphant honneur et
 Recoeul faicts à S. M. I. à Cambray, avec la musicque
 note, 1534, Lett. Goth. II. Le triumphe du Cou-
 ronnement de l'Empereur en la ville d'Aquisgrane, Fig.
 en bois, Anv. 1520, L. G. III. Couronnement de Charles
 d'Espagne à Validolif. 1507, L. G. IV. L'Entree de
 S. M. en la Ville de Ausbourg, 1530. V. Triumphe en
 la Ville de Cambray pour la Paix, 1524, L. G. VI.
 Triumphant Entrée et Couronnement de Fernant a
 Stoel, 1527, L. G. VII. Triumphe de la Paix celebree
 en Cambray, *s. d.* Fig. en bois, L. G. VIII. Trium-
 phante Entrée de Charles V. à Rome, 1536, L. G. IX.
 Le Venite de la Guerre, *s. d.* en vers, L. G. X. Nou-
 velles de Rome touchant l'Empereur, Anv. 1536, L. G.
 XI. Nouvelles de la tres grande victoire de S. M. I.

contre les Turcqs, Gand, 1532, L. G. XII. L'Ordonnance de l'Armée de S. M. I. contre le grand Turcq: &c. et l'Entrée dudit grandt Turcq, en Bellograde, Gand, 1532, L. G. XIII. Two leaves of a Fragment, L. G. XIV. La Couronnement de l'Empereur Charles V. à Boloingne, 1530, Fig. en bois, L. G. XV. La defi-anche faicte à l'Empereur Charles par le Roy de Franche et Roy d'Engleterre, Fig. en bois, *Anvers*, 1528, L. G. XVI. Apologie contre le Traicté de Madried, Fig. en bois, L. G. s. d. XVII. Copie du mandament publié à Mallinnès, 1529, Fig. L. G. XVIII. Sensuit la coppie des lettres touchant la prise de la Goullette, Fig. en bois, *Anvers*, s. d. L. G. XIX. Triumphe à Cambray—v. No. v. XX. Bulle de Paule III. *Anv.* 1536. XXI. Les Chapitres ou articles de la Confederation entre le Pape, S. M. I. et les Venetiens contre les Turcqs, Fig. en bois, 1538, L. G. XXII. Nouvelles des Chrestiens et des Turcqs devant les Villes de Offen et Pest, 1541, L. G. XXIII. La vraye, pure, simple narration de question entre Charles V. et le Duc de Cleves, *Anv.* 1541. L. G. XXIV. Le trespass, obseques et enterrement de Francois I. *Anv.* 1547, L. G. XXV. Descriptio eorum quæ Philippo Austri: Caroli V. Filio exhibita fuere Gandavi, *Gand.* 1549. XXVI. Panegyrica Oratio ad Carolum V. et Ferdinandum recitata Ratisbonæ, *Lovanii*, 1532. XXVII. Prognostication pour plusieurs Années par Arnault Bogard, *Anv.* 1553, L. G. XXVIII. La Victoire du Roy de Poloine contre le Duc de Mul-davie, *Paris*, 1531, L. G. XXIX. La Victoire du Roy de Poloingne contre le Conte Hans Weyde, tributarie du grand Turq, Fig. en bois, *Anv.* 1531, L. G. XXX. Joannis Crispi Bizantini Imp. Tributarii ad Pont Roman: et Christianos Principes Epistola, Fig. Lig. 1537. XXXI. La Concorde du gendre humain, Fig. en bois, *Brux.* 1508, *en vers et en prose*, L. G. XXXII. Les Chansons de Namur, pour la Victoire contre les Francois a Saint Hubert d'Ardenne, *Anv.* 1507, L. G. XXXIII. Epitaphe de l'Empereur Maximilian d'Austrice, s. d. L. G. XXXIV. Le joyeux Reueil de la election imperialle de Charles Roy des Espaignes, s. d. L. G. XXXV. Le Double des lettres que le Grant Turc escript au grant Maistre de Rotes, 1522, *en vers*. Fig. en bois, L. G. XXXVI. Le joyeux Reueil &c. Une autre edition de No. xxxiv. XXXVII. Les Actes et dernier supplice de Nicolas le Borgne, dict Buz, Traistre: REDIGES EN RIME PAR IOSSE LAMBERT, TAILLEUR DE LETTRES et R. de la Visscherye, Fig. en bois, *Gand.* 1543. XXXVIII.

Cronicques Abregies depuis l'an 13 jusques à l'an 27,
parlant des guerres, &c. en vers.

* * A more extraordinary volume of French Historical and Poetical Tracts does not exist perhaps in any Collection. They were printed during the Reign of Charles V. and relate principally to the occurrences of that period. Among them will be found Nouvelles de Rome touchant l'Empereur, with an account of the Challenge of Francis I. The Emperor's Entry into Cambray, with the Music by the Celebre Courtois—The Taking of the Goletta—And an Account of a Horse Race for a Cup: The Supplice de Borgne, with curious wood cuts, &c. &c. They are printed at Gand, Malines, Anvers, Paris, Bruxelles, from 1520 to 1546, and several of the MSS. from which they were taken are still in the Public Library at Lille. *In fine preservation, and bound in red morocco.*

- 1911 Régime contre Epidimie, *Rouen, s. date.* Traité des Eaux Artificielles, *Rouen, s. date,* in one vol.
- 1912 Régime de Sante pour conserver le corps humain et vivre longuement, *green morocco, gilt leaves,* *(Paris, Philippe Le Noir, s. date.)*
- 1913 Renefort (Souchu de) Histoire des Indes Orientales, *Paris, 1688*
- 1914 Renversement de la Morale Chretienne par les Desordres du Monachisme, avec figures par Heemskirk, original Edition, complete.
- 1915 Retsch's Outlines to Goéthe's Tragedy of Faust, engraved by Moses, and Text, 4 Parts, complete, *1820*
- 1916 Retsch's Plates to Schiller's Fridolin, *1823*
- 1917 Reynard The Fox. The most Delectable History, *wood cuts, 1701*
- 1918 Rhymes without Reason, with Reasons for Rhyming, *1823*
- 1919 Rhymes without Reason, with Reasons for Rhyming, *1823*
- 1920 ————— Two Copies, *1823*
- 1921 Rime di Donne Illustri, *Venez. 1773*
- 1922 Riouffe (Honore) Oraison Funebre de J. B. Louvet, *Paris, 1798*
- 1923 Romans, L'Histoire de Maugis d'Aygramont, et de Vivian son Frere, *Troyes, 1668*—L'Histoire des Nobles Prouesses et Vaillances de Gallien Restauré, *Troyes, 1660*—L'Histoire de Valentin et Orson, *Troyes, 1665*—L'Histoire de Morgant le Geant, *Troyes, 1650.* in 1 vol. *yellow morocco, with joints.*

- 1924 Römant des Trois Pelerinaiges. Le premier est de l'Homme durant quest en Vie, le Second de l'Ame separée du corps, le Tiers de Nostre Seigneur Jesus en forme de monotessaron, (*en lettres gothiques*) fine copy, Venetian morocco, Paris, Jehan Petit, s. date.
- 1925 Rommes (Gilles de) Le Mirouer exemplaire du régime et gouvernement des Princes (*en lettres gothiques*) Paris, Guillaume Eustace, 1517
- 1926 Roscoe's (W.) Life and Pontificate of Leo the Tenth, 4 vol. Liverpool, 1805
- 1927 Rose's (W. S.) Partenopex de Blois, 1807
- 1928 Rosset (Fr. de) Le Romant des Chevaliers de la Gloire, gilt leaves, Paris, 1613
- 1929 Rouliard (Sebastian) Les Gymnopodes ou de la Nudite des Pieds, Paris, 1623
- 1930 Roxburghe Club.

A COMPLETE COLLECTION OF WORKS PRIVATELY PRINTED
BY THE ROXBURGHE CLUB, FROM CURIOUS MANU-
SCRIPTS OR RARE BOOKS, 39 volumes.

- I. Certaine Bokes of Virgil's Æneis, translated into English Meter by Lord Surrey. (Printed for the use of the Roxburghe Club by Mr. Bolland,) 1814. II. Cutwode's Caltha Poetarum, or the Bumble Bee, a Poem (Printed by Mr. Heber,) 1815. III. Churchyarde's Three First Books of Ovid de Tristibus, in English Verse (Printed by Earl Spencer,) 1816. IV. Barnfield's Poems (by Mr. I. Boswell,) 1816. V. Dolarney's Primrose, or Passionate Hermit, a Poem (Printed by Mr. Freeling,) 1816. VI. Newes from Scotland, declarling the Damnable Life of Dr. Fian, who was burnt at Edinbrough in January 1591 (Printed by Mr. G. H. Freeling,) 1816. VII. La Contenance de la Table (by Mr. G. H. Freeling,) duodecimo. 1816. VIII. A Proper Newe Interlude of the Worlde and the Chylde (by Lord Althorp,) 1817. IX. Hagthorpe's Select Poems (by Sir E. Brydges,) 1817. X. Porto, Istoria di Due Nobili Amanti di Verona, Romeo e Giuletta (by Rev. W. H. Carr,) 1817. XI. Baldwin's Funeralles of King Edward the Sixt, a Poem (by the Rev. I. W. Dodd,) 1817. XII. Cocke-Lorelles Bote, a Poem (by the Rev. H. Drury,) 1817. XIII. Le Livre du Faulcon (by Mr. Lang,) 1817. XIV. Bancroft's Glutton's Feaver (by Mr. Phelps,) 1817. XV. Ceremonial and Marriage of Mary Queen of Scots with the Dauphin of France (by Mr. Bentham,) 1818. XVI. Solempnities and Triumphes of the Spousall and Marriage of the King's Doughter the Lady Marye, to the Prynce of Castyle (by Mr. Dent,) 1818. XVII. Complaint of a Lover's Life.

Controversy between a Lover and a Jay, Poems (by the Rev. Dr. Dibdin,) 1818. XVIII. Life of St. Ursula—Guiscard and Sigismund (by the Duke of Devonshire,) 1818. XIX. Gower's Balades and other Poems, from the original Manuscript in Lord Stafford's possession (by Earl Gower,) 1818. XX. Constable's Diana, excellent Conceitful Sonnets (by Mr. E. Littledale,) 1818. XXI. Chester Mysteries, de Diluvio Noe, de Occisione Innocentium (by Mr. Markland,) 1818. XXII. The Chorle and the Birde. The Hors, the Shepe, and the Ghoos (by Sir M. M. Sykes,) 2 vol. 1818 and 1822. XXIII. Scoloker's Daiphantus, or the Passions of Love, Comicall to Reade, but Tragical to Acte, a Poem (by Mr. Wilbraham,) 1818. XXIV. Six Bookes of Ovyde's Metamorphoses, translated by Caxton, now first printed from a MS. in the Pepys library, wood cuts (by Mr. Hibbert,) 1819. XXV. Morte Arthur. The Adventures of Sir Launcelot du Lake, from a Manuscript in the Harleian Collection in the British Museum (by Mr. Ponton,) 1819, XXVI. Jack Juggler and Thersytes, Interludes (by Mr. Haslewood,) 1820. XXVII. The New Notborune Mayd. The Boke of Mayd Emyln (by Mr. Isted,) 1820. XXVIII. Chevelere Assigné, (an English Poem,) printed from a MS. in the Cottonian Collection in the British Museum (by Mr. Utterson,) 1820. XXIX. Skelton's Magnyfiscence; an Interlude (by Mr. Justice Littledale,) 1821. XXX. Lælii Peregrini Oratio in Obitum Torquati Tassi (by Sir E. Brydges,) 1822. XXXI. Selections from Ravenscroft's Works (by the Duke of Marlborough,) 1822. XXXII. Marston's Elegiacall Poem on the Death of Lord Grey of Wilton, from a MS. in the library of the Right Hon. S. Grenville (by Lord Morpeth,) 1822. XXXIII. Judicium, a Pageant, extracted from the Towneley Manuscript of Ancient Mysteries (by Mr. Towneley,) 1822. XXXIV. Informacón for Pylgrymes unto the Holy Londe (by Mr. G. H. Freeling,) 1824. XXXV. Metrical Life of Sir Robert of Knaresborough, (by the Rev. H. Drury,) 1824. XXXVI. The Cuck-Queanes and Cuckold's Errants, a Comoedye, by W. P. (W. Percy.) (by Mr. Lloyd), 1824. XXXVII. La Rotta de Franciosi a Terroana novamente facta. La Rotta de Scocesi, (Flodden Field,) (by Earl Spencer,) 1825. XXXVIII. Goldingham's Garden Plot, a Poem, from a Manuscript in the Harleian Collection (by Archdeacon Wrangham,) 1825. XXXIX. Poems written in English by Charles Duke of Orleans during his Captivity in England after the Battle of Azincourt (by Mr G. W. Taylor,) 1827.

- 1931 Roxburghe Club. Books privately printed by Sir Alex. Boswell.—Ane Tractat of a part of ye Yngliss Cronikle shawand of yar ewil and cursit governance, 1818. The Buке of ye Chess, a Poem, 1818—Lawder's Scottish Soldier, 1818—Churchyard's Mirror of Man, 1816. 4 vol.
- 1932 Sade (De) Memoires pour la Vie de Fr. Petrarque, 3 vol. *Amst. 1764*
- 1933 Saint-Gelais (Octavien de) Le Sejour d'Honneur (en Prose et Vers), *fine copy, Paris, Anthoyne Verard, 1519*
- 1934 St. Gelais (Octavien de) Le Livre des Persecutions des Chrestiens translaté de Latin en Francois (*en lettres gothiques, avec figures en bois*), *Paris, Anthoine Verard, s. date.*
- 1935 St. Gelais (Octavien de) La Chasse et le Depart d'Amours, ou il y a de toutes les tailles de Rimes que l'on pourroit trouver (*en lettres gothiques*), *very rare, with wood cuts, Paris, J. Treperel, s. date.*
- 1936 Saint Gelais (Jean de) Histoire de Louis XII. *Paris, 1622*
- 1937 Saint-Marie (Honoré de) Dissertation sur la Chevalerie, *plates, Paris, 1718*
- 1938 St. Michel, L'Institution et ordonnance des Chevaliers de l'Ordre des tres Chrestiens Roys de France.
MS. upon Vellum with Capital Letters illuminated, in old richly gilt binding.
- 1939 Saintré. L'Hystoire et plaisante Cronicque du Petit Jehan de Saintré de la jeune dame des belles cousins sans autre nom nommer (*en lettres gothiques*), *rare, Paris, Phelippe le Noir, 1523*
- 1940 Saix (Antoine du) Petitz Fatras d'ung Apprentis surnommé l'Esperonier de discipline, *Paris, Simon de Colines, 1537*
- 1941 Salerne (Ecole de.) Le régime tres utile et tres proufitable pour consever et garder la Sante du corps humain, *en lettres gothiques, red morocco, - sans date.*
- 1942 Saix (Antoine du) L'Esperon de Discipline pour inciter les humains aux bonnes lettres, stimuler a Doctrine, &c. (en Vers) 2 parties in 1 vol. *black letter, with wood cut borders, blue morocco, gilt leaves, - sans lieu, 1532*

Folio.

- 1943 Parliamentary Papers. Mahratta and Pindaree War, Finances of India, 8 vol.
- 1944 Passages d'oultremer faitz par les Francois (*en lettres gothiques*) Paris, Michel Le Noir, 1518
- 1945 Pelerinaige de Homme Humain, *very much wormed,*
Paris, Anthoyne Verard, s. date.
- 1946 Perceforest. La Treselegante et Delicieuse Hystoire du Roy Perceforest Roy de la Grande Bretagne, 3 vol. in 2,
Paris, Gormont, 1531
- 1947 PERGEVAL LE GALLOYS. Tres plaisante et Recreative Hystoire du Trespreulx et vaillant Chevalier Perceval le Galloys jadis Chevalier de la Table Ronde lequelacheva les adventures du saint Graal. *Very fine copy of this extremely rare Romance, which has never been reprinted.*
In blue morocco, from the Roxburghe Library,
Imprimé a Paris pour honnestes personnes Jehan Sainct Denys et Jehan Longis, 1530.
- 1948 A most splendid Persian Manuscript, with Six Large and Eighteen smaller Illuminations, and Twelve ornamented leaves. It contains five Poems of the celebrated Nezami, who assumed the name of Kenjavi, and flourished about the Twelfth Century.
The Treasury of Secrets.
Mugnoor's Leile.
Khosro and Sherin.
The Seven Figures.
Life and Actions of Alexander.
See Sir W. Jones's Works, vol. 1, p. 169, also a Letter from Sir Gore Ousely to Mr. Payne, with his opinion of the beauty and value of the Manuscript. The Miniatures are extremely beautiful on Indian Paper sprinkled with gold. *In the very rich original Persian binding in a cloth cover.*
- 1949 PETIT ARTUS DE BRETAIGNE Roman de Chevalerie.
“ This valuable Manuscript of Arthur of Little Britain is written upon Vellum in a very fair and legible hand. It is enriched with a profusion of beautiful Illuminations, describing with great spirit the principal incidents of the story. The plates to the New Edition of Lord Berners's Translation were copied from a portion of these elegant illuminations.” Goldsmid's Catalogue.
- 1950 Petrarcha (Franc.) Book of Consolation in Prosperity and Adversity (in German) with plates, Frankfort, 1620

- 1951 Philostratus by Blount, 1680
 1952 Pfinzing (Melchior) *Teur-Danck, with cuts,*
Augspurg, 1679

1953 **PIERRES DE PROVENCE.** Cy Commence L'Istoire du Vaillant Chevalier Pierres Filz du Conte de Provence et de la Belle Maguelonne Fille du Roi de Naples, et fust mis en cestui langage l'an MCCCCLIII.
Fine copy of an Edition of the GREATEST RARITY, without date or place, but printed at Lyons by Bartholomew Buyer about MCCCCLXXVIII.

1954 Plancher (Urbaine) *Histoire Generale et Particuliere de Bourgogne, 3 vol. avec Vignettes, Cartes, &c.*
Dijon, 1739

1955 Plutarque *Vies des Hommes Illustres, 2 vol. in 1, red morocco, ruled,* Paris, Vascosan, 1559

1956 Poliphili *Hypnerotomachia, First Edition, fine copy, green morocco, with the Errata,* Venet. Aldi, 1499

1957 Poliphile, *Discours du Songe de,* Paris, Kerver, 1561

1958 Poliphile, *Songe de, traduit par Beroalde, frontispiece and plates, fine copy, gilt leaves,* Paris, 1600

1959 **PRECES ECCLESIAE CONSTANTIPOLITANÆ.**
A Greek Manuscript of the Fifteenth Century upon Vellum, with illuminated Capitals; see MS. note; in the original binding.

1960 Punishments of China, illustrated by Twenty-two Coloured Engravings, 1801

1961 Ramusio (Gio. Battista) *Raccolta di Navigationi et Viaggi, 3 vol. in 2, in the original binding, with clasps,* Venezia, Giunti, 1563-1574-1565

1962 Recueil. A very valuable and interesting Manuscript of the Thirteenth Century upon Vellum in 2 vol. The first contains a Collection of **CONTES DEVOTS**, Passion de nostre Seigneur, Vie de St. Katherine, many in Verse. There are 61 of these Contes; the greatest number in any one of the La Valliere MSS. was 42. The first volume finishes with *Histoire du St. Graal*, with 22 small Miniatures. The second volume contains *Roman de Merlin*.

Manuscripts of the St. Graal and Merlin are very rare, and the Contes Devots, until the recent publication of some of them by Meon, were only known by the prose abridgement of them by Le Grand.

TENTH DAY'S SALE.

Octavo et Infra.

- 1966 Rosset (Fr. de) *Les Histoires Tragiques de nostre temps,*
Lyon, 1721
- 1967 Rouilliard (Seb.) *La Magnifique Doxologie du Festu,*
Paris, 1610
- 1968 Rouilliard (Sebastien) *Le Lumbifrage de Nicodeme Aubier* soi disant le cinquiesme Evangeliste, *gilt leaves,*
Eleutheres, s. date.
- 1969 Rouilliard (Sebastien) *Capitulaire qu'un Homme nay sans Testicules est capable des Œuvres de Mariage,*
Title-page MS. *Paris, 1600*
- 1970 Another Copy—*Hist. Prodigieuse de Jean de Coras* 1565,
in one vol. damaged.
- 1971 Rousseau (I. I.) *Œuvres, 15 vol.* *Paris, 1779*
- 1972 Rousseau (I. I.) *Confessions, 2 vol.* *Geneve, 1782*
- 1973 Rousselet, Grenier a Sel pour l'Esprit, *Paris, 1729*
- 1974 Roxburghe Catalogue, *with the printed prices,* *1812*
- 1975 Another copy, with the Supplement and printed Prices,
LARGE PAPER, calf extra, *1812*
- 1976 Roxburghe Club. *Contenance de la Table, with a Fac-Simile in MS. of the Title to the original Edition, morocco,*
gilt leaves, *1816*
- 1977 Roxburghe Garland, *1817*
- 1978 Roxburghe Garland, *Venetian morocco, gilt leaves,* *1817*
- 1979 Royer (J. Le) *Ses Œuvres savoir le Baston Universel—*
l'Art des Arts et des Sciences—Le mouvement perpetuel
hydraulique—La veritable cause des Cometes, &c. in
singular binding, scarce, *Paris, 1678*
- 1980 Rubruquis (G. de) *Voyages en Tartarie,* *Paris, 1634*
- 1981 Saboly (Nic.) *Recueil des Noels Provenciaux,* *Avignon.*
- 1982 Sacchetti (Fr.) *Novelle,* *Firenze, 1724*
- 1983 Sady's Gulistan, translated by Gladwin, 2 vol. *1809*
- 1984 Sage (Le) *Les Folies du,* *Amst. 1700*
- 1985 Sage (Le) *Histoire de Guzman d'Alfarache, 2 vol.*
Amst. 1777
- 1986 Sage (Le) *Aventures de Beauchene, 3 vol. in 1,*
Mezieres, 1794
- 1987 Saint-Palaye (M^r. de) *Memoires sur l'Ancienne Chevalerie, 3 vol.* *Paris, 1759*
- 1988 St. Palaye's Memoirs of Ancient Chivalry, *1784*
- 1989 Saisons (Les) Poème, *-* *Amst. 1773*

- 1990 Salerne, L'Eschole de, en suite le Poeme Macaronique, *en vers burlesques, portrait, green morocco, gilt leaves,* Paris, 1664
- 1991 Sallengre (M. de) L'Eloge de l'Yvresse, - Haye, 1715
- 1992 Sallengre (M. de) Histoire de Pierre de Montmaur, 2 vol. plates, - a la Haye, 1715
- 1993 Salmagundi. A Miscellaneous Collection of Original Poetry, - - 1793
- 1994 Sannazar (Jaques) L'Arcadie, red morocco, gilt leaves, Lyon, Sabon, 1544
- 1995 Sarasin (J. F.) Les Oeuvres de, - Paris, 1658
- 1996 Satyre Menippee de la Vertu du Catholicon d'Espagne avec notes par Godefroy, 3 vol. plates, - Ratisb. 1711
- 1997 Satyre Nouvelle l'Homme Deguisé — Le Miroir des Femmes, Paris, 1718. Le Testament de Pierre du Puy, Lyon, 1619. Nouvelle Prophetie sur le Bonheur des Garcons et des Filles—L'Embaras du menage—Remonstrances par les Filles du Monde—Lettre et Rponce d'Erothee a Neogame, 1624. Les Estrenes de Cleondan a Marilinde, in one vol.
- 1998 Savage's (R.) Works, 2 vol. - - 1780
- 1999 Savage's (James) Librarian, 3 vol. in 1, - 1809
- 2000 Savaron (Jean) Traicté de l'Espee Françoise, Paris, 1610
- 2001 Scarron (M.) Le Romant Comique, 2 vol. in 1, Amst. 1717
- 2002 Scarron, Le Virgile Travesty, 2 vol. Amst. 1595
- 2003 Scarron's City Romance made English, - 1671
- 2004 Scelta di varie Sorti d'Ottave Amorose bellissime in Lingua Ceciliana et Madrigali e Romancine. A Collection of Fifteen Ballads, printed at Brescia and Verona, in the Bergamesque and Venetian Dialects, morocco, gilt leaves, - 1627-28
- 2005 Scelta di Facetie, Motti, Burle, - - 1708
- 2006 Scotch Presbyterian Eloquence displayed, - 1786
- 2007 Scotch Presbyterian Eloquence, Answer to, - 1789
- 2008 Scottish Poems, of the Sixteenth Century, Edinb. 1801
- 2009 Scudery (M. de) Alaric, ou Rome Vaincue, Poeme Heroique, plates, blue morocco, gilt leaves, a la Haye, 1685
- 2010 Segrais (M. de) Nouvelles Françoises, 2 vol. Paris, 1722
- 2011 Segrais (M. de) Oeuvres, 2 vol. - Paris, 1755
- 2012 Segur (J. A. de) Les Femmes, 3 vol. Paris, 1803
- 2013 Selden's (John) Table Talk, - - - 1786
- 2014 Senault (Le Pere) De l'Usage des Passions, red morocco, gilt leaves, - - - Paris, 1643
- 2015 Seneca's Morals, by L'Estrange, - - - 1682
- 2016 Senofonte Efesio, tradotto da Salvini, Londra, 1757
- 2017 Sermon Joyeux d'ung fiance qui emprunte ung pain sur la fournee a rabatre sur le temps advenir (en Vers), blue morocco, - - sans date, c. 1520

- 2018 Sermon (Le) des Trappculz, avec la Responce de la Dame, Je me repens de vous avoir aymée—Les Estrennes des Filles de Paris, *black letter, blue morocco, very rare,*
sans date.
- 2019 Sermon fort joyeux pour l'entree de Table avec Graces molt fort joyeuses, *Paris, sans date.* Sermon joyeux de tous les Foux qui sont au Monde, pour rier, *with wood cuts, Lyon, s. date, (en vers et lettres goth.) two very scarce Tracts, blue morocco.*
- 2020 Sermon d'un Cordelier a des Voleurs, - - - - - 1752
- 2021 Sermons sur la Simulee conversion du Roy de Navarre, - - - - - *Paris, 1594*
- 2022 Serre (Sr. de la) Le Breviere des Courtisans enrichy d'un grand nombre de Figures, *fine impressions of the plates, by Pet. de Jode, green morocco,* - - - - - *Brusselles, 1630*
- 2023 Serre (Sr. de la) Le Tombeau des Delices du Monde, *calf extra,* - - - - - *Brusselles, 1632*
- 2024 Sewell's Poems, *red morocco,* - - - - - 1803
- 2025 Seyssel (Claude de) La Grande Monarchie de France, see *MS. notes by Mr. Lang,* - - - - - *Paris, 1541*
- 2026 Shaftesbury's Characteristicks, 3 vol. *Baskerville, 1727*
- 2027 Shakspeare. Malone's Supplement to Johnson and Steevens's Shakspeare, 2 vol. - - - - - 1780
- 2028 Shakspeare's Jest Book, 3 Parts in 2 vol. *Chiswick, 1814*
- 2029 Shenstone—Green or New Paradise Lost, 3 vol. 1779
- 2030 Sheridan's (T.) British Education, - - - - - 1769
- 2031 Siecle d'Or, et autres Vers divers, - - - - - *Lyon, Jean de Tournes, 1551*
- 2032 Simler (Jos.) La Republique des Suisses traduite en Francois, *vellum,* - - - - - 1577
- 2033 Simon, Lettres Choisies, 2 vol. *red morocco,* - - - - - *Rotterdam, 1732*
- 2034 Singe de la Fontaine ou Contes et Nouvelles en Vers, 2 vol. in 1, - - - - - *Florence, 1773*
- 2035 Singularités diverses en Prose et en Vers, *Cosmopolis, 1753*
- 2036 Smith's Natural History of Nevis, - - - - - *Cambridge, 1745*
- 2037 Sobriété (de la) et de ses Avantages, - - - - - *Paris, 1772*
- 2038 Sonan (Sieur de) Chriserionte de Gaule Histoire Memorable, nouvellement et miraculeusement trouvée en la Terre Saincte, *fine copy, old morocco, gilt leaves, from Girardot de Prefond's Library,* - - - - - *Lyon, 1620*
- 2039 Songs de la Pucelle avec la Fontaine d'Amours et se commence. Nescio quid sit amor : nec amoris sententio (sic) modum Sed scio si quis amat nescit habere modum (in Verse), *blue morocco, Avignon, par Maistre Jehan de Channey, with a copy of the Aldine anchor.*
- 2040 Sottie a Dix Personnages jouee a Geneve l'an 1523, *reprint,* - - - - - *Lyon, s. d.*

- 2041 Spanheim Histoire de la Papesse Jeanne, *Cologne*, 1695
- 2042 Spencer, Campion, Hanmer, and Marleburrough's Works on Ireland, 2 vol. - - - - - *Amst.* 1809
- 2043 Stanze Amoroſe ſopra gli Horti delle donne et in lode della menta.—La Caccia d'Amore del Bernia,
Venet. 1574
- 2044 Stevenson's (J. H.) Works, 3 vol. - - - - - 1795
- 2045 Stokes (Anthony) View of the Constitution of the British Colonies, - - - - - 1783
- 2046 Storia di Luigi Mandrino Celebre Contrabbandiere di Francia, - - - - - *Venezia*, 1757
- 2047 Straparola (Eranc.) Le Piacevolissime Notti, *wood cuts, vellum,* - - - - - *Venetia*, 1608
- 2048 Straparole (J. Fran.) Les Facecieuses Nuicts de, trad. par Louveau, *black morocco, gilt leaves,* *Paris*, 1615
- 2049 Straparole les Facecieuses Nuicts, 2 vol. - - - - - 1726
- 2050 Strutt's (Joseph) Chronicle of a Revolution in the Land of the Lilies, one of the Provinces of the Moon. *The original MS. of an unpublished work of Mr. Strutt, see Mr. Lang's MS. note.*
- 2051 Sucquet (Antonii) Via Vitæ Æternæ, *Iconibus illustrata per Bolswert, very fine copy, blue morocco, gilt leaves,*
Antverpiæ, 1620
- 2052 Summaire de toute Medecine et Cyrurgie, *black letter,*
- - - - - *sans date.*
- 2053 Summers (Will.) K. Henry VIIIth's Jester, Life of, 1794
- 2054 Sutor (Pierre) La Maniere de faire Testament tres salutaire, *imperfect,* - - - - - *s. date.*
- 2055 Tabarin, Inventaire Universel des Oeuvres de, *frontispiece,* - - - - - *Paris*, 1623
- 2056 Tabarin. Recueil General des Oeuvres et Fantasies, *vellum,* - - - - - *Rouen*, 1664
- 2057 Tableau des Piperies des Femmes Mondaines, - - - - - *Cologne*, 1685
- 2058 Tableau de Richelieu et Mazarin, - - - - - *Cologne*, 1694
- 2059 Tableau de Paris, 12 vol. in 6, - - - - - *Amst.* 1783
- 2060 Tableau de l'Egypte pendant le séjour de l'Armée Française, 2 vol. - - - - - *Paris*, 1803
- 2061 Tahureau (Jaques) Les Dialogues de, - - - - - *Paris*, 1570
- 2062 Tahureau (J.) Sonnets, Odes, et Mignardises Amoureuses de l'Admiree, 2 Parts in 1 vol. *Lyon, Rigaud*, 1574
- 2063 Tanevot (M.) Poesies Diverses, - - - - - *Paris*, 1732
- 2064 Tasso's Gierusalemme Abridged, - - - - - 1774
- 2065 Tasso's Jerusalem Delivered, translated by E. Fairfax, - - - - - 1749
- 2066 Tasso, translated by Hoole, 2 vol. - - - - - 1797
- 2067 Tencin (Madame) Memoires du Comte de Cominge, *Haye*, 1735

- 2068 Terence, Lat. et Fr. par Dacier, 3 vol. plates, *Rotterdam, 1717*
- 2069 Terrasson (L'Abbé) Sethos Hist. tirée des Monumens d'Egypte, (Roman Politique), 2 vol. *1732*
- 2070 Testament of the Twelve Patriarchs, *wood cuts*, *1677*
- 2071 Teste Fort (Jean) Les Roses du Chapelet envoyees du Paradis pour estre jointes a nos fleurs de lis, *Paris, 1622*
- 2072 Texier (M. de) Les Colons de toutes Couleurs, 2 vol. in 1, *Berlin, 1798*
- 2073 Theatre des divers Cerveaux de Monde, *red morocco, gilt leaves*, *Paris, 1586*
- 2074 Theatre des plus célèbres Ordres de Chevalerie, in German, *with cuts*, *Augsburg, 1756*
- 2075 Theophile (Sieur) Le Parnasse Satyrique, *1660*
- 2076 Thesauro Spirituale vulgare, *in rima et hystoriato, wood cuts*, *Zoppino, 1524*
- 2077 Thesmographe (Le) ou Idees d'un Honnête-Homme sur un Projet de Reglement, *1789*
- 2078 Thevenot (M. de) Voyages en Europe Asie et Afrique, *enrichies de Figures en Taille douce*, 5 vol. *Amst. 1727*
- 2079 Thiers (J. Bapt.) Histoire des Perruques, leur Origine, leur Usage, &c. *Paris, 1690*
- 2080 Thomson (George) La Chaste de la Beste Romaine ou il est prouvé que le Pape est l'Antichrist, *gilt leaves*, *Geneve, 1612*
- 2081 Thresor d'Amour, *blue morocco, gilt leaves*, *Lyon, 1602*
- 2082 Thresor des Recreations, contenant Histoires Facetieuses et Honnestes, *Douay, 1625*
- 2083 Tilliot (M. du) Memoires pour servir à l'Histoire de la Fête des Foux, *1751*
- 2084 Tillotson's (J.) Rule of Faith, *red morocco*, *1676*
- 2085 Tim Bobbin's Miscellaneous Works, in the Lancashire Dialect, *1775*
- 2086 Tiran le Blanc Histoire du Vaillant Chevalier, 2 vol. *Amst.*
- 2087 Tirante il Bianco, trad. per Lelio Manfredi, 2 vol. *Venet. 1611*
- 2088 Tocsain contre les Massacreurs et Auteurs des Confusions en France, *a Reims, 1579*
- 2089 Toillette de M. l'Archevesque de Sens, *1669*
- 2090 Toledan (Le) 5 vol. The History of Don John of Austrie, natural Son of Charles Vth. See MS. note, scarce, *Paris, 1654*
- 2091 Tombeau de Marguerite Royne de Navarre fait en Distiques Latins par les trois Soeurs, Seymour, Princesses en Angleterre et trad. en Grec, Italien, et François, *Paris, Fezendaat, 1551*

- 2092 Tombeau de la Melancholie ou le vraye moyen de vivre
joyeux, *Paris, 1634*
- 2093 Tonnelier (J.) Discours Fantastiques, *Lyon, 1566*
- 2094 Tooke's (W.) Loves of Othniel and Achsah, 2 vol. *1769*
- 2095 Tooke's Life of Catherine II. Empress of Russia, 3 vol.
portraits, *Salamanca, 1798*
- 2096 Torquemada (Ant. de) Jardin de Flores curiosas,
Salamanca, 1570
- 2097 Torquemade (Ant. de) Hexameron ou six Journees des
Discours, traduit par Chappuys, *Rouen, 1610*
- 2098 Touches du Seigneur des Accords, *Rouen, 1616.* Les
Escreaignes Dijonnoises, *ib. 1616.* Les Contes Facecieux
du Gaulard, *ib. 1616.* Bigarrures, *ib. 1616, 2 vol.*
- 2099 TOURNAY. Le Depucellage de Tournay compose par
L. D. (en Vers).

*A very curious Tract on the taking of Tournay by the
English under Henry VIII.*

A escumers de mer je suis baillee
Et a goudoms (God-damns) pour ceaulx remplis de biere,
Desquelz je suis tenue et embaillee
Et a la fin de ceux seray tant taillee, &c.

blue morocco, sans date.

- 2100 Tours Industrieux, Subtils et Gaillards de la Maltote,
1710
- 2101 Traicté de la Cour ou Instruction des Courtisans, *red morocco,* *Amst. Elzevir, 1656*
- 2102 Traités. Le Gazettier Menteur contre M. Le Clerc par
P. Burman, 1710. L'Illusion sur la Baguette, 1696.
Rocoles la Fortune Marastre de plusieurs Princes, 1683,
with plates, in one vol.
- 2103 Traités. Le Miracle du Pere Veron, 1699. Le vray et
le Faux Jubilé, 1700, in 1 vol.
- 2104 Transformation Metallique contenant trois anciens traictez
en rithme Francoise, *Lyon, 1618*
- 2105 Travels of an English Gentleman from London to Rome
on Foot, *1704*
- 2106 Tressan (Le Comte de) Traduction de l'Amadis de Gaule,
2 vol. *Amst. 1780*
- 2107 Tressan. Corps d'extraits de Romans de Chevalerie,
4 vol. *Paris, 1782*
- 2108 Tressan (M. de) Histoire du petit Jehan de Saintré, *plates
by Moreau, green morocco, gilt leaves,* *Paris, 1791*
- 2109 Tressan. Histoire de Gerard de Nevers, *plates by Mo-
reau,* *Paris, 1792*

Quarto.

- 2110 Schiller (F.) Fridolin, a Ballad translated by Collier,
with Engravings by Moses, 1824
- 2111 Sentier et l'Adresse de Devotion et Contemplation intellectuelle, *black letter, fine copy in morocco,*
Imprimé à Toulouse par maistre Jacques Colomies, sans date.
- 2112 Sept Sages, Le Livre de, (*en lettres gothiques, avec figures en bois*) wanting the title, Geneve, 1492
- 2113 Shakespear's (I.) Grammar of the Hindustani Language, 1813
- 2114 Sidrach le grant Philosophe, Fontaine de toutes Sciences, *last leaf supplied by MS.* Paris, s. date.
- 2115 Simulachres et Historiees Faces de la Mort autant elegamment pourtraictes que artificiellement imaginées, Lyon, 1538
- 2116 Singer's (S. W.) Researches into the History of Playing Cards, with Illustrations of the Origin of Printing and Engraving on Wood, *plates,* 1816
- 2117 Smith's (Sir T.) Common-Wealth of England, 1589
- 2118 Smith's (G.) Laws of Grenada, 1808
- 2119 Solis (Ant. de) Histoire de la Conquete du Mexique, Paris, 1691
- 2120 Sonnets contre les Escrimeurs et Duellistes par l'Abbé de S. Polycarpe, Paris, J. Mettayer, 1588
- 2121 Spanish Mandevile of Miracles, or the Garden of curious Flowers, wanting two leaves, 1618
- 2122 Sparrman (André) Voyage au Cap de Bonne-Espérance, et autour du Monde, 2 vol. Paris, 1787
- 2123 Spenser (Edm.) The Faerie Queene, *First Edition, 2 vol. green morocco; Ireland's copy, with MSS. notes, said to be Shakespear's,* 1590
- 2124 Statuti et Ordinationi per la Compagnia dell' Orifeci a Pisa dal anno 1518, fin al 1760. *MS. upon Vellum.*
- 2125 Staunton's (Sir G.) Account of Lord Macartney's Embassy to China, 2 vol. *LARGE PAPER, russia, gilt leaves, with the Large Plates, fol. boards,* 1797
- 2126 Storia de Barlaam e Giosaffatte ridotta alla sua antica purità di favella, Roma, 1734
- 2127 Strutt (Joseph) Sports and Pastimes of the People of England, *boards,* 1810
- 2128 Stuart's (G.) View of Society in Europe, 1783
- 2129 Sydrach Grant Philosophe lequel Livre est la Fontaine de toutes Sciences, *red morocco, gilt leaves, wanting the title page,* Paris, Alain Lotrian, s. date.

- 2130 Tacitus, The Works of, translated by Murphy, 4 vol.
russia, - - - - - 1793
- 2131 Taylor (G. Watson) The Profligate, a Comedy, privately
printed, - - - - - 1820
- 2132 Terence's Comedies, in Lat. and English, by R. Bernard,
Cantab. 1607
- 2133 Theatre d'Histoire, ou, avec les Grands Prouesses et
 Avantures étranges, du Noble et vertueux Chevalier,
 Polimantes, Prince d'Arfine, plates, *Bruxelles*, 1616
- 2134 THESEUS. L'Hystoire très recreative traictant des Faictz
 et Gestes du noble et vaillant Chevalier Theseus de Co-
 logne, *en lettres gothiques, fine copy, rare,*
Paris, Jehan Bonfons, s. date.
- 2135 Thevet (André) Cosmographie de Levant, with wood cuts,
Lyon, Jan de Tournes, 1554
- 2136 Tillet (Jean du) Recueil des Roys de France, leurs Cou-
 ronne et Maison, with wood cut portraits, vellum,
[Paris, 1618]
- 2137 Tomline's (W.) Life of Pitt, 2 vol. - - - - - 1821
- 2138 Tour through Part of Europe, Asia and Africa, with plates
from the Designs of Stuart, - - - - - 1793
- 2139 Tracts. Barayle lately don betwene England and Scot-
 lande, *reprinted*—Ludus Scacchiæ Chesse-play a Poeme,
reprint—The Historie of Frier Rush, 1620, *reprint*,
 3 volumes.
- 2140 Tracts. Life of George Edwards, 1776. Russell's Ele-
 ments of Painting with Crayons, 1772. Reynolds's Two Discourses at the Royal Academy, 1771-1772.
 Brand's Conscience, an Ethical Essay, 1773, and various
 others in 1 vol.
- 2141 Traité de Paix entre Le Roy, Monseigneur le Dauphin,
 &c. d'une Part et Le Duc Philippe de Bourgogne et
 Damoiselle Marguerite de l'autre faitz xxiii Dec. 1482
 ce dit jour fut ce present Traictie publie a la bretesque,
 &c. *black letter,* - - - - - *s. date.*
- 2142 Transactions of the Horticultural Society. Vol. 1 to 4
 half bound, and Vol. 5 to 7, part 1, sewed, *coloured*
plates, - - - - - 1815, &c.
- 2143 Tremarac (Kerguelen) Relation d'un Voyage dans la Mer
 du Nord, plates, - - - - - *Paris, 1771*
- 2144 Tristan (Francois l'Hermite) Poemes Dramatiques et au-
 tres Poesies, 2 vol. - - - - - 1650
- 2145 Troy. Ancient Historie of the Destruction of Troy, by
 W. Caxton, - - - - - 1636
- 2146 Tubero (Orasius) Quatre Dialogues faits a l'Imitation des
 Anciens, *very fine copy, old red morocco, gilt leaves,*
Francof. 1606

- 2147 Tuccaro (Archange) *Trois Dialogues des Exercices Gymnastiques, &c. with plates,* - - - Tours, 1616
- 2148 Turpin (Archevesque de Reims), *Cronique et Histoire faictes et composees par, en lettres gothiques, sheet G. supplied by MS. russia,* - - - Paris, *Pierre Vidoue*, 1527
- 2149 Valentia's (Lord) *Voyages and Travels to India, Ceylon, the Red Sea, Abyssinia and Egypt, 3 vol. Large Paper, plates,* - - - - - 1809
- 2150 Valentin et Orson, *Histoire de,* - - - Rouen, s. d.
- 2151 Vallee (Geoffroy) *Beatitude des Chrestiens ou le Fleo de la Foy. MS. upon Vellum, from the Mac Carthy Library, red morocco.*
- 2152 Varenne (Bernard de) *Histoire de Constantin Le Grand, vellum,* - - - - - Paris, 1728
- 2153 Vattier (Pierre) *l'Histoire Mahometane, et l'Histoire du Grand Tamerlan,* - - - - - Paris, 1657-8

Folio.

- 2154 Recueil. *Boece de Consolation—Les Voyes de vraye Sapience—Contemplation de St. Augustin—Mirouer de Corps et de l'Ame—Dialogue du Pere et du Fils sur l'Antichrist—L'Exemplaire des petits Enfans Livre de Politie, in one vol. A splendid Manuscript of the Fifteenth Century upon Vellum, with an Illumination at the commencement of each Tract, illuminated Capitals, bound in red morocco, gilt leaves.*
- 2155 Recueil des Histoires de Troye. *The wood cuts are coloured,* Paris, Denis Janot, s. date.
- 2156 RENART. LE ROMAN DE RENART. A fine Manuscript of the Fourteenth Century upon Vellum, and in double Columns. In morocco, gilt leaves.

This humorous Poem, the original of Reynard the Fox, is supposed to have been written by Brinde de St. Cloot and Gelee Rute boeuf. It is one of the most scarce and valuable of the Metrical Romances or Tales, and MSS. copies are rarely found so complete as the present. It contains 15 Branches or Divisions, see la Valliere Catalogue, Vol. 2, p. 185.

- 2157 Reynolds's Trials of God's Revenge against Murther, 1704
- 2158 Ribadeneira's (Peter) *Lives of the Saints, translated by W. P. 2 vol. in 1,* - - - - - 1730
- 2159 Rodorique Esvesque de Zamorensis *Le Miroir de la Vie Humaine, scarce Edition,*
Impresse a Lyon sur le Rosne par Bartholomieu Buyer,
MCCCCLXXVII.

- 2160 Romant de Prudence, *fine copy, VERY RARE,*
Imprimé a Lyon par M. G. Le Roy
(c. MCCCCLXXXIII.)
- 2161 Roman de Cleriadus et Meliadice. *Manuscript of the early part of the Fifteenth Century upon Paper, in double Columns. This Romance is of very uncommon occurrence in Manuscript, in russia, from the Roxburghe Library.*
- 2162 Roman de la Rose, ou l'Art d'Amour est tout enclose. *MS. of the early part of the fifteenth Century upon Vellum, in double Columns, with 63 Miniatures.*
- 2163 Roy Modus. **LE LIVRE DU ROY MODUS ET DE LA REINE RATION QUI PARLE DES DEDUITS DE LA CHASSE—LE JUGEMENT DES CHIENS ET DES OYSEAUX PAR LE CONTE DE TANCARVILLE, A POEM.**
- This very curious Manuscript is of the Fifteenth Century, upon Vellum. It is ornamented with 71 Miniatures in CAIMIEU GRIS, several of which contain representations of the Costume of the Time: two or three of the Miniatures are slightly damaged. In old red morocco.*
- 2164 SAINCT GELAIS (OCTAVIEN DE ET BLAISE D'AURIOL) **LA CHASSE ET LE DEPART D'AMOURS.**
- * * * PRINTED UPON VELLUM, with Fifteen illuminated Miniatures, and the Initial Letters in gold and colours. *In red morocco, gilt leaves, ruled, by Derome. This is a most beautiful Specimen of Verard's printing upon Vellum, and is in the finest preservation. From the Mac Carthy Library.*
- Paris, Anthoine Verard, 1509*
- 2165 Saint-Fond (Faujas de) Recherches sur les Volcains Eteints du Vivarais et du Velay, *plates, russia,*
Grenoble, 1778
- 2166 Saint Non Voyage Pittoresque de Naples et de Sicile, 2. vol. *plates,* *Paris, 1781*
- 2167 Salade (La) la quelle fait mention de tous les Pays du Monde, *with many wood cuts,*
Paris, Phel. Le Noir, s. date.
- 2168 Sandys' (George) Travels in Egypt, &c. *maps and plates,*
1615
- 2169 Scudery (M. de) Curia Politiae, or the Apologies of severall Princes, *with plates,* *1654*
- 2170 Shakspeare, revised by George Steevens, *Bulmer, 1791.*
An original Subscriber's copy of Boydell's Edition, complete in 18 Parts, with the Large and Small Plates. fine Impressions. The Large Plates are inserted in a volume of blank paper, handsomely bound in russia, the Small Plates in a Portfolio. *1777*

- 2171 Sidney's (Sir Philip) Countess of Pembroke's Arcadia; *imperfect,* 1593
- 2172 Songe du Vergier qui parle de la Disputacion du Clerc et du Chevalier, *Paris, Jacques Maillet, 1491*
- 2173 SPECULUM HUMANÆ SALVATIONIS, MS. copied by Leclabart with scrupulous exactness from the original, which is attributed to Laurence Coster, and said to be executed between 1440 and 1450, with 56 drawings, representing complete fac-similes of the rude efforts of engraving of the Original, *in red morocco.* 1500
- 2174 St. Gelais (Octavien de) Le Vergier d'Honneur de l'entrepris et Voyages de Naples, *black letter, calf, gilt leaves;* *Paris, s. date.*
- 2175 Stowe's (John) Survey of the City of London and Westminster by Strype, 2 vol. 1720
-

ELEVENTH DAYS' SALE.

Octavo et Infra.

- 2176 Tressan, Histoire de Huon de Bordeaux, *vellum paper, cuts, gilt leaves,* *Amst. 1799*
- 2177 Tressan (M^r. de) Histoire de Tristan de Leonois et de la Reine Yseult, *plates, gilt leaves,* *Paris, Didot, 1799*
- 2178 Trials for Murder, Robbery, Rapes, &c. 4 vol. in 2, 1764
- 2179 Triomphes de l'Abbaye des Conards sous le Resueur en Decimes Fagot Abbé des Conards, *one supplied by MS. Rouen, 1580*
- 2180 Tristani. L'Opere Magnanime de i due Tristani Cavalieri della Tavola Rotonda, 2 vol. *Venezia. Historia del Valorissimo Cavalier della Croce trad. per M. Pietro Lauro Modenese, 2 vol. in 1, Venetia, 1580.—together 3 vol. uniform in calf, from Thuanus's Library, fine copy.*
- 2181 Trois Ouvrages de Gout, 1752
- 2182 Tromperies dont usent les mieux affetees courtisanes a l'endroit d'un chacun, avec la courtisane de J. de Bellay, *red morocco, gilt leaves,* *Paris, 1580*
- 2183 Tromperies de ce Siecle, Histoire Veritable arrivee de nostre Temps, *Rouen, 1645*
- 2184 Troubadour (Le) Poesies Occitaniques du XIII. Siecle, traduites et publiees par Fabre d'Olivet, 1804

- 2185 Tubero (Oratius) Cinq Dialogues faits a l'Imitation des Anciens, 2 vol. - - - - - 1716
- 2186 Tunbridge and Bath Miscellany, - - - - - 1714
- 2187 Turrin (Claude) Oeuvres Poetiques, - - - Paris, 1572
- 2188 Turselin (Horace) La Vie du Francois Xavier, - - - Douay, 1608
- 2189 Tursellino (Horatio) Hist. Memorable de nostre Dame de Lorette, - - - - - Douay, 1600
- 2190 Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate o Canti Carnascialeschi andati per Firenze dal Tempo del Lorenzo de Medici, 2 vol. - - - - - Cosmopoli, 1780
- 2191 Udall (John) Certaine Sermons taken out of severall places of Scripture, - - - London, A. Islip, 1596
- 2192 Ulloa (Bernardo de) Retablissement des Manufactures et du Commerce d'Espagne, trad. de l'Espagnol, red morocco, gilt leaves, - - - - - Amst. 1753
- 2193 Utterson's (E. V.) Select Pieces of Early Popular Poetry, re-published principally from Early Printed Copies, 2 vol. - - - - - 1817
- 2194 Vadé (G.) Contes de, 2 vol. in 1, - - - Europe, 1773
- 2195 Vadé (A. M.) Memoires Historiques et Galans, 2 vol. - - - Paris, 1776
- 2196 Vagabond, ou l'Histoire et le caractere de la malice et des fourberies de ceux qui courrent le monde, yellow morocco, gilt leaves, - - - - - Paris, 1644
- 2197 Vainqueur de la Mort ou Jesus Mourant, Poeme, plates after Callot, &c. red morocco, - - - - - Paris, 1652
- 2198 Valentine and Orson, with cuts, - - - - - 1736
- 2199 Valentinien (Theodore) L'Amant resuscité de la mort d'Amour, - - - - - Paris, 1572
- 2200 Valeriano d'Ongaria nella quale si trattano le alte imprese di Pasmerindo Re d'Ongaria, 2 vol. Venetia, 1611
- 2201 Valori (Nic.) La Vie de Laurent de Medicis, traduit avec Notes, - - - - - - - - - - - 1761
- 2202 Vaticano Languente, 3 vol. - - - - - 1677
- 2203 Vauquelin (Sieur de la Fresnaie) Diverses Poesies, - - - - - Caen, 1605
- 2204 Vauquelin (Sieur de la Fresnaie) Les Diverses Poesies, very scarce, see MS. note by Mr. Lang, fine copy, gilt leaves, - - - - - Caen, C. Macé, 1612
- 2205 Vayer (La Mothe Le) Hexameron Rustique, Amst. 1698
- 2206 Vega (Garcillasso de la) Histoire des Incas, 2 vol. - - - - - Paris, 1744
- 2207 Ventes d'Amour L'Amant, L'Amie, Lett. Goth. en vers, with wood cut on the title, blue morocco, - - - sans date, c. 1520
- 2208 Verboquet, Les facetieuses Rencontres, (et autres Petites Pieces) - - - - - Troyes, s. date.

- 2209 Verboquet Facecieuses Rencontrès—Les Promenades de la Guingette, - - - - - sans date.
- 2210 Vergier (Jacques) Œuvres de, 3 vol. red morocco, gilt leaves, - - - - - Londres, 1780
- 2211 Vergile (Polydore) Histoire de l'Origine et Invention des Choses, - - - - - Paris, 1582
- 2212 Vernes (M.) Poesies, gilt leaves, - - - - - 1786
- 2213 Verville (B. de) Les Apprehensions Spirituelles, red morocco, - - - - - Paris, 1584
- 2214 Verville (B. de) De la Sagesse, *Tours*, 1593—La Muse Celeste, Poeme, par le meme, *Tours*, 1593—in one vol. blue morocco, gilt leaves.
- 2215 Verville (B. de) La Pucelle d'Orleans, - - - - - Paris, 1599
- 2216 Verville (B. de) Les Voyages des Princes Fortunez, - - - - - Paris, 1610
- 2217 Vice puni ou Cartouche, Poeme, avec figures, Paris, 1726
- 2218 Vie Admirable de Marie des Valleez, ecris c. 1656. MS. on paper. “*Ce livre est unique, sous tous les regards monument d'une fanatisme, d'une illusion et des blasphemies qui passent toute imagination.*” MS. note.
- 2219 Vie des Trois Maries, - - - - - Lille, s. date.
- 2220 Vie de Nostre Seigneur (en Vers) ornee de 175 figures en bois, *wanting the title*, - - - - - s. date.
- 2221 Vie de Pere Josef (Cardinal de Richelieu) 2 vol. 1704
- 2222 Vie de Jean-Bart, 1780—Histoire du Comte de Clare, 1770—in one vol.
- 2223 Vie privee de Voltaire et de Mad. du Chatelet, 1820
- 2224 Vies des plus Celebres et Anciens Poetes Provensaux, Lyon, 1575
- 2225 Vignier (Nicholas) Legende Doree ou l'histoire des Freres Mendians, - - - - - Leide, 1608
- 2226 Ville (Nicolas de le) Devotes Conceptions ou Pensées sur les Emblemes, Propheties, &c. de la Ste. Ecriture, vellum, Lovain, 1659
- 2227 Villette (Marquis de) Œuvres de, printed on straw paper, 1786
- 2228 Villon (Françoy) Le Testament, Codicille, Jargon et Balade de, Paris, Guill. Nyverd, s. date—Le Recueil des repues franches de Maistre F. Villon et ses compagnons, s. date, in one vol.
- 2229 Villon (François) Œuvres de, reveues par Clement Marot, morocco, gilt leaves, the 1st leaf is supplied by MS. Paris, 1532
- 2230 Villon (Francois) Les Œuvres de, avec Notes, 2 vol. Paris, 1723
- 2231 Vindé (Comte Morel) Primerose, - - - - - Paris, 1798
- 2232 Viret (Pierre) La Necromance Papale, Geneve, 1553—Calvin contre les Anabaptistes, 1545—2 vol. in 1.

- 2233 Virgille. Les Faictz merveilleux de Virgille, *black letter, extremely rare, blue morocco,*
Paris, pour Jehan Saint Denis (with Wynken de Wordes device on the last leaf.)
- 2234 Visions de Pasquille, - - - - - 1547
- 2235 Vita di S. Marco Evangelista, - - - Venetia, 1680
- 2236 Voltaire (M^r. de) Essai sur l'Histoire Generale, 8 vol. 1758
- 2237 Voltaire Romans et Contes de, 4 vol. - Paris, 1781
- 2238 Voltaire (M. de) Dictionnaire Philosophique, 8 vol. Amst. 1789
- 2239 Voltaire. La Pucelle d'Orleans, *plates, calf extra, gilt leaves,* Paris, 1808
- 2240 Voltaire's Pucelle, or the Maid of Orleans, 2 vol. 1796
- 2241 Vortigern and Rowena, Passages selected from, by distinguished Persons, 2 vol. in 1, *with the names filled up,* London.
- 2242 Voyage du Roy Francois I. en sa Ville de la Rochelle, Paris, s. date.
- 2243 Voyage Forcé de Becafort Hypocondriaque, Paris, 1709
- 2244 Voyage de Marseille a Lima et dans autres Lieux des Indes Occidentales, *with cuts,* Paris, 1720
- 2245 Voyage de M^r. de Cleville, 1750—Le Roman Cabalistique, 1750, in one vol.
- 2246 Voyages de Milord Céton dans les sept Planètes, ou le Nouveau Mentor, 2 vol.
- 2247 Walton and Cotton's Complete Angler, Large Paper, *plates, in russia, with joints,* 1808
- 2248 Wanton (E.) Viaggi alle terre Australi, 2 vol. Londra, 1772
- 2249 Warning Piece against the Crime of Murder.
- 2250 Warton's (T.) Observations on Spenser, 2 vol. 1807
- 2251 Watson's (R.) History of Philip the Second, 3 vol. 1779
- 2252 Weber's (H.) Metrical Romances of the XIII, XIV, and XVth Centuries, 3 vol. Edinb. 1810
- 2253 Wecker (I. Jacques) Les Secrets et Merveilles de Nature. Lyon, 1651
- 2254 Weste (Richard) The Booke of Demeanor, *only 36 copies reprinted by Bensley.*
- 2255 West's Catalogue, *prices and purchasers' names,* 1773
- 2256 Whitaker's (I.) Vindication of Mary Queen of Scots, 3 vol. 1790
- 2257 Wieland, Oberon, trad. par le Comte de Borch, Basle, 1798
- 2258 Wier (Jean) De L'Imposture et Tromperie des Diables, des Enchantmens et Sorcellerries, traduit par Grevin, Paris, 1569
- 2259 Wilson's (I.) Memorabilia Cantabrigiæ, - - - 1803

- 2260 Winterbotham's (W.) View of the American United States, 4 vol. *London - Newgate Street* 1795
- 2261 Wlespiegle, Histoire de la Vie de Tiel, et autres Pièces, *Amst.* 1702
- 2262 World's (The) Doom, or the Cabinet of Fate Unlocked, 2 vol. *London* 1795
- 2263 Yeux (Les), Le Nez et les Tetons, Ouvrage curieux et galant, *Amst.* 1734
- 2264 Yver (Jaques) Le Printemps d'Yver, contenant cinq Histoires, *yellow morocco, gilt leaves,* *Niort,* 1598
- 2265 Yver (Jacques) Le Printemps contenant cinq Histoires. *Rouen,* 1618
- 2266 Zacaire (D.) Vraye Philosophie naturelle des Metaulx, *red morocco,* *Lyon,* 1574
- 2267 Zarate (Augustin de) Histoire du Conquete de Perou, 2 vol. *Paris,* 1716
- 2268 Zarate, Histoire du Perou, 2 vol. *Paris,* 1774
- 2269 Zimmerman's Political Survey of the Present State of Europe, *1787*
- 2270 Zimmerman. Sur Frederic Le Grand et Entretiens avec lui, *Lausanne,* 1790
- 2271 Cabanel's Poems, *1814*
- 2272 Hamilton's Antar, *1819*
- 2273 Irving's Orations, *1823*
- 2274 Public Characters, 1798 to 1803, 5 vol. *boards,* 1799, &c.
- 2275 Shakspeare Gallery. Boydell's Catalogue.
- 2276 Anderson on Commerce, 4 vol. and fourteen more.
- 2277 Edinburgh Review, Nos. 21 to 94 (several intermediate numbers wanting.)
- 2278 Livres François. Œuvres de Quevedo, 2 vol. and twenty-five more.
- 2279 Livres François. Voyages de La Hontan, and fifteen more.
- 2280 Livres François. Lettres de Sevigné, 6 vol. and thirty more.
- 2281 Livres François, 20 vol.
- 2282 Livres François, 33 vol.
- 2283 Livres François. Amour sans Foiblesse, 3 vol. and twenty-seven more.
- 2284 Livres François. Chevalier du Cigne, 3 vol. and ten more.
- 2285 Livres François. Romans, Contes, Faceties, &c. Gomgam, 2 vol. Chevalier Hypochondriaque, and twenty-two more.
- 2286 Livres François. Phatime et Zoroë, 4 vol. and twenty-four more.
- 2287 Livres François. Magazin des Adolescentes, 4 vol. and sixteen more.
- 2288 Romans. Alcide, 2 vol. Astrée, 5 vol. Berenger, 4 vol. Orasie, 6 vol. Polixandre, 5 vol. Praximene, 2 vol. Clelie, 8 vol. together 32 vol.

- 2289 Romans. *Astrée*, 5 vol. *Calloandre*, 3 vol. *Carmente*, 2 vol. *Cassandre*, 5 vol. *Celimaure*, 1 vol. *Faramond*, 7 vol. *Melindor*, 1 vol. *Scipion*, 4 vol. *Cour de Bruxelles*, 1 vol. 29 vol.
- 2290 Livres Italiens et Latins. *Delfino di Francia*, 4 vol. and ten more.
- 2291 A large Parcel of School Books.
- 2292 Another Parcel of School Books.
- 2293 A Parcel of Booksellers and Sale Catalogues.
- 2294 Another Parcel of Booksellers and Sale Catalogues.
- 2295 A Parcel of Books, on various Subjects.
- 2296 A Parcel of Books, chiefly odd volumes of French Works.
- 2297 A Bundle of Pamphlets.
- 2298 A Collection of Chap Books, Novels, Tales, Histories, Lives, several of Burton's Pieces, &c. 40 vol.
- 2299 Another Collection, 40 vol.
- 2300 Winstanley's English Worthies, 2 vol. and eighteen more.

Quarto.

- 2301 Vega (Garcilasso de la) *Histoire des Yncas Roys de Peru*, traduite par Baudoin, - - - - - *Paris*, 1633
- 2302 Vega (Garcilasso de la) *Histoire des Guerres Civiles des Espagnols dans les Indes*, par Baudoin, *Paris*, 1650
- 2303 Verstegan (R.) *Restitution of Decayed Intelligence*, 1628
- 2304 Vertot (L'Abbé de) *Histoire des Chevaliers de Malte*, 4 vol. *portraits*, - - - - - *Paris*, 1726
- 2305 Vertus des Eaues et des Herbes, avec le Régime contre la Pestilence, - - - - - *sans date*.
- 2306 VIEUX DE PAON. *A very old Manuscript, probably of the Fourteenth Century, upon Vellum, with 17 Miniatures. It is a continuation of the Roman d'Alexandre. In green velvet.*
- 2307 Vie des troys maries de leurs peres et de leur mere de leurs marys et de leurs enfans (comme on pourra yeoir en apres) *en lettres gothiques, fine copy, red morocco, rare*, *Rouen, pour Jehan Burges, s. date*.
- 2308 Vie et Miracles de St. Martin Archevesque de Tours en Lett. Gothiques, *imperfect at the beginning*, *Paris, Michel Le Noir, 1499*
- 2309 Vie de nostre Saulveur et Redempteur Jesu Christ (en Vers et Prose et Lettres Gothiques) *see MS. note by Mr. Lang*, - - - - - *sans date, Poictiers, Marnef, c. 1538*
- 2310 Vigne (André de la) *Les Ballades du bruit commun sur les Aliances des Roys, des Princes et Provinces avec le Tremblement de Venise, en Lettres Gothiques, fine copy, gilt leaves, very rare*, - - - - - *ni lieu ni date, c. 1500*

- 2311 Vigne (Andre de la) *Le Libelle des cinq villes d'Ytallye contre Venise, Romme, Naples, Florence, Genes et Milan, in Verse, with spirited wood cuts, very rare,*
s. date, circa 1509
- 2312 Villani (Giován e Matteo) *Historie Universali de suoi Tempi, 2 vol. russia, gilt leaves, with joints,*
Venetia, Giunti, 1562
- 2313 Ville-Hardouyn (Geoffroy) *Histoire de la Conqueste de Constantinople l'an 1204, en langage vieil et moderne, par Blaise de Vigenere, fine copy, gilt leaves.* Paris, 1585
- 2314 Villon. *Cy finist le grant Testament Maistre Francois Villon, Son Codicille Ses Ballades et Jargon, (en Lettres Gothiques) wood cuts, fine copy, green morocco, very rare,*
Paris, par Jehan Treperel, 1497
- 2315 Vinet (Elie) *L'Arpenterie Livre de Geometrie, yellow morocco, from Thuanus's Library,* Bourdeaus, 1577
- 2316 Violier des Hystoires Rommaines moralisez sur les nobles gistes, faictz vertueux et anciennes Croniques de toutes Nations (en Lettres Gothiques avec figures en bois)
very fine copy, red morocco, Paris, Denys Janot, 1529
- 2317 Virgilius. *This Boke treateth of the Lyfe of Virgilius and many marvayles that he dyd. Privately reprinted from the Antwerp Edition by Mr. Utterson, green morocco, in compartments, with joints.*
- 2318 Virgile l'Eneide, en Vers Francois,
Paris, des Caractères de Moreau, 1648
- 2319 Visscher (Roemer) *Sinnepoppen, with plates,* Amst. 1614
- 2320 Voilleret (M. François) *Le Preau des Fleurs Meslees contenant plusieurs discours et sentences des Anciens, red morocco, gilt leaves,* Londres, s. date.
- 2321 Voyage into the Levant by H. B. - 1636
- 2322 Walker on Italian Tragedy, - 1799
- 2323 Westall's Illustrations of Glenfinlas, &c. - 1812
- 2324 Westall's Illustrations of Marmion.
- 2325 Westminster Election, History of the, *cuts,* 1784
- 2326 White's (I.) Journal of a Voyage to new South Wales, *plates,* 1790
- 2327 William of Malmesbury's History of the Kings of England, translated by I. Sharp, *boards,* 1815
- 2328 Wollaston's Religion of Nature delineated, 1731
- 2329 Nixon's (I.) Sketches from Nature, - 1795
- 2330 Set of Engravings to the Edition of Prince Arthur.
- 2331 A Bundle of Miscellaneous Works.
- 2332 Volume of Miscellaneous Prints.

Folio.

- 2333 Stradanus (Jo.) *Nova Reperta. Venationes ferarum, avium, piscium, pugnæ Bestiarum, depictæ a Jo. Stra- dano: editæ a P. Gallo, carmine illustratæ a C. K. Dufflæo, with a few plates added.*
- 2334 Suetone *Tranquille des Faictz et Gestes des Douze Cesars* (par Guillaume Michel, see MS. note by Mr. Lang) *Lett. Goth. with wood cuts, Paris, Pierre Vidoue, 1520*
- 2335 Terence. *Le Grant Therence en Francoys, tant en Rime que en Prose, fine copy, with wood cuts, red morocco, gilt leaves,* - *Paris, Guillaume de Bossezal, 1539*
- 2336 *Theatro Moral de la Vida Humana en Cien Emblemas,*
Amberes, 1733
- 2337 **THESEUS. LE ROMAN DU NOBLE ROY THESEUS DE COLOGNE.**

An extremely curious and probably unique MS. on Paper of this Romance *en Vieille Rime Picardie. It is of the Fifteenth Century, the first leaf is wanting. In red morocco, gilt leaves.*

- 2338 Thevenot (Melchisedec) *Relation de divers Voyages Curieux qui n'ont point este publiées, 2 vol.* *Paris, 1696*
- 2339 Thucydide, *L'Histoire de, translatée par Claude de Seyssel, fine copy, in the original morocco binding, gilt leaves,*
Paris, Josse Badius, 1527
- 2340 Toison d'Or (Conqueste de la), par le Prince Jason faict par Figures, *oblong fol.* - *Paris, 1563*
- 2341 *Tristan et Lancelot du Lac. Manuscript of the fifteenth Century upon Paper. It is thus described in a MS. note by Mr. Lang.*

Mons. de la Monnoye, page 342 of the Dictionnaire de la Croix de Mayne, &c. 1723, in his Note on the Article Pierre Sala, mentions this identical Manuscript, which has never been printed, and which however instead of being the first part of Tristan, appears to be quite a different Series of Adventures to those in any Romance hitherto known; and it is a doubt whether Pierre Sala is not himself the Author, and his statement of the old parchment Romance a fiction: probably this is an unique Manuscript."

- 2342 **TRISTAN. CHEVALIER DE LA TABLE RONDE** nouvellement imprimé à Paris. *An edition of great rarity, part of the text is torn out from leaf 8th,*
Paris, Anthoyne Verard, s. date.

- 2343 **Tristan.** Le premier Livre du Nouveau Tristan fait Francoys par Jan Maugin, - Paris, 1554
- 2344 **TRIUMPH DES NEUF PREUX** ou quel sont contenus tous les Fais et Proesses quilz ontachevez durant leurs Vies avec lystoire de BERTRAN DE GUESCLIN. *A Romance of the greatest rarity, no copy with the exception of the present has occurred for sale in this country for many years, fine copy, with wood cuts,*
Imprimé en la Ville d'Abbeville par Pierre Gerard, MCCCCLXXXVII.
- 2345 **TROYE LA GRANT.** Ce Livre traicté dont procederent ceulx edifferent Troye la grant quant en genealogie par quelz gens elle fut destruite, &c. *An edition of EXTREME RARITY, without date or place, but probably printed at Lyons about MCCCCLXXX, fine copy, red morocco, gilt leaves.*
- 2346 **TROYE.** HISTOIRE DE LA DESTRUCTION DE TROYE LA GRANDE (PAR PERSONNAIGES). *MS. of the Fifteenth Century, in a thick volume containing 387 leaves, the first two are on vellum, followed by eight on paper and so on. It also contains La Chanson de Hector. This Mystery is of rare occurrence, in MS.*
- 2347 **Troye.** Die Distructie van der Stadt van Troye, in Dutch, with wood cuts, - Antwerp. 1576
- 2348 **Vegece, Frontin, Ælian, Modeste** traduict en Francois, with many wood cuts, - Paris, Wechel, 1536
- 2349 **Verdere's Love and Armes of the Greek Princes**, translated by the Earle of Pembroke, - 1640
- 2350 **VIE DES SAINCTS** (en Francois). Explicit Vita plurimorum Sanctorum Apostolorum Martirum Confessorum atque Virginum.
Galerus de Virduno me scripsit.
Manuscript of the Fourteenth Century, upon vellum, very legibly written. It contains 366 leaves, and about 100 well executed Miniatures, with illuminated capitals, from the Jesuit's College at Nancy, in red morocco.
- 2351 **Vie de nostre Benoit Sauveur Jhesus Crist ordonnee en brief langayge ou parolles.** Fine copy, of an edition of very GREAT RARITY, without date or place, but printed at Lyons, by Bartholomew Buyer, about MCCCCLXXVIII. See MS. note by Mr. Lang. Splendidly bound in morocco in compartments.
- 2352 **Ville-Hardouyn (Geoffroy de)** Histoire de l'Empire de Constantinople, avec notes par Du Cange, russia, with joints, - Paris, 1657
- 2353 **VINCENT DE BEAUVAIS, MIROIR HYSTORIAL**, (en lettres gothiques avec figures en bois), 5 vol. fine copy, VERY RARE, - Paris, Nicolas Couteau, 1531

- 2354 Virgilii Maronis Opera, cum Notis Sebastiani Brant, with
wood cuts, - - - - - *sine anno.*
- 2355 Virgile, les Oeuvres de, avec les Histoires mises et possees
 chascune en son lieu (par Octavien de St. Gelais),
 Paris, 1540
- 2356 Vita Christi translaté de Latin en Francoys, 2 Parts in 1,
 Paris, Verard, s. date.
- 2357 Vita et Passio Domini Nostri Jesu Christi. *A volume of
 plates by Goltzius, fine impressions, gilt leaves.*
- 2358 Weever's (John) Ancient Funerale Monuments, *frontis-
 piece and index,* - - - - - 1631
- 2359 Weis (J. M.) Representation des Fetes Données par la
 Ville de Strasbourg pour la Convalescence du Roi, *red
 morocco, by Padeloup,* - - - - - Paris, 1744
- 2360 Wroath's Countess of Montgomerie's Urania, and 6 more.
- 2361 YSAIE LE TRISTE. FILS TRISTAN DE LEONOIS JADIS
 CHEVALIER DE LA TABLE RONDE ET DE LA ROYNE
 JZEUT DE CORNOUAILLE. *Beautiful copy, from the
 Roxburghe Library, in red morocco, EXTREMELY RARE,*
 Paris, Galliot du Pre, (1522)
- 2362 Zurlauben, Tableaux Topographiques et Pittoresques de
 la Suisse, 2 vol. *plates,* - - - - - Paris, 1780
- 2363 CRESCENTIUS. CI APRES COMMENCE LE LIVRE DES RU-
 RAULX PROUFFIS DES CHAMPS LEQUEL PIERRE DES
 CRESTENS BOURGOIS DE BOULOGNE COMPILA. Manu-
 script of the early part of the 15th Century, upon vellum,
 with several Miniature paintings, very prettily executed,
in red morocco, with joints, gilt leaves.
- 2364 Music. Twelve Valtzers, and some other Pieces of
 Music composed by the Duke of Marlborough.
- 2365 The Holy Bible, *half bound, in blue morocco, ruled, uncut,*
 Birmingham, Baskerville, 1763

